

Lietuvių gestų kalbos pradinio ir pagrindinio ugdymo bendrosios programos projekto pristatymas

2021 m. gegužės 13 d.

Vaida Ivanauskienė, Bendrųjų programų atnaujinimo grupės narė

Eglė Neringa Marcinkevičienė, Bendrųjų programų atnaujinimo grupės narė

Daiva Binkienė, NŠA Ugdymo turinio departamento Ugdymo turinio rengimo skyriaus metodininkė

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

„Galbūt ne garsas skamba tyloj, o tyla garse“



Linas Podiriaka „Tylos pašnekesiai“

<https://medium.com/@OnlyRuta/deaf-artist-linas-podiriaka-through-installation-field-of-silence-speaks-openly-about-his-own-fc82afdcd96f>



Linas Podiriaka „Tylos laukas“

<https://medium.com/@OnlyRuta/deaf-artist-linas-podiriaka-through-installation-field-of-silence-speaks-openly-about-his-own-fc82afdcd96f>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Bendravimas padedant gestų kalbos vertėjui

Lietuvių gestų kalbos vertimo centras yra Neįgaliųjų reikalų departamentui prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos pavaldi biudžetinė įstaiga, kurios paskirtis – teikti gestų kalbos vertimo paslaugas apskrityse ir gerinti informacijos prieinamumą kurtiesiems. Pagrindiniai Centro tikslai:

- Plėtoti lietuvių gestų kalbos vertimo paslaugas klausos negalią turintiems asmenims, gerinti šių paslaugų ir informacijos prieinamumą.
- Sudaryti sąlygas visuomenei ir klausos negalią turintiems asmenims bendrauti gestų ir lietuvių kalba, plėtoti abipusį informacinės aplinkos prieinamumą.

Gestų kalbos vertėjų paslaugos yra teikiamos socialinėje, teisinėje, švietimo ir mokslo, sveikatos apsaugos, informacinėje, kultūrinėje, verslo ir kitose srityse. Paslaugos yra apmokamos iš Lietuvos Respublikos biudžeto lėšų.



<http://www.vertimaigestais.lt/>

Kaip bendrauti?



<http://www.lkd.lt/rekomendacijos-institucijoms-organizacijoms-zmonems>

Informacinis logotipas, kai renginys, paroda ar kita informacija yra pritaikyta kurtiesiems

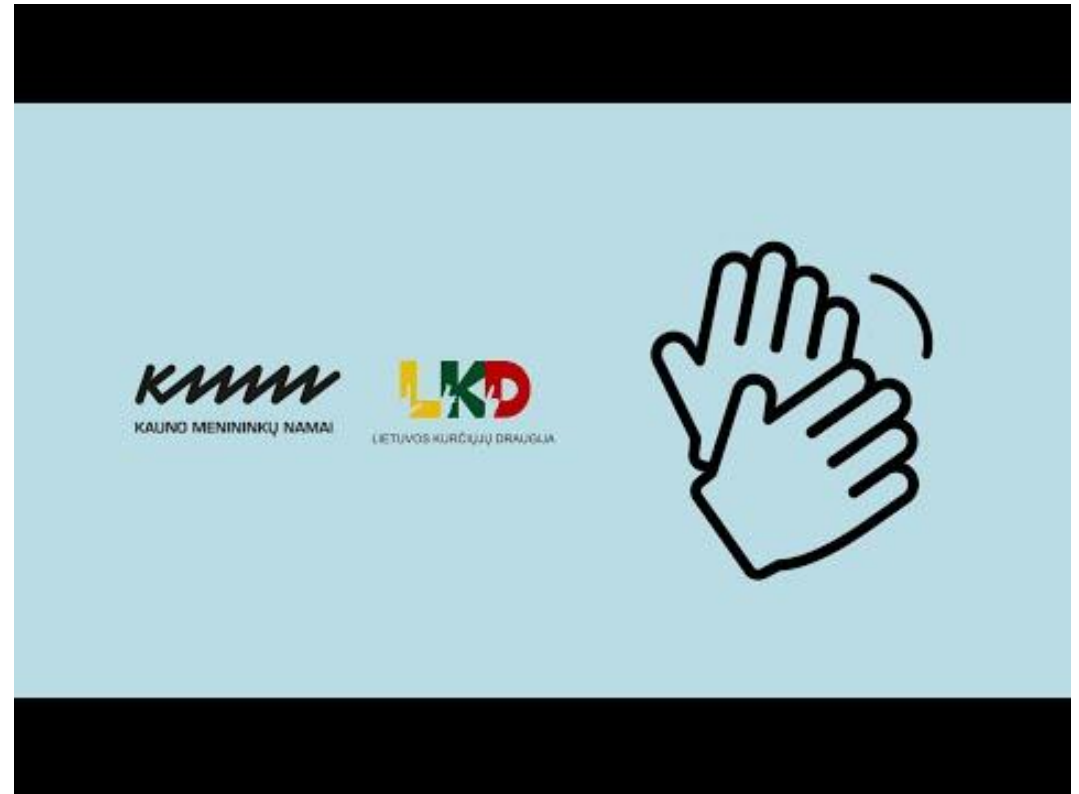
Patvirtintas



LIETUVOS KURČIŲJŲ DRAUGIJA

2021 m. balandžio 21 d. Lietuvos kurčiųjų draugija (LKD) priėmė nutarimą, kad ženklą, vaizduojantį judančius delnus, visuomenė gali neatlygintinai naudoti žymint turinio prieinamumą lietuvių gestų kalba.

<http://www.lkd.lt/>



Atsisiųsti grafinį ženklą galima čia:
<http://lkd.lt/gestu-zenklas>

Daugiau informacijos čia: <https://bit.ly/3ujt7Bd>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Kultūrinis požiūris į kurtumą



Akcentuojamas ne negalėjimas girdėti, o galimybė bendrauti gimtąja kalba, kurčiųjų kultūra ir identitetas.

Jungtinių Tautų Neįgaliųjų teisių komiteto rekomendacijos Lietuvai (2016 m.)

„7. Komitetas reiškia susirūpinimą dėl dažnai vartojamų menkinamą konotaciją turinčių žodžių, kaip antai „kurčnebylys“ ir „sutrikimas“ kalbant apie neįgaliuosius teisės aktuose ir renkant duomenis, įtvirtinančių neigiamą požiūrį į neįgaliuosius.

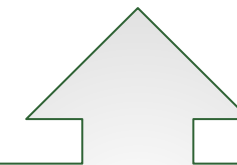
8. Komitetas rekomenduoja valstybei, Konvencijos šaliai, peržiūrėti ir suderinti savo teisės aktus, susijusius su neįgaliųjų apibrėžtimi ir duomenų apie juos rinkimu, siekiant pašalinti vius menkinamą konotaciją turinčius žodžius, vartojamus kalbant apie neįgaliuosius, ir užtikrinti, kad visi esami ir nauji įstatymai ir reglamentai bei juose vartojamos apibrėžtys atitiktų žmogaus teisių principais pagrįstą neįgalumo modelį pagal Konvenciją.“

<http://www.ndt.lt/wp-content/uploads/Neigaliuju-teisiu-komiteto-rekomendacijos-Lietuvai-4.doc>

LGK ugdymo tikslas

Atsižvelgiant į mokinio kalbinę, kultūrinę ir socialinę patirtį, sudaryti sąlygas jam ugdytis komunikavimo lietuvių gestų kalba ir kultūrinę kompetencijas, būtinas žmogaus visaverčiam asmeniniam gyvenimui, sėkmingam tolesniam mokymuisi, aktyviam, kūrybingam dalyvavimui visuomeninėje ir profesinėje veikloje.

(2021 m. LGK BP projektas)



Sudaryti prielaidas mokiniams, turintiems klausos sutrikimų, ugdytis komunikavimo ir kultūrinę (apimančią ir kurčiųjų kultūrinio tapatumo aspektą) kompetenciją, būtiną kiekvieno žmogaus visaverčiam asmeniniam gyvenimui, integracijai į visuomenę, aktyviam, kūrybingam dalyvavimui tiek kurčiųjų, tiek girdinčiųjų visuomeninėje ir profesinėje veikloje.

(2008 m. LGK BP)

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Pradinis ugdymas

Siekama, kad mokymdamasis lietuvių gestų kalbos mokinsys:

suvoktų ir ugdytųsi lietuvių gestų kalbą kaip svarbią savo tapatybės dalį, ugdomosi ir saviraiškos priemonę, kurčiųjų bendruomenės bendravimo būdą;

suvoktų save kaip lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros ir literatūros paveldėtoją, puoselėtoją ir kūrėją; ugdytųsi teigiamas nuostatas kultūrinio kitoniškumo atžvilgiu;

įgytų lietuvių gestų kalbos pažinimo pradmenis; ugdytųsi gebėjimus komunikuojant gyvai bei virtualioje erdvėje suprasti ir perteikti informaciją, reikšti mintis ir jausmus lietuvių gestų kalba, matyti rodomų gestų visumą ir suprasti jais reiškiamą prasmę; siektų tobulinti savo kalbinius gebėjimus;

įgytų kurčiųjų kultūros pažinimo pradmenis; ugdytųsi estetinį skonį, savarankišką ir kūrybišką požiūrį į kurčiųjų kultūrą ir literatūrą, dialogišką santykį su kitomis kultūromis; plėtotų kurčiųjų kultūros kūrėjo, atlikėjo, stebėtojo, vartotojo vaidmenis ir juos išbandytų klasės, mokyklos, šeimos bei kurčiųjų bendruomenės veikloje; mokytųsi atsakingai naudotis medijomis.

Pagrindinis ugdymas

Siekama, kad mokymdamasis lietuvių gestų kalbos mokinsys:

vertintų lietuvių gestų kalbą kaip esminį kurčiojo pasaulėvaizdį ir tapatybę formuojantį komponentą, kurčiųjų kultūros raiškos būdą ir kurčiųjų bendruomenės bendravimo priemonę, suprastų kurčiųjų kultūrą kaip vertingą pasaulio kultūrų įvairovės dalį;

suvoktų save kaip lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros ir literatūros paveldėtoją, puoselėtoją ir kūrėją; vertintų dialogišką santykį su kitomis kultūromis;

įgytų lietuvių gestų kalbos pažinimo pagrindus; išsiugdytų gebėjimus veiksmingai komunikuoti lietuvių gestų kalba gyvai bei virtualioje erdvėje, atsižvelgiant į komunikacinę situaciją, tikslus ir adresatą; išsiugdytų poreikį nuolat tobulinti savo kalbą;

įgytų kurčiųjų kultūros pažinimo pagrindus; ugdytųsi estetinį skonį, savarankišką ir kūrybišką požiūrį į kurčiųjų kultūrą ir literatūrą, dialogišką santykį su kitomis kultūromis; aktyviai ir atsakingai dalyvautų įvairiapusėje kurčiųjų bendruomenės, šalies kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas; kritiškai vertintų medijų kultūrą.

Lietuvių gestų kalba

Informatika

Pradinis ugdymas

Uždaviniai

Pagrindinis ugdymas

Siekama, kad mokydamasis lietuvių gestų kalbos mokiny:

- <...> įgytų lietuvių gestų kalbos pažinimo pradmenis; ugdytųsi gebėjimus komunikuojant gyvai bei virtualioje erdvėje suprasti ir perteikti informaciją, reikšti mintis ir jausmus lietuvių gestų kalba, matyti rodomų gestų visumą ir suprasti jais reiškiamą prasmę; siektų tobulinti savo kalbinius gebėjimus;
- įgytų kurčiųjų kultūros pažinimo pradmenis, <...> mokytųsi atsakingai naudotis medijomis.

Siekama, kad mokydamasis lietuvių gestų kalbos mokiny:

- <...> įgytų lietuvių gestų kalbos pažinimo pagrindus; išsiugdytų gebėjimus veiksmingai komunikuoti lietuvių gestų kalba gyvai bei virtualioje erdvėje, atsižvelgiant į komunikacinę situaciją, tikslus ir adresatą; išsiugdytų poreikį nuolat tobulinti savo kalbą;
- įgytų kurčiųjų kultūros pažinimo pagrindus; <...> kritiškai vertintų medijų kultūrą.

Skaitmeninis raštingumas –

gebėjimas naudotis skaitmeniniais įrenginiais ieškant, kuriant, apdorojant, pristatant informaciją, ją keičiantis, bendraujant ir bendradarbiaujant tinkluose, perdarant ir kuriant naują skaitmeninį turinį.

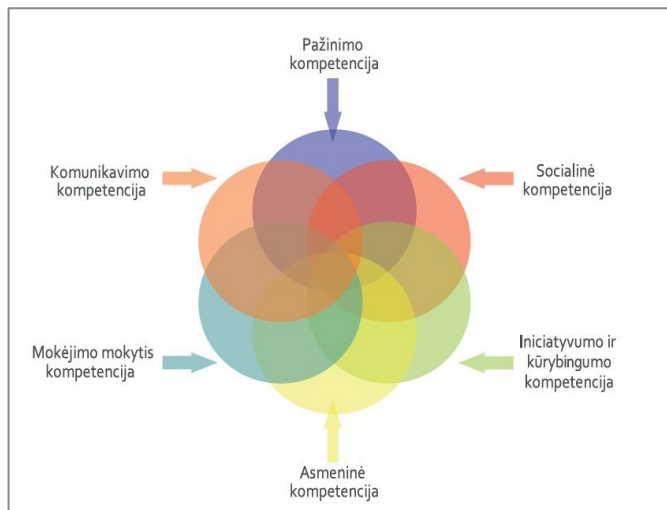
Informatinis mąstymas –

gebėjimas atpažinti ir formuluoti įvairias aplinkos problemas (uždavinius), logiškai organizuoti ir analizuoti duomenis, atvaizduoti juos naudojant schemas ir modelius, įvertinti problemos išsprendžiamumą, bandyti automatizuoti sprendimą naudojantis skaitmeninėmis technologijomis.

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Kompetencijų ugdymas dalyku

Dalykinės ir bendrosios kompetencijos
(2008 m. LGK BP)



Toliau laikomasi į kompetencijas
orientuotos ugdymo krypties.



Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Kompetencijų ugdymas dalyku



Pažinimo
kompetencija



Socialinė, emocinė ir
sveikos gyvensenos
kompetencija



Kūrybiškumo
kompetencija



Pilietiškumo
kompetencija



Kultūrinė
kompetencija



Komunikavimo
kompetencija

Mokymosi turinys																									
		Dalyko dinios ir gebėjimai	Kritinis mąsty- mas	Proble- mų spren- dimas	Mokėji- mas mokytis	Savimo- nė ir saviva- rdos įgūdžiai	Empati- s sociali- s sąmoni- ngumas ir teigiam- s	Atsakin- gas spren- dimų priėmi- mas ir elgesys	Rūpini- mas sveikat- s	Tyrinė- jimas	Idejų genera- vimas	Kūrim- as	Vertini- mas ir refleksi- ja	Pilietinė s tapatū- mas ir pilietinė s galia	Gyven- mas bendrū- meninė je, kuriant demokrati- s visuom- enę	Pagarb- a žmogaus teisiems ir laisve- ms	Valsty- bės kūrimas s ir valsty- bės ingumo stiprinimas tarptaut-	Kultūri- nis išprusi- mas	Kultūri- s raška	Kultūri- nis sąmoni- ngumas	Pranė- mo kūrimas	Pranė- mo pateiki- mas ir komuni- kacinė sąveika	Pranė- mo analizė ir inter- pretavimas		
Kalbos vartojimas																									
Pranešimo lietuvių gestų kalba kūrimas. Pranešimo lietuvių gestų kalba perteikimas ir komunikacinė sąveika. Pranešimo lietuvių gestų kalba analizė ir interpretavimas.	A1 Dalyvaudamas įvairaus pobūdžio pokalbiuose supranta pokalbio esmę, klausia, atsako, reiškia savo nuomonę.	3	3	2	2	3	2	2	1	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	
	A2 Tinkamai užmezga, palaiko ir baigia pokalbį neoficialioje situacijoje su pažįstamais asmenimis. Stebi pašnekovo reakciją ir stengiasi tinkamai reaguoti, jo nepertraukti, mandagiai perklausia, paprašo paaiškinti.	3	2	2	2	3	2	2	1	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	
	A3 –	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
	A4 Supranta teksto paskirtį (informuoti, įtikinti, paskatinti ir pan.).	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	2	2	1	1	2		
	A5 Atpasakoja tekstą neiškrypdamas pagrindinės minties.	3	3	2	2	2	2	2	1	2	1	3	3	1	1	1	1	3	3	2	3	2	3		
	A6 Randa tekste informaciją pagal pateiktus klausimus, išsiaiškina nesuprantamus dalykus (gestus, klausimus) klausinėdamas.	3	3	3	3	2	2	2	1	3	1	1	3	2	2	2	2	3	1	2	1	1	3		
	A7 Tiksliai perteikia informaciją. Naudojasi pasiūlytais būdais ir priemonėmis, kurios padeda adresatui suvokti informaciją.	3	3	2	2	1	1	1	1	2	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3		
	A8 Pasakoja nesudėtingos kompozicijos pasakojimus, grįstus patirtimi bei išmone.	3	3	2	3	1	1	1	1	3	2	3	3	1	1	1	1	3	2	3	3	2	3		
	A9 Nuosekliai, dalykiškai apibūdina daiktą, įvykį, procesą (papasakoja, kaip kas nors daroma).	3	3	2	3	2	2	2	1	3	3	3	3	1	1	1	1	3	2	2	3	2	3		
A10 Išsako savo nuomonę apie konkrečius, gerai pažįstamus dalykus, vertina, argumentuodamas remiasi savo patirtimi.	3	3	2	3	2	2	2	1	2	2	2	3	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3		
A11 Padedamas pasirenka rašiką atsižvelgdamas į adresatą (bendraamžiai, artimieji, mokytojai, kiti suaugusieji) ir komunikavimo situaciją (neoficiali).	3	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3		
A12 Bando ir eksperimentuoja taikydamas įvairias kompensavimo strategijas: patikslinimo ir informacinius klausimus, pauzes, persakymą kitais gestais, tiesioginį	3	3	2	3	2	2	2	1	3	2	3	3	1	3	3	1	3	2	3	3	2	3	3		
Kalbos pažinimas																									
Lietuvių gestų kalbos elementai, jų ryšiai bei funkcijos. Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys.	B1 Tiksliai ir taisyklingai rodo gestus ir pirštų abėcėlės ženklus.	3	3	2	3	1	1	1	1	3	1	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3		
	B2 Tinkamai vartoja vienareikšmius ir daugiareikšmius gestus. Moka ištaisyti nurodytą	3	3	2	2	1	1	1	1	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3		
	B3 Nežinodamas reikiamo gesto, tinkamai išreiškia mintį gestikuliacija.	3	3	3	3	1	1	1	1	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3		
	B4 Taisyklingai nusako erdvinis ir laiko santykius, lygina su lietuvių kalbos erdves ir laiko prielinksnų konstrukcijomis.	3	3	2	3	1	1	1	1	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3		
	B5 Tinkamai sudaro sakinius, perteikia kito žmogaus kalbą ir reakcijas (vaidmenų	3	2	2	3	1	1	1	1	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3		
	B6 Suvokia kalbą kaip socialinį ir kultūrinį reiškinį: paaiškina, kad kalba nuolat kinta, paaiškina gestų ir lietuvių kalbų statusą.	3	3	2	2	1	1	1	1	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3		
Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas																									
Kultūrinis išprusimas. Kurčiųjų bendruomenės istorija ir kultūra. Kultūrinė raška. Aktyvus ir atsakingas dalyvavimas kurčiųjų kultūrinėje	C1 Pažįsta savo – kurčiųjų – bendruomenę ir aktyviai dalyvauja jos veikloje.	3	2	2	2	2	2	2	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
	C2 Aptaria, kas literatūros kūrinysje prisma tikrovę, kas išgalvota. Gestų kalba perteikia (atpasakoja) peržiūrėjus arba perskaitęs tekstą) kūrinio ištrauką.	3	3	2	2	1	1	1	1	1	3	2	3	3	1	2	2	1	3	3	3	3	3		
	C3 Daro teksto visumą apibendrinančias išvadas: įvardija gestų kalbą pateikto kūrinio temą, apibūdina veiksmo vietą ir laiką, veikėjus. Pagal pateiktus klausimus, teiginius ar modelį išsako savo įspūdžius apie kūrinį.	3	3	2	3	1	1	1	1	1	3	2	3	3	1	1	1	1	3	3	3	3	3		

<https://www.mokykla2030.lt/kalbinis-ugdymas-2/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Kompetencijų raiška



Pažinimo kompetencija

- Dalyko žinios ir gebėjimai
- Kritinis mąstymas
- Problemų sprendimas
- Mokėjimas mokytis

Mokinys:

- vertina lietuvių gestų kalbos ir kurčiųjų kultūros pažinimą kaip esminę kurčiojo ir kurčiųjų bendruomenės tobulėjimo sąlygą;
- turimų lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros ir literatūros žinių pagrindu konstruoja naują žinojimą;
- pažįsta ir domisi kurčiųjų kultūrinio gyvenimo tikrove;
- kelia probleminius klausimus;
- tyrinėja kurčiųjų kultūros reiškinius, jų sąsajas prasmingai pasirinkdamas tyrimo objektą ir metodus, vertina gautus rezultatus ir pagrindžia išvadas;
- interpretuodamas ir siedamas lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros ir literatūros žinias, kuriasi vientisą pasaulėvaizdį;
- planuoja savo mokymąsi, kryptingai mokosi, apmąsto, kaip jam pasisekė ir ką daryti toliau.

Kompetencijų raiška

Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija



- Savimonė ir savitvados įgūdžiai
- Empatiškumas, socialinis sąmoningumas ir teigiamų tarpusavio santykių kūrimas
- Atsakingas sprendimų priėmimas ir elgesys įvertinant pasekmes
- Rūpinimasis sveikata

Mokinys:

- pasitiki savimi ir siekia tobulėti;
- pažįsta ir valdo savo emocijas ir elgesį;
- atpažįsta kitų žmonių jausmus;
- gerbia įvairias nuomones, pripažįsta žmonių panašumus ir skirtumus;
- naudojami bendravimo lietuvių gestų kalba ir bendradarbiavimo įgūdžiais veiksmingai komunikuojant;
- atsakingai elgiasi priimdamas sprendimus ir geba numatyti sprendimų pasekmes;
- dalyvauja kuriant kurčiųjų bendruomenės gerovę;
- kelia ilgalaikius ir trumpalaikius tobulėjimo tikslus ir save motyvuoja jų siekti, planuoja savo profesinio gyvenimo kryptis.

Kompetencijų raiška



Kūrybiškumo kompetencija

- Tyrinėjimas
- Generavimas
- Kūrimas
- Vertinimas ir refleksija

Mokinys:

- pasitiki savo kūrybinėmis galiomis;
- renka, sieja ir kritiškai vertina pranešimo lietuvių gestų kalba kūrimui ir perteikimui reikalingą įvairiais būdais pateiktą informaciją;
- kūrybiškai mąsto: kelia originalias idėjas, teikia savitus vertinimus ir problemų sprendimo variantus, išvelgia daiktų ar reiškinių kitoniškumą, atranda netikėtas jų sąsajas;
- kuria remdamasis vaizduote ir patirtimi, lanksčiai naudodamas kūrybinės raiškos būdus ir priemones;
- atkakliai ir susitelkęs dirba įgyvendindamas savo sumanymus, nebijo klęsti, pradėti iš naujo;
- nebijo rizikuoti, yra atviras naujoms idėjoms ir iššūkiams, pakantus neapibrėžtumui, turi savo nuomonę, bet paiso moralinių ir kultūrinių vertybių;
- etiškai veikia kurdamas vienas ar kartu su kitais, dalindamasis kūrybos rezultatais;
- vertina savo ir kitų kūrybinių darbų naujumą, išbaigtumą, integralumą, vertingumą sau ir kitiems;
- apmąsto ir vertina savo ir kitų kūrybos procesą.

Kompetencijų raiška

Pilietiškumo kompetencija



- Pilietinis tapatumas ir pilietinė galia
- Gyvenimas bendruomenėje kuriant demokratišką visuomenę
- Pagarba žmogaus teisėms ir laisvėms
- Valstybės kūrimas ir valstybingumo stiprinimas tarptautinėje bendruomenėje

Mokinys:

- suvokia piliečio ir valstybės santykį, save sieja su Lietuva;
- turi pilietinę savimonę ir savivertę;
- naudojasi savo teisėmis ir atsakingai atlieka pareigas;
- jaučia atsakomybę už savo kuriamų ir perteikiamų pranešimų tikrumą ir tikslumą, dalyvauja darnios sociokultūrinės aplinkos kūrimo;
- pažįsta, perima kurčiųjų bendruomenės istorinį ir kultūrinį palikimą;
- pažįsta ir supranta kurčiųjų bendruomenės raidos tendencijas, jos gyvenimo principus, normas ir taisykles;
- įsitraukia į kurčiųjų bendruomenės gyvenimą, remdamasis demokratijos vertybėmis kartu su kitais kūrybiškai ir socialiai atsakingai kuria bendruomeninę aplinką, dalyvauja pilietinėse veiklose;
- komunikuodamas lietuvių gestų kalba, dalyvaudamas bendruomenės gyvenime gerbia žmogaus teises ir laisves, kito nuomonę ir kitokią pilietinę poziciją;
- kuria, analizuoja ir kritiškai vertina medijose pateikiamą informaciją;
- suvokia, kad valstybė stiprinama tausojant žmogiškuosius, kultūros ir gamtos išteklius, aktyviai dalyvauja tausojant išteklius ir kuriant darnią aplinką.

Esminės kompetencijos – „dalyko namai“



Kultūrinė kompetencija –

tai kultūrinis sąmoningumas, pagrįstas žiniomis apie savo tautos, savo šalies, Europos ir pasaulio kultūros tradicijas, kultūrų įvairovę, dabarties kultūros reiškinius.

- Kultūrinis išprusimas
- Kultūrinė raiška
- Kultūrinis sąmoningumas



Komunikavimo kompetencija –

tai asmens gebėjimai kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas) etiškai naudojantis verbalinėmis ir neverbalinėmis priemonėmis ir technologijomis.

- Pranešimo kūrimas
- Pranešimo perteikimas ir komunikacinė sąveika
- Pranešimo analizė ir interpretavimas

Kultūrinės kompetencijos raiška

Mokinys:

- suvokia, paaiškina ir pagrindžia, kodėl ir kaip lietuvių gestų kalba ir kurčiųjų kultūra yra esminis kurčiojo pasaulėvaizdį ir tapatybę formuojantis komponentas;
- suvokia save kaip savo tautos ir kurčiųjų kultūros paveldėtoją ir kūrėją;
- įsipareigoja savo tautos, kurčiųjų kultūros tęstinumui;
- susipažįsta, renka, sistemina ir apibūdina bendriausius kurčiųjų kultūros reiškinius;
- orientuojasi kurčiųjų kultūroje, atpažįsta kurčiųjų kultūros objektus, reiškinius ir kūrinius, supranta šiuolaikinės kurčiųjų kultūros raidos tendencijas, paaiškina, kaip jos tęsia, keičia ar papildo seniau susiformavusias kurčiųjų kultūros tradicijas, suvokia menininkų ir kitų kurčiųjų kultūros kūrėjų vaidmenį kurčiųjų bendruomenės gyvenime;
- identifikuoja ir suvokia save kaip kurčiųjų kultūros lauko atsakingą ir aktyvų dalyvį, analizuoja, lygina ir interpretuoja kurčiųjų ir girdinčiųjų kultūras, suvokia jų prasmę, vertę ir kontekstus bei tarpusavio ryšius;
- suvokia, kad kitų kultūrų atstovų pasaulėžiūros, normos, praktikos ir papročiai gali skirtis nuo kurčiųjų kultūros atstovų, siekia suprasti kitas kultūras bei ugdyti dialogišką santykį, pripažįstant, kad kultūrinis kitoniškumas gali būti prasmingas;
- įvardija ir kritiškai vertina įvairias kurčiųjų kultūros formas ir reiškinius, kelia ir svarsto klausimus apie kurčiųjų kultūros ir kitų kultūrų suformuotas prielaidas bei galimus šališkumus;
- puoselėja kurčiųjų kultūros paveldą, šiuolaikinius kurčiųjų kultūros objektus ir reiškinius;
- aktyviai ir atsakingai dalyvauja mokyklos, kurčiųjų bendruomenės, šalies kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas;
- remdamasis įgytomis lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros žiniomis, kritiniu mąstymu ir analize ugdomi estetinį skonį ir dialogišką santykį su kurčiųjų ir kitų kultūrų objektais, reiškiniais ir kūriniais; išmano kultūrinį kontekstą.



Komunikavimo kompetencijos raiška



Mokinys:

- vertina komunikavimo lietuvių gestų kalba svarbą kurčiamajam ir kurčiųjų bendruomenei;
- suvokia šiuolaikinių medijų teikiamas galimybes ir medijomis daromą poveikį žmogui ir visuomenei;
- nepakantus neapykantos kultūros skleidimui;
- komunikuoja lietuvių gestų kalba laikydamasis moralės ir teisėtumo principų, jaučia atsakomybę už teikiamos informacijos tikrumą ir tikslumą;
- savo požiūrį, teiginius pagrindžia argumentais;
- praktiškai taiko lietuvių gestų kalbos žinias, laikosi kalbos normų, tiksliai ir tinkamai vartoja sąvokas;
- kurdamas ir perduodamas pranešimą lietuvių gestų kalba individualiai bei grupėje parenka ir vartoja tinkamas raiškos priemones ir formas, tikslingai pasirenka komunikavimo kanalą, taiko komunikavimo lietuvių gestų kalba strategijas ir priemones, atsižvelgdamas į tikslą, adresatą ir komunikavimo situaciją;
- supranta įvairiomis formomis pateiktą pranešimą lietuvių gestų kalba, jį analizuoja, interpretuoja ir kritiškai vertina;
- saugiai ir etiškai naudojami šiuolaikinėmis komunikacinėmis technologijomis.

Pasiekimų sritys	Pasiekimai
A. Kalbos vartojimas	
Pranešimo lietuvių gestų kalba kūrimas. Pranešimo lietuvių gestų kalba perteikimas ir komunikacinė sąveika. Pranešimo lietuvių gestų kalba analizė ir interpretavimas.	Veiksmingai komunikuoja lietuvių gestų kalba individualiai bei grupėje, atsižvelgdamas į tikslą, adresatą, komunikavimo situaciją: – Kurdamas ir perduodamas pranešimą, parenka ir vartoja tinkamas verbalines ir neverbalines reiškimo priemones ir formas; pristato save gyvai bei virtualioje erdvėje, suvokdamas savo išskirtinumą. – Tikslingai pasirenka komunikavimo formą, kanalą ir priemones, taiko tinkamas komunikavimo lietuvių gestų kalba strategijas. – Analizuoja, interpretuoja ir kritiškai vertina įvairiomis formomis pateiktą pranešimą lietuvių gestų kalba.
B. Kalbos pažinimas	
Lietuvių gestų kalbos elementai, jų ryšiai bei funkcijos. Kalba kaip socialinis kultūrinis reiškinys.	– Analizuoja lietuvių gestų kalbos elementus, jų ryšius bei funkcijas. – Tikslingai taiko lietuvių gestų kalbos žinias, laikosi kalbos normų, tiksliai ir tinkamai vartoja sąvokas. – Tikslingai taiko kalbos pažinimo strategijas. – Aptaria kalbą kaip socialinį kultūrinį reiškinį.
C. Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas	
Kultūrinis išprusimas. Kurčiųjų bendruomenės istorija ir kultūra. Kultūrinė raida. Aktyvus ir atsakingas dalyvavimas kurčiųjų kultūrinėje veikloje.	– Orientuojasi kurčiųjų kultūroje, atpažįsta kurčiųjų kultūros objektus, reiškinius ir kūrinius, supranta šiuolaikinės kurčiųjų kultūros raidos tendencijas, paaiškina, kaip jos tęsia, keičia ar papildo seniau susiformavusias kurčiųjų kultūros tradicijas, suvokia kurčiųjų kultūros kūrėjų vaidmenį kurčiųjų bendruomenės gyvenime. – Remdamasis įgytomis žiniomis, kritiniu mąstymu ir analize, ugdo estetinį skonį ir dialogišką santykį su kurčiųjų ir kitų kultūrų objektais, reiškiniais ir kūriniais. Išmano kultūrinį kontekstą. – Aktyviai ir atsakingai dalyvauja kurčiųjų kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas, ugdo sąžiningą ir etišką intelektinių kultūros produktų vartojimo elgseną.

Įtvirtinamos sąsajos tarp ugdymo pakopų

Mokinių pasiekimų raida koncentrams

Mokinių gebėjimų raida koncentrams (2008 m. LGK BP)

4 mokinių pasiekimų lygiai:
slenkstinis, patenkinamas, pagrindinis, aukštesnysis.

3 mokinių pasiekimų lygiai:
patenkinamas, pagrindinis, aukštesnysis.
(2008 m. LGK BP)

1–2 klasė

3–4 klasė

5–6 klasė

7–8 klasė

9–10 klasė

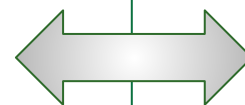
A. Kalbos vartojimas



A9 Nuosekliai, dalykiškai apibūdina daiktą, įvykį, procesą (papasakoja, kaip kas nors daroma).

A9 Nuosekliai, dalykiškai ar meniškai apibūdina įvairius objektus, juos palygina, paaiškina procesą (kaip kas nors vyksta).

A9 Nuosekliai, dalykiškai paaiškina sąvokas, analizuoja procesą (kodėl taip nutinka).



<http://ket.lkd.lt/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

LGK mokymosi turinys

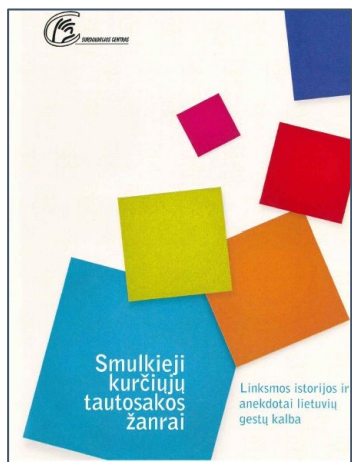
Pateikiant mokymosi turinį, orientuojamasi į dalyko paskirtį ir tikslus, pasiekimų sritis ir numatytus pasiekimus, dalyko mokymuisi skiriamą pamokų skaičių.

Privalomas LGK mokymosi turinys
70%

Pasirenkamas LGK mokymosi turinys
30%
dalyko mokymuisi skirtų pamokų



Pradinis ugdymas				Pagrindinis ugdymas					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
70 (2)	70 (2)	70 (2)	70 (2)	74 (2)	74 (2)	74 (2)	74 (2)	74 (2)	74 (2)
49/21	49/21	49/21	49/21	52/22	52/22	52/22	52/22	52/22	52/22
140		140		148		148		148	
98/42		98/42		104/44		104/44		104/44	
280				444					
196/84				312/132					
Iš viso 724 pamokos (508/216)									



<http://www.youtube.com/watch?v=6hDD7pVCp8Y>



Lietuvių gestų kalba sukurtų grožinių tekstų supratimas bei verbalinių grožinės literatūros kūrinių ar jų ištraukų perteikimas lietuvių gestų kalba (vertimas, atpasakojimas, suvaidinimas).

2008 m. LGK BP: Literatūrinio ugdymo sąvoka šioje programoje vartojama šiek tiek kitokia prasme nei įprasta, nes grožinių tekstų lietuvių gestų kalba kol kas beveik nėra. Tad literatūrinis ugdymas suprantamas kaip įvairi veikla, susijusi su grožiniais ir negrožiniais tekstaais lietuvių gestų bei lietuvių kalbomis, pasakojimais, kūrybiniais bandymais, vertimais, inscenizavimais ir pan.

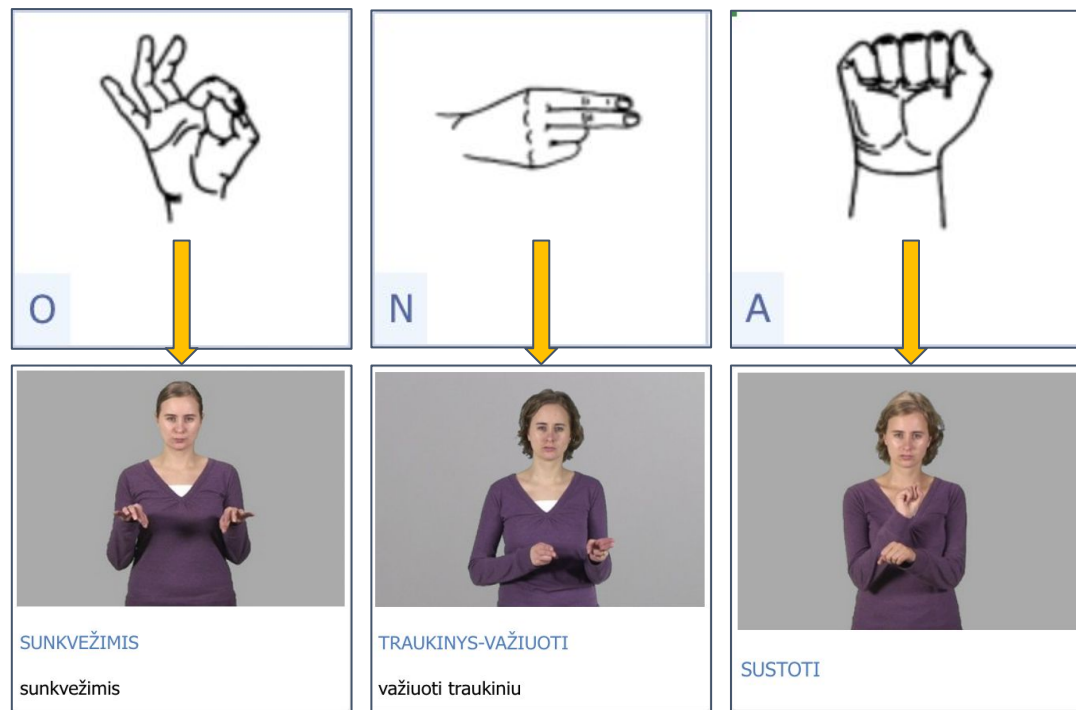
Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

3

Eksperimentuokite su plaštakos formomis ir pirmosiomis savo vardo raidėmis kurdami gestus. Pavyzdžiui, mano vardas Ona. Pirmoji vardo raidė – O. Su šia plaštakos forma rodomi gestai *KAROLIAI, NESVARBU, LAISVAS, APIE* ir kt. Taip pat galite pamėginti kurti poeziją gestų kalba. Pavyzdžiui, mano vardas Ona. Pirmoji raidė – O. Galima pavaizduoti taip: *SUNKVEŽIMIS RIEDA*. Antroji vardo raidė – N. Su šia plaštakos forma galime rodyti gestą *TRAUKINYS*. Su plaštakos forma A (paskutinė vardo raidė) – *SUSTOTI*. Visas sakiny: *SUNKVEŽIMIS RAMIAI RIEDĖJO IR STAIGA SUSTOJO, KAI PRALĖKĖ TRAUKINYS*.



<https://gestukas.ugdome.lt/labas/situacijos/kaip-prisistatome-kitiems/>



<http://gestai.ndt.lt/>



Pav. <https://www.flickr.com/photos/30478819@N08/48166849367>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Turiniui taikomi kokybės kriterijai

Vertybinis kryptingumas –

mokymosi turinys skatina vertybinių nuostatų ugdymą(si).

Reiklumas –

mokymosi turinys skatina akademinis iššūkius.

Sutelktumas –

siekiant gilaus mokymo(si) ir rezultatų kokybės, užtikrinama mokymosi turinio, suteikiančio akiračio platumą ir geresnį suvokimą, apimtis.

Dinamiškumas –

mokymosi turinyje atskleidžiama nuolatinė tikrovės ir jos pažinimo rezultatų (sampratų, teorijų, idėjų) kaita, plečiant ir gilinant pasaulėvaizdį ir atveriant ateities perspektyvą.

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Turiniui taikomi kokybės kriterijai

Nuoseklumas –

mokymosi turinio seka grindžiama ugdymo uždaviniais, atitinkamų mokslų akademine logika ir atsižvelgiant į mokinio jau pasiektus ugdymosi rezultatus, amžiaus tarpsnių ypatumus.

Integralumas –

stiprinamas įvairių dalykų turinio tarpusavio ryšys, siekiant padėti mokiniui formuoti visą pasaulėvaizdį.

Dermė –

ugdymo tikslai, uždaviniai, mokymosi turinys, ugdomosios veiklos ir rezultatų vertinimas suderinti tarpusavyje. Užtikrinama įvairių ugdymo sričių ir dalykų mokymosi turinio tarpusavio (horizontali) ir tarp skirtingų mokymosi metų / koncentrų (vertikali) dermė.

Kontekstualumas –

mokymosi turinys siejamas su kontekstais; į bendrųjų programų turinį įtraukiamos ir tarpdalykinės temos, atitinkančios dalyko uždavinius ir specifiką.

Dermė – Integralumas – Kontekstualumas

Asmens galios

idealai; prasmės siekis; idėjos, asmenybės;

Kultūrinis identitetas ir bendruomeniškumas

kultūros paveldas; gimtoji kalba; etninė kultūra, kultūrinė įvairovė, kultūros raida, tradicijos gyvybingumas, istorinė savimonė; tautos, pilietinės visuomenės savikūra;

Darnus vystymasis

pasaulis be skurdo ir bado; sveikata, sveika gyvensena; lyčių lygybė, lygios galimybės; taikios ir įtraukios bendruomenės; darnūs miestai ir gyvenvietės; tausojantis žemės ūkis, sveiki maisto produktai; žiedinė ekonomika, pridėtinę vertę kuriančios darbo vietos; švietimo vaidmuo, mokymasis visą gyvenimą; pažangios technologijos ir inovacijos; aplinkos apsauga; atsakingas vartojimas, gamtos išteklių tausojimas; klimato kaitos prevencija, darni energetika, transportas; ekosistemų, biologinės įvairovės apsauga; tarptautinis bendradarbiavimas; solidarumas.

Dermė – Integralumas – Kontekstualumas





Pažinimo
kompetencija



Socialinė, emocinė ir
sveikos gyvensenos
kompetencija



Kūrybiškumo
kompetencija



Pilietiškumo
kompetencija



Kultūrinė
kompetencija



Komunikavimo
kompetencija

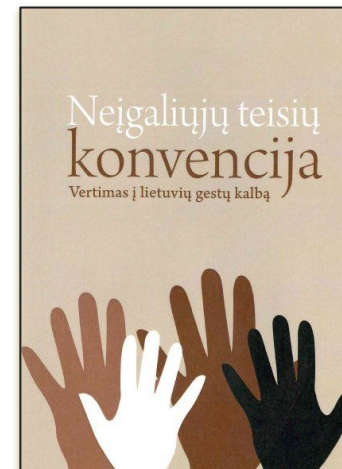
„Siekiant ugdytis kompetencijas,
ugdymo(si) procese svarbu užtikrinti
daugialypius ryšius tarp įvairių ugdymo
sričių, dalykų ir realaus pasaulio.“
(BP atnaujinimo gairės)

„Bendrosios programos sukuria prielaidas
įgyvendinti tarpdalykinę integraciją, tačiau
pagrindinė sąlyga integracijai yra mokytojų
tarpusavio bendradarbiavimas.“ (BP
atnaujinimo gairės)

„Tarpdalykinė integracija padeda mokiniui
susiformuoti visapusišką nagrinėjamų
reiškinių vaizdą.“
(BP atnaujinimo gairės)

Jungtinių Tautų Neįgaliųjų teisių konvencija ir gestų kalba

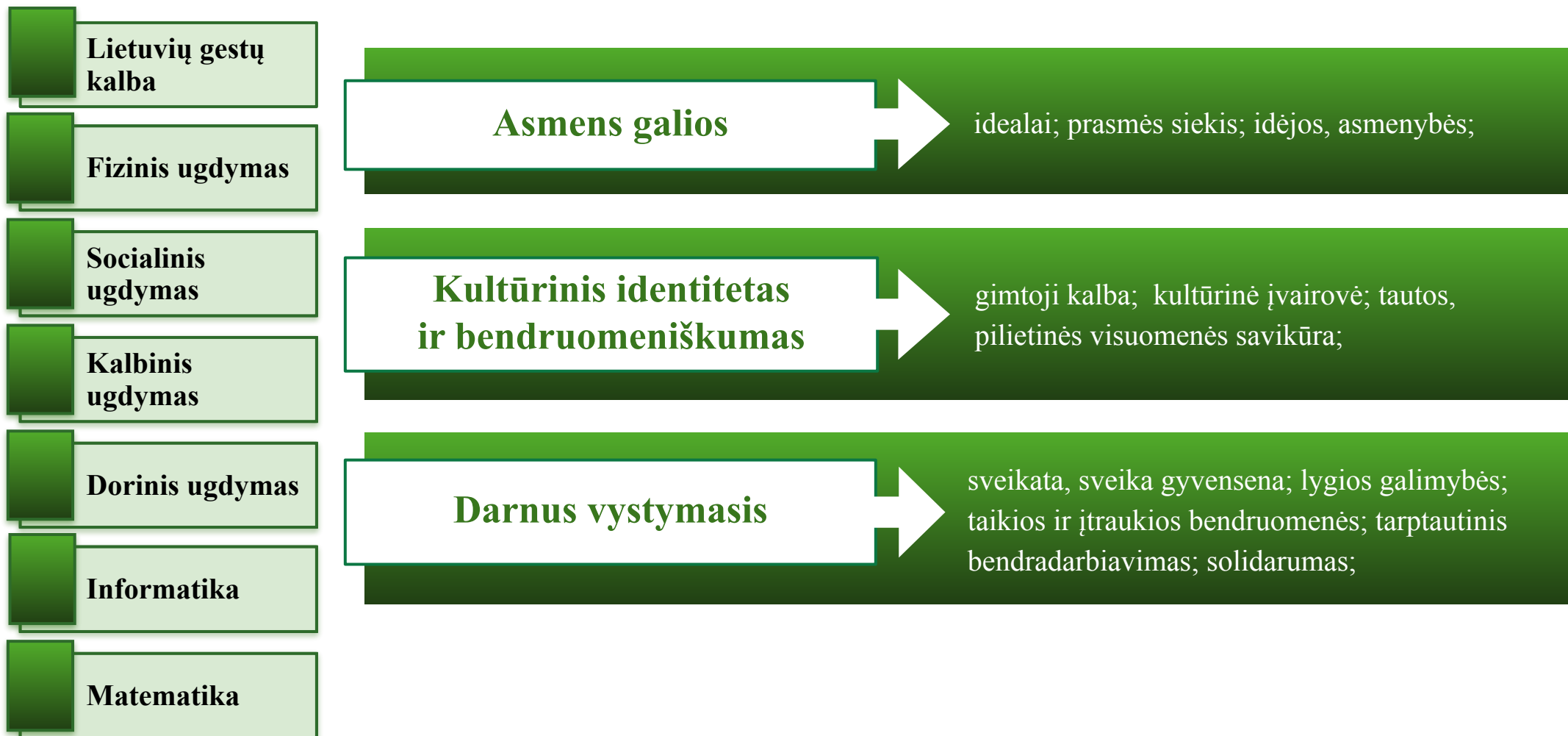
- 2 straipsnis. Apibrėžtys
- 9 straipsnis. Prieinamumas
- 21 straipsnis. Saviraiškos laisvė ir laisvė reikšti nuomonę,
galimybė gauti informaciją
- 24 straipsnis. Švietimas
- 30 straipsnis. Dalyvavimas kultūriniame gyvenime,
aktyvus poilsis, laisvalaikis ir sportas



http://www.ndt.lt/wp-content/uploads/NEIGALIUJU-TEISIU-KONVENCIJA_info-svetaineje.pdf

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Dermė – Integralumas – Kontekstualumas





Pažinimo
kompetencija



Socialinė, emocinė ir
sveikos gyvensenos
kompetencija



Kūrybiškumo
kompetencija



Pilietiškumo
kompetencija



Kultūrinė
kompetencija



Komunikavimo
kompetencija



PER LUDOS AEQUALITAS



International Day for the Elimination
of Racial Discrimination



2021 // CAXIAS DO SUL // BRAZIL
24th SUMMER
DEAFLYMPICS

World Water Day



DEAFLYMPICS

<https://www.facebook.com/Deaflympics/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Gestų kalba ir aš – pradinukas

Labas!

Man patinka

Klasė ir mokykla

Šeima

Apie save

Aš jaučiu

Pasaulis įdomus

Rodyklė

Temos pristatymas

Situacijos

Leksika

Papildoma leksika

Gramatikos aspektai

Sociokultūrinė informacija

Aš jaučiu

Kurčiųjų olimpiada >

Kurtieji ir sporto šakos

0:00 / 0:59

Pasaulis įdomus

Sporto šakos >

Kas ir kur žaidžia beisbolą?

Lietuvos žemėlapis ir kas kur yra.

Pasaulio žemėlapis ir žemynai

Sausumos ir vandens gyvūnai

Žirafos ir kengūros: kur ir kaip gyvena,

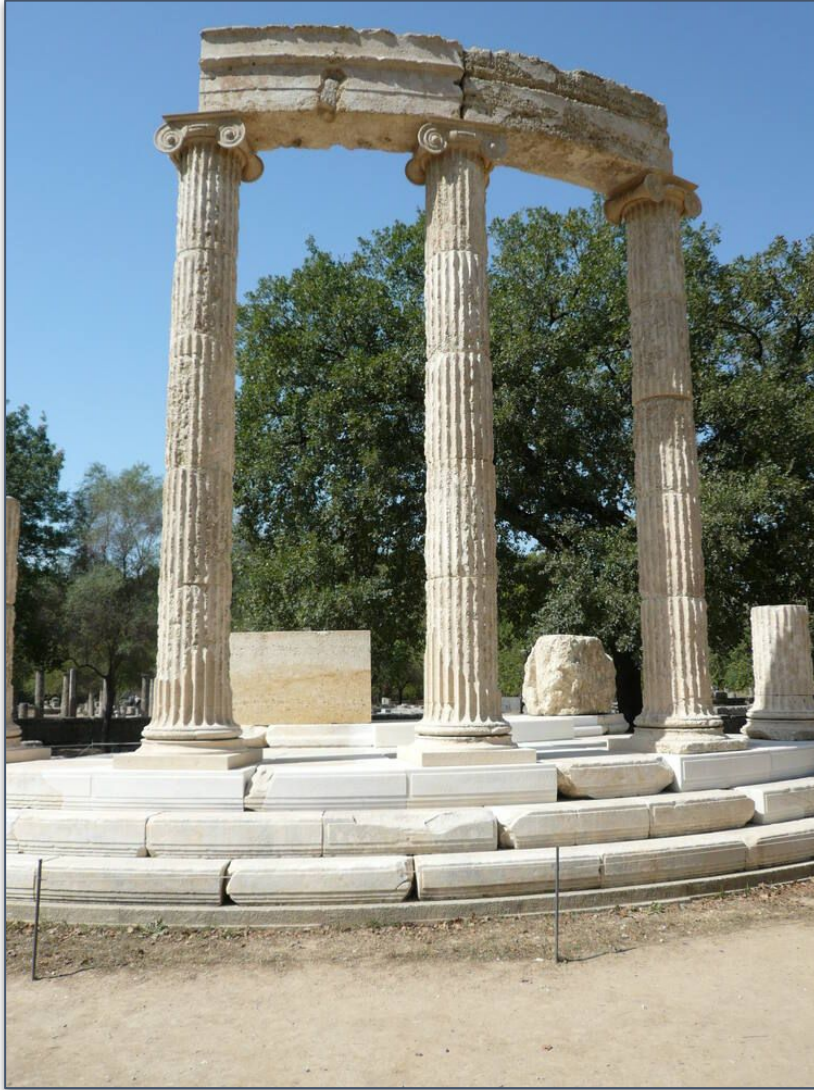
0:00 / 1:31

<https://gestukas.ugdome.lt/>

LGK BP (projektas)	
1–2 klasė	3–4 klasė
A1 Bendraudamas su bendraamžiais, juos supranta, atsako vartodamas paprastus gestus ir gestikuliaciją.	A1 Bendrauja atsižvelgdamas į adresatą, kalbos vartojimo situaciją.
A2 Atsako į suaugusiojo klausimus, ko nors nesuprasdamas paprašo klausimą pakartoti, pradeda, tęsia ir užbaigia pokalbį.	A2 Užmezga pokalbį su suaugusiu asmeniu, jį palaiko ir užbaigia. Reaguoja į pašnekovo kalbos nuotaiką.
A12 Taiko skirtingas rekomenduojamas kompensavimo strategijas, atsižvelgdamas į kalbėjimo tikslą, situaciją ir adresatą.	A12 Taiko pagrindines kompensavimo strategijas, atsižvelgdamas į kalbėjimo tikslą, situaciją ir adresatą; remiasi ankstesnėmis žiniomis, bando ir pasitaiso.
B1 Vartoja tinkamus gestus apibūdindamas daiktus, reiškinius ir emocijas. +B2–B5	B1 Taisyklingai sudaro frazes pagal lietuvių gestų kalbos normas. +B2–B5
C1 Suvokia save kaip asmenį, priklausančią kurčiųjų bendruomenei.	C1 Aiškiai suvokia save kaip kurčių asmenį, priklausančią kultūrinei mažumai, kurios gimtoji kalba yra lietuvių gestų kalba. Pagal savo galimybes ir poreikius aktyviai dalyvauja kurčiųjų bendruomenės organizuojamoje veikloje (meninėje, sportinėje, klubų ir kt.).

<https://www.mokykla2030.lt/kalbinis-ugdymas-2/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



<https://whc.unesco.org/en/list/517>

Fizinio ugdymo BP (projektas)	
1–2 klasė	3–4 klasė
B. Judamųjų gebėjimų formavimasis	
B2. Įvardija kūno dalis, kurias mankština. Paaškina mankštos sąvoką ir svarbą, atlieka mokytojo rodomus mankštos pratimus.	B2. Įvardija mankštos pratimus kiekvienai kūno daliai. Kuria kūno padėtis ir / ar judesius ir apjungia juos į derinius.
C. Žaidimų ir sporto šakų pažinimas	
C2. Aptaria individualių ir komandinių sporto šakų požymius ir juos demonstruoja.	C2. Apibūdina individualių ir komandinių sporto šakų požymius, supranta jų skirtumus, atpažįsta technikos elementus.
C4. Apibūdina olimpinį žaidynių sąvoką.	C4. Apibūdina, kas yra olimpinės žaidynės ir tautinė savigarba, su mokytojo pagalba įvardija pagrindines olimpines vertybes.

<https://www.mokykla2030.lt/sveikatos-ir-fizinis-ugdymas/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

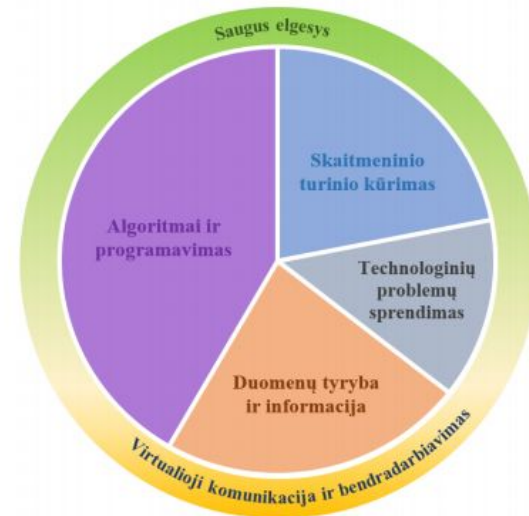
Dorinio ugdymo (Etikos) BP (projektas)	
1–2 klasė	3–4 klasė
A.3. Rūpestis dėl savęs ir kitų	
Mokosi atpažinti sudėtingas situacijas ir domisi kaip saugoti savo sveikatą. Padedamas kelia klausimus kodėl svarbu rūpintis savo sveikata, kokia yra sveikatos reikšmė žmogui. Ugdosi praktinį įgūdį pasakyti „ne“, „stop“, „man nepatinka“. Susipažįsta su valia kaip asmens savybe.	Ugdosi sveikos gyvensenos įpročius bei svarsto, kodėl tai svarbu. Svarsto kodėl svarbu nubrėžti asmeninės erdvės ribas. Domisi valios ugdymu bei kelia klausimą kodėl valia – svarbi savybė. Mokosi ištvermės kasdienėse situacijose.
C2. Aš ir draugai	
Vertina draugų turėjimą. Mokosi aptarti savo santykius su artimais draugais. Susipažįsta su empatijos reiškiniu. Ugdosi diskutavimo įgūdžius su klasės draugais kaip bendrai atliekamos mokymosi veiklos dalyviais. Mokosi suprasti diskusijos ir argumento svarbą.	Mokosi empatiškai atliepti į draugams kylančias problemas. Mokosi pasidalinti mintimis ir savo patirtimi, mokosi diskutuoti su artimais draugais arba klasės draugais kaip bendrai atliekamos mokymosi veiklos dalyviais. Mokosi kantrybės išklausyti kitų nuomones. Mokosi iš kitų bendraamžių.

<https://www.mokykla2030.lt/dorinis-ugdymas-2/>

Socialinio ugdymo BP (projektas)	
1–2 klasė	3–4 klasė
D. Aplinka ir žmogus**	
D.1. Orientavimasis erdvėje ir žemėlapyje	
D.1.1. Mokytojui padedant orientuojasi realioje erdvėje ir gyvenamojoje aplinkoje.	D.1.1. Remiantis geografinės aplinkos požymiais, naudojantis gamtos ženklais / kompasu, orientuojasi pažįstamoje aplinkoje ir vietovėje.
D.1.2. Orientuojasi realioje erdvėje, apibūdina pažįstamą vietovę pagal judėjimo maršrutą, nurodo keletą reikšmingų objektų, piešiniu/schema vaizduoti kelią į mokyklą.	D.1.2. Orientuojasi artimiausioje aplinkoje, vietovės plane, Lietuvos žemėlapyje ir gaublyje, įvardija juose esančią bendriausią gamtinių ir visuomeninių objektų ir reiškinių informaciją.

<https://www.mokykla2030.lt/socialinis-ugdymas-2/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



1 pav. Informatikos pasiekimų sritys

Informatikos BP (projektas)	
1–2 klasė	3–4 klasė
E. Virtualioji komunikacija ir bendradarbiavimas	
E1. Komunikuoja skaitmeninėmis technologijomis ir bendradarbiauja virtualiosiose erdvėse, laikosi etikos principų. E2. Įsivertina gebėjimus virtualiai komunikuoti ir bendradarbiauti.	
E1. Bendrauja pasitelkdamas skaitmenines technologijas.	E1. Tikslingai bendrauja ir mokosi pasitelkdamas skaitmenines technologijas, atsakingai dalijasi skaitmeniniu turiniu.
E2. Įsivertina gebėjimus mokytis virtualiai, laikytis etikos taisyklių..	E2. Įsivertina gebėjimus mokytis virtualiai, laikytis etikos taisyklių.

<https://www.mokykla2030.lt/informatikos-ugdymas/>

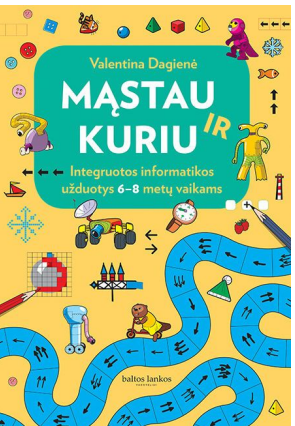
Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

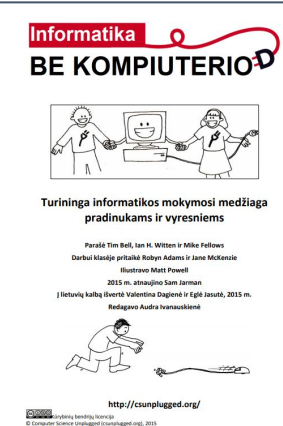


Informatika pradiniame ugdyme

[ĮVYKIAI](#)
[APIE](#)
[KOMANDOS](#)
[BIBLIOTEKA](#)
[BENDRADARBIUJAME](#)
[KONTAKTAI](#)

Biblioteka
Dokumentai
Leidiniai
Skaitmeniniai ištekliai
Gerosios patirtys
Vaizdo įrašai
Tyrimas











<https://informatika.ugdome.lt/lt/biblioteka/>

Informatikos BP (projektas)	
1–2 klasė	3–4 klasė
A. Skaitmeninio turinio kūrimas	
A1. Naudoja skaitmeninį turinį mokymuisi, atpažįsta ir vartoja tinkamas sąvokas. A2. Kuria skaitmeninį turinį, naudoja įvairias priemones. A3. Tobulina skaitmeninį turinį, vertina ir įsivertina.	
A1. Atpažįsta įvairių rūšių skaitmeninį turinį: tekstą, garsą, vaizdą.	A1. Ieško ir pritaiko skaitmeninį turinį dalykų mokymuisi, tinkamai vartoja sąvokas.
A2. Kuria įvairių skaitmeninį turinį: piešia, rašo, fotografuoja, filmuoja.	A2. Pasirenka priemones ir kuria skaitmeninį turinį.
A3. Aptaria parengtą ar naudojamą skaitmeninį turinį.	A3. Tobulina sukurto skaitmeninį turinį, siekia išbaigto rezultato.

<https://www.mokykla2030.lt/informatikos-ugdymas/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Tomas Kuzminskis

8 kartus olimpinį kurčiųjų
vasaros žaidynių čempionas



<https://lksk.lt/galerija/gallery/2017-07-21-orientavimosi-sportas-sprintas/>



https://orienteering.lt/wp-content/uploads/2019/10/kauno_kurciuju_mokykla-OS-3.jpg



ORIENTACINIS-SPORTAS

orientacinis sportas



SPORTAS 1

sportas



Orientavimasis



„Samsun 2017“



Sofija 2013 m



Taipejus 2009 m



Melburnas 2005 m



Roma 2001 m



1997 m. Kopenhaga

„Nuo 12 metų blaškiausi tarp įvairių veiklų ir sporto šakų. O būdamas 14 atsitiktinai pastebėjau skelbimą apie orientavimosi varžybas. Iškart susidomėjau, nes man patiko žemėlapiai“, – pirmąjį kontaktą su gyvenimo aistra prisimena T. Kuzminskis.

<https://www.15min.lt/sportas/naujiena/kita/kurciuju-rinktines-veteranas-t-kuzminskis-apie-gyvenimo-aistra-ir-brestanti-atsisveikinima-26-823642?copied>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



SPREAD THE SIGN

ieškoti Sakiniai Kategorijos Žemėlapis Pirštų abėcėlė 360 Pasirinkti kalbą

kurčiųjų olimpiada

ieškoti

Žodžiai

kurčiųjų olimpiada Daiktavardis

kurčiųjų olimpiada

Pasirinkite kalbą

- lietuvių
- čekų
- anglų (Jungtinė Karalystė)
- vokiečių (Austrija)
- vokiečių (Vokietija)
- lenkų
- rumunų
- rusų (Rusija)
- + daugiau

<https://www.spreadthesign.com/lt.lt-to-it.it/word/7884/olimpiadi-dei-sordi/>

LGKŽ

LIETUVIŲ GESTŲ KALBOS ŽODYNAS Pradžia Kaip naudotis Apie LGK LGK gramatika Pirštų abėcėlė Kontaktai Forumas

Paieška pagal: Žodį Gesto formą Temą

☒ Atitinkamas žodis ☐ Vartojimo pavyzdžiuose

IEŠKOTI

Grijti atgal į rezultatus

OLIMPIADA

Plaštakos forma: 0

Lūpų judesys: olpim/ol

Reikšmė 1: olimpiada

Žodis: olimpiada

Sakinys: Olimpiadoje orientaciniame sporte laimėjau pirmąją vietą. video

Žodis: olimpinės žaidynės

Sakinys: Šiandien – olimpinių žaidynių atidarymas. video

<http://gestai.ndt.lt/component/signs/9245-olimpiada>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



BĖGIMAS-SU-KLIŪTIMIS

bėgikas (bėgimo su kliūtimis)



BĖGIOTI

lakstyti



BĖGTI-apie žmogų 1

bėgioti



BĖGTI-apie žmogų 3

lėkti



KREPŠINIS-1

krepšinis



KREPŠINIS-2

krepšinis



KREPŠINIS-3

krepšininkas



LAUKO-TENISAS

lauko tenisas

[http://gestai.ndt.lt/paieska?type=expanded&word=&word2=&topics\[0\]=0701](http://gestai.ndt.lt/paieska?type=expanded&word=&word2=&topics[0]=0701)

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Užduotys

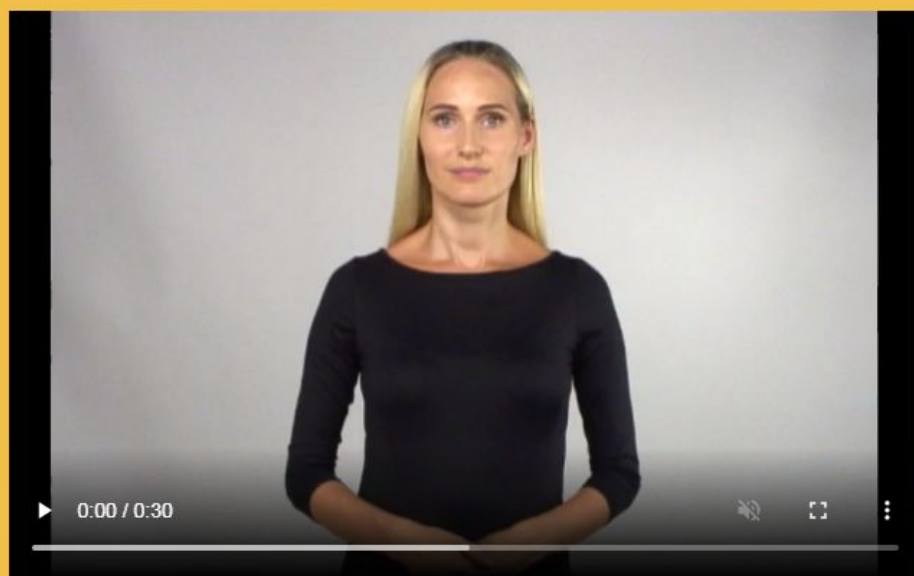
1



Aptarkite šių žaidimų taisykles ir jas paaiškinkite klasėje:

- Krepšinis „tris prieš tris“, „Klasė“ ir „Švedija“.
- Smiginis.

Jei taisyklių nežinote, paprašykite paaiškinti kūno kultūros mokytojo, kaip žaidžiama.

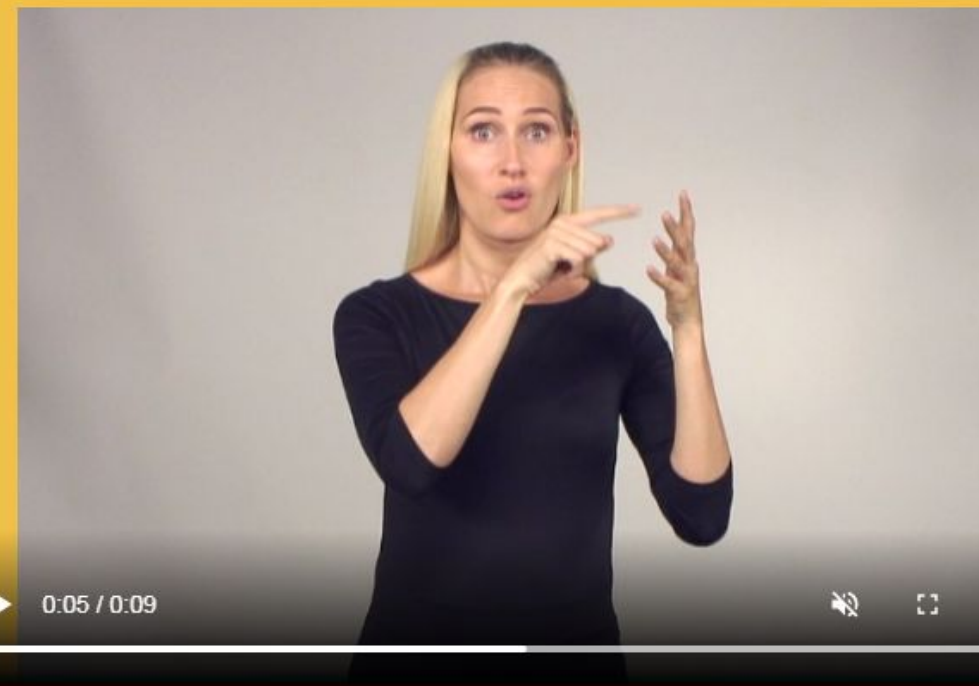


2



Žiūrėkite video medžiagą ir sunumeruokite eilės tvarka sporto šakas, paminėtas kurčiojo australo Rob Roy pasakojime (mokytojas paruošia lapelius, ne iš eilės surašo sporto šakų pavadinimus). Rob Roy pasakojimas:

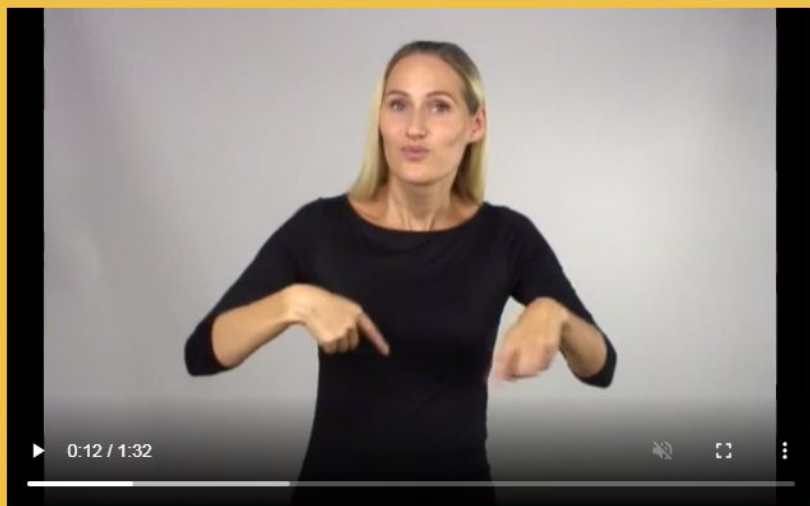
<https://www.youtube.com/watch?v=Klq4wi0N4EY>



<https://gestukas.ugdome.lt/pasaulis-idomus/situacijos/sporto-sakos/>



Mokytojas pasiruošia skaidres ir mokiniai supažindinami su įvairių sporto šakų inventoriu: krepšinio, futbolo, lauko teniso rutulio stūmimo, disko metimo, regbio, tinklinio, golfo, ieties metimo ir pan. Pagal skaidres eilės tvarka mokiniai bando pateikti LGK, kaip keičiasi daiktai pagal dydį ir formą, palaipsniui pereinama vis prie kito daikto / laikymo proformų, pavyzdžiui, keliaujama nuo krepšinio kamuolio prie futbolo – lauko teniso – stalo teniso – rutulio – disko – regbio – tinklinio – golfo kamuoliuko iki lengvosios atletikos ieties. Pavyzdžiui: trumpai apibūdinamas krepšinio kamuolys (forma, dydis) nepasakant, kad tai – krepšinio kamuolys, jį galima sukti, mėtyti, parodoma, kaip jis mėtomas, paskui pereinama prie futbolo kamuolio ir taip – iki ieties metimo. Pasakojimai su kintančiomis sporto inventoriaus daiktų proformomis nufilmuojami.



Pasirinkite mėgstamiausią / mėgstamą sporto šaką (pasistenkite, kad sporto šakos nesikartotų) ir papasakokite apie ją:

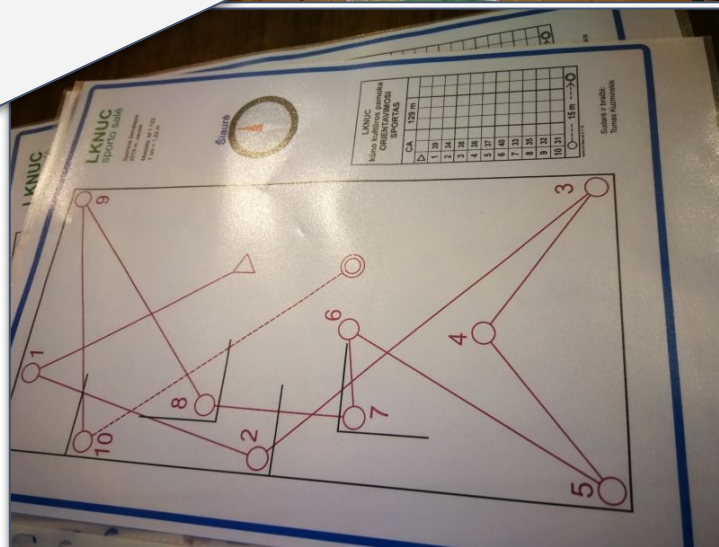
- ar ši sporto šaka yra populiari Lietuvoje?
- kokius šios sporto šakos sportininkus žinote?
- kur vyksta šios sporto šakos treniruotės?
- kokios yra šios sporto šakos taisyklės?
- koks inventorių reikalingas?



<https://gestukas.ugdome.lt/pasaulis-idomus/situacijos/sporto-sakos/>

LKNUC kūno kultūros pamokas vedė daugkartinis Europos, Pasaulio ir Olimpinių kurčiųjų orientavimosi sporto čempionas

„<...> Džiaugiamės, kad š. m. sausio 23, 28 ir 29 dienas daugkartinis Europos, Pasaulio ir Olimpinių kurčiųjų orientavimosi sporto čempionas Tomas Kuzminskis sutiko vesti kūno kultūros pamokas ir supažindino mokinius su orientavimosi sportu. <...>. Sporto salė tapo orientavimosi sporto aikšte: buvo paruošta dešimt kontrolinių punktų su atsižymėjimo kortelėmis, panaudoti žemėlapiai, kompasai, komposteriai. Mokiniai buvo mokomi naudotis kompasais, žemėlapiu, surasti maršruto eiliškumo tvarką. Šios kūno kultūros pamokos praėjo labai greitai ir įdomiai. Nuoširdžiai dėkojame Tomui Kuzminskiui už puikų pasiūlymą bendradarbiauti ir tikimės, kad pavasarį šios orientavimosi sporto pamokos vyks gamtoje.“



<http://www.deafcenter.lt/lknuc-kuno-kulturos-pamokas-vede-daugkartinis-europos-pasaulio-ir-olimpinis-kurciuju-orientavimosi-sporto-cempionas/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

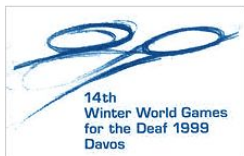


„Kauno kurčiųjų ir neprigirdinčiųjų ugdymo centre vykusiame sporto šakos pristatyme dalyvavo daugiau kaip pusšimtis smalsuolių. Renginio metu orientavimosi sporto ypatumus bei savo pasiekimus pristatė tituluočiausias Lietuvos orientacininkas Tomas Kuzminskis. Po pristatymo visi norintys galėjo įveikti nesudėtingą orientavimosi trasą, kuri buvo įrengta mokyklos kieme.“



https://orienteering.lt/wp-content/uploads/2019/10/kauno_kurciuju_mokykla-OS-3.jpg

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



Davos 1999



Alpine Skiing



Chess



Cross Country Skiing



Curling



Ice Hockey



Snowboard

Ramūnas Švedas



<https://www.facebook.com/ramunas.svedas>

UŽDAVINYS 1

Plaštakos forma: L

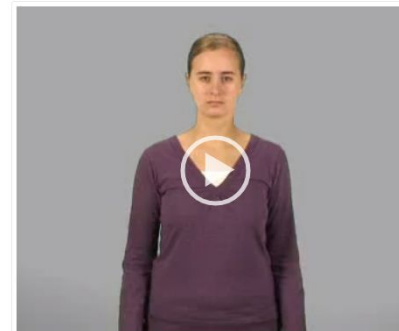
Lūpų judesys: už/uždav

Reikšmė 1: uždavinys

Žodis: uždavinys
Sakinys: Sunkūs matematikos uždaviniai. [video](#)

Žodis: užduotis
Sakinys: Sunkios matematikos užduotys. [video](#)

Žodis: pratimas
Sakinys: Sunkūs matematikos pratimai. [video](#)



SLIDINĖTI 2

Plaštakos forma: A

Lūpų judesys: s

Reikšmė 1: slidinėti

Žodis: slidinėti
Sakinys: Kitais metais važiuosiu slidinėti į Austriją. [video](#)

Reikšmė 2: slidinėjimas
Žodis: slidinėjimas
Sakinys: Slidinėjimas – tai žiemos sportas. [video](#)



<https://www.deaflympics.com/sports>

<http://gestai.ndt.lt/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Matematikos BP (projektas)
5–6 klasė
A. Gilus supratimas ir argumentavimas
B. Matematinis komunikavimas



<http://gestai.ndt.lt/>

6.6. 6 klasė

1. Skaičiai ir skaičiavimai

1.1. Natūralieji ir sveikieji skaičiai

Sveikieji skaičiai. Pateikiami praktiniai teigiamų ir neigiamų skaičių naudojimo pavyzdžiai. Aptariama, kokie skaičiai vadinami sveikaisiais, kaip jie išdėstyti skaičių tiesėje, mokomasi užrašyti skaičiui priešingą skaičių atitinkama lygybe. Mokantis palyginti sveikuosius skaičius pasitelkiamas skaičių tiesės modelis. Mokomasi koordinačių plokštumoje sveikųjų skaičių poras pavaizduoti tašku ir atvirkščiai. Koordinačių metodas apibūdinamas kaip būdas įvairių objektų vietai nusakyti skaičiais (ar kitais simboliais). Nagrinėjami šio metodo taikymo realiame gyvenime pavyzdžiai (pvz., objekto vietos nustatymas pagal jo koordinates).

Veiksmai su sveikaisiais skaičiais. Pateikiamos ir aptariamos veiksmų su sveikaisiais skaičiais vizualizacijos. Pagrindžiant atliekamus veiksmus su sveikaisiais skaičiais remiamasi algebrinės skaičių sumos samprata. Įsitikinama, kad veiksmams su sveikaisiais skaičiais atlikti tinka ir natūraliesiems skaičiams taikyti skaičiavimo dėsnių (perstatomumo, jungiamumo, skirstomumo). Praktikuojamasi juos taikyti atliekant paprastus skaičiavimus su sveikaisiais skaičiais mintinai. Sprendžiami įvairaus turinio nesudėtingi uždaviniai su sveikaisiais skaičiais.

<https://www.emokykla.lt/upload/EMOKYKLA/BP/PDF/matematika/Matematikos%20BP%20projektas%202021-03-31.pdf>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



Alpine Skiing



Chess



Cross Country Skiing



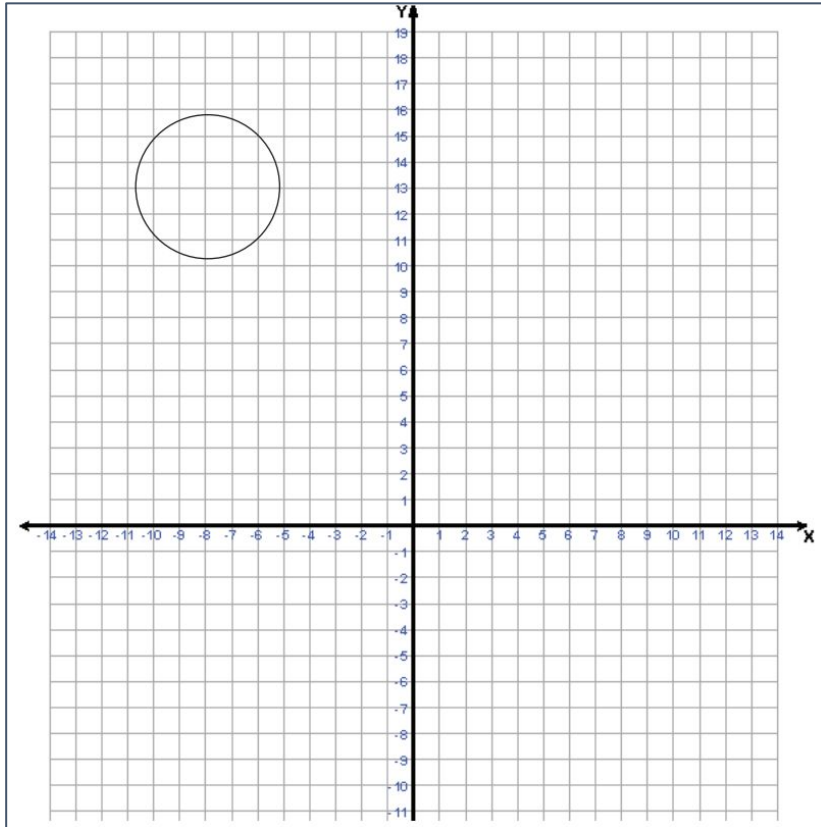
Curling



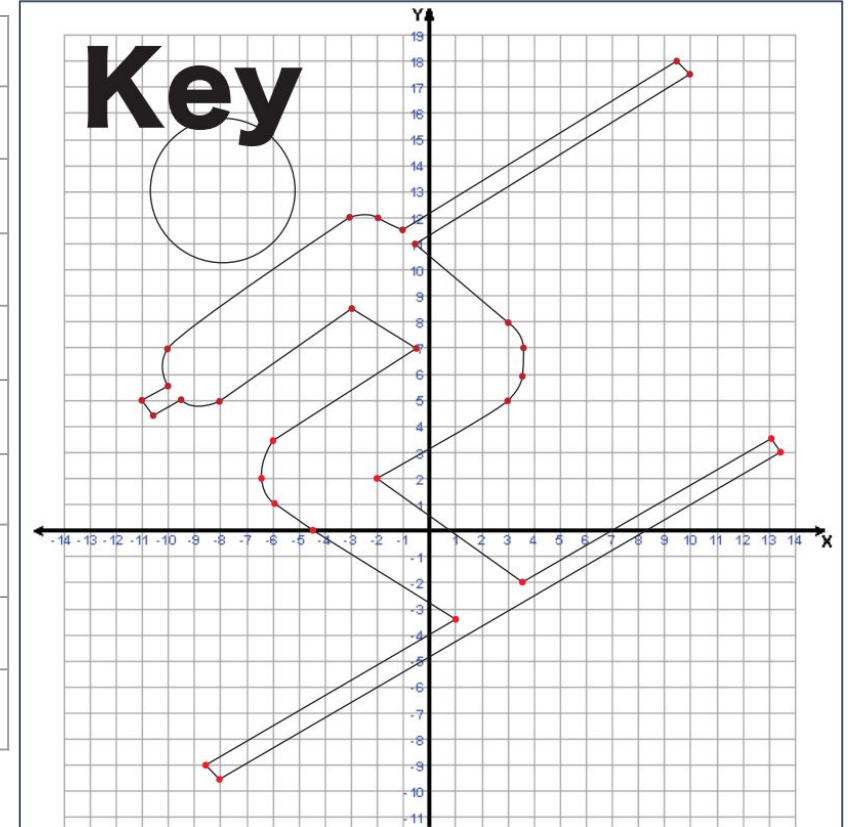
Ice Hockey



Snowboard



1.	13.5, 3	11.	-8.5, 5	21.	10, 17.5
2.	-8, -9.5	12.	-9.5, 5	22.	-.5, 11
3.	-8.5, -9.5	13.	-10.5, 4.5	23.	3, 8
4.	1, -3.5	14.	-11, 5	24.	3.5, 7
5.	-4.5, 0	15.	-10, 5.5	25.	3.5, 6
6.	-6, 1	16.	-10, 7	26.	3, 5
7.	-6.5, 2	17.	-3, 12	27.	-2, 2
8.	-6, 3.5	18.	-2, 12	28.	3.5, -2
9.	-.5, 7	19.	-1, 11.5	29.	13, 3.5
10.	-3, 8.5	20.	9.5, 18	30.	13.5, 3



<https://www.texasdeafed.org/Page/909#extactivities>



Alpine Skiing



Chess



Cross Country Skiing



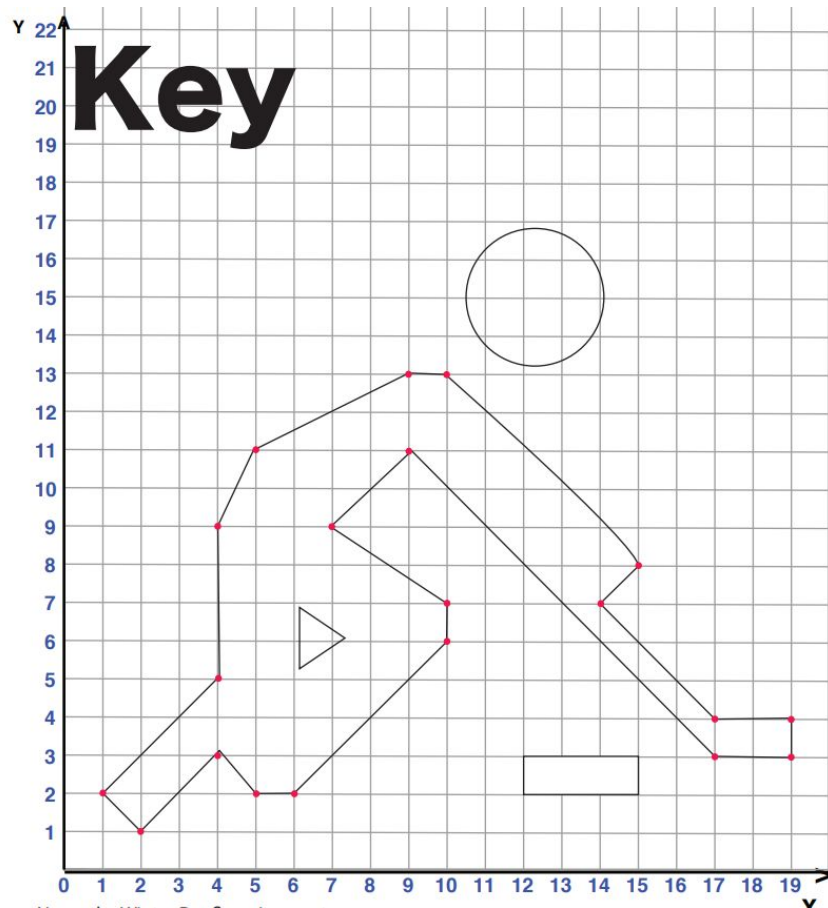
Curling



Ice Hockey



Snowboard



<https://www.texasdeafed.org/Page/909#extactivities>



LEDO-RITULYS

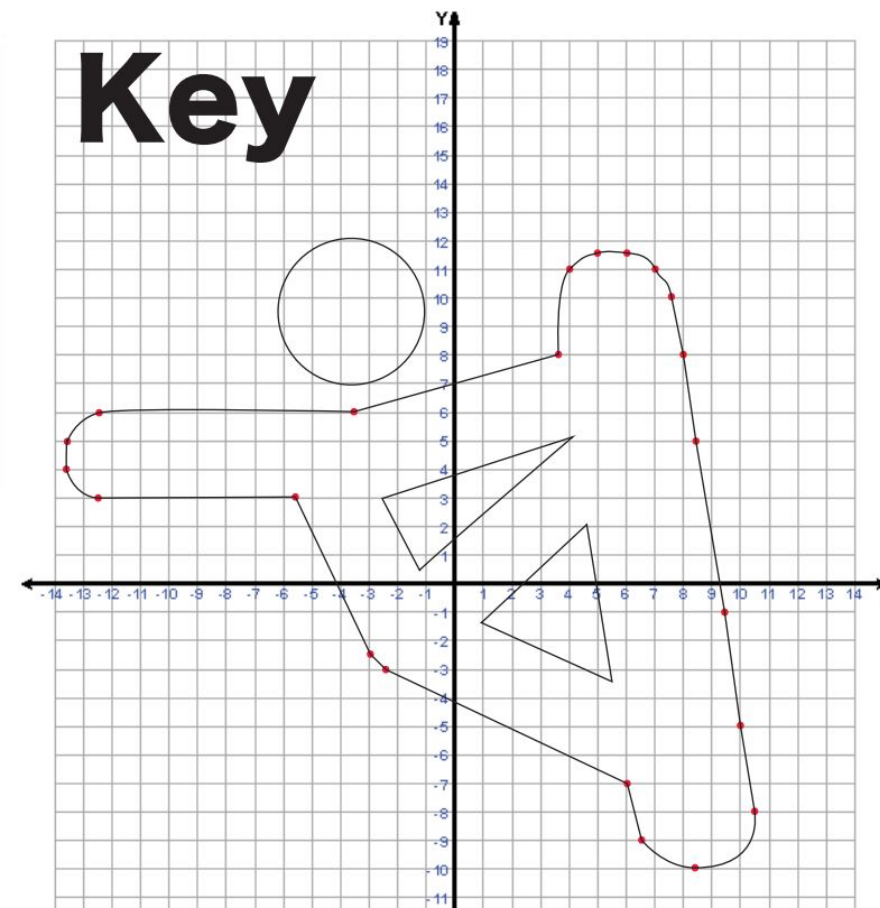
ledo ritulys



SNIEGLIČIŲ-SPORTAS

snieglenčių sportas

<http://gestai.ndt.lt/>



<https://www.texasdeafed.org/Page/909#extactivities>

<https://www.deaflympics.com/sports>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



Alpine Skiing



Chess



Cross Country Skiing



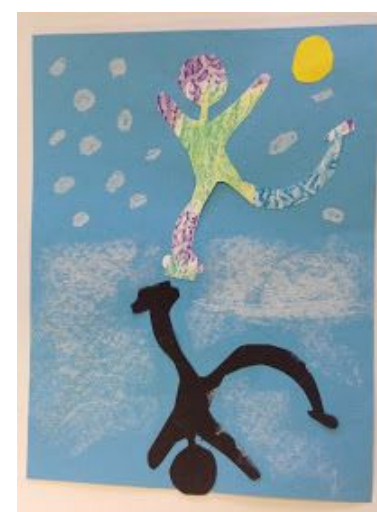
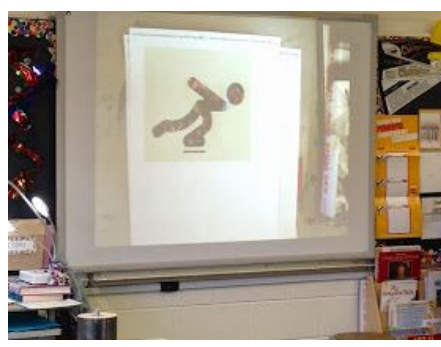
Curling



Ice Hockey



Snowboard



<https://thisoldartroom.blogspot.com/2014/02/olympic-pictograms.html?m=1>

<https://www.pinterest.com/pin/304978205999174310/>

Projekts „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

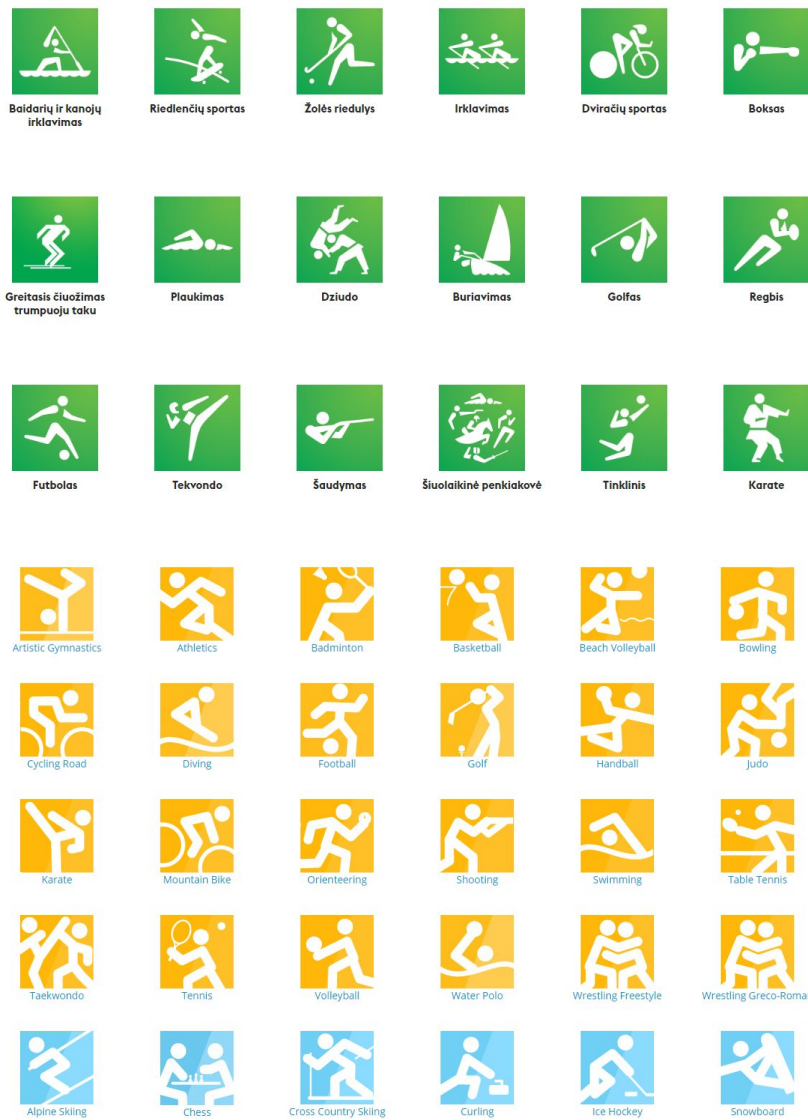


<http://www.randalljhenrie.com/>



<https://www.k6art.com/2012/03/29/sport-trophies-for-fifth-grade-update/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



<https://www.ltok.lt/>

<https://www.deaflympics.com/sports>

Valstybinės lietuvių kalbos komisijos

KONSULTACIJŲ BANKAS

olimpiada, olimpinės žaidynės

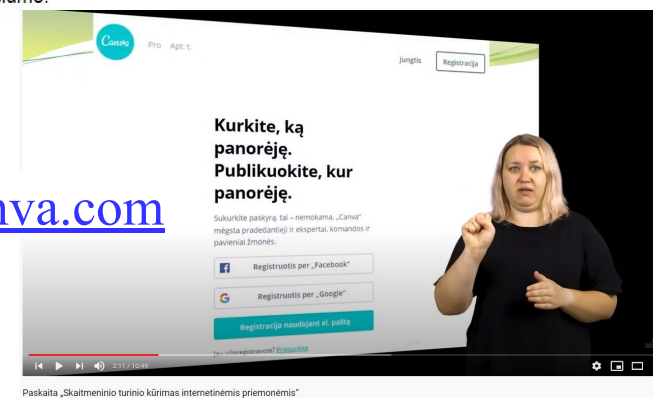
Ar olimpinės žaidynės galima vadinti olimpiada?

Pagal Olimpinę chartiją *olimpinės žaidynės* apima *olimpiados žaidynes* (vykstančias vasarą) ir *žiemos olimpinės žaidynes*.

Olimpiada chartijoje apibrėžta ne kaip varžybos, o kaip ketverių iš eilės kalendorinių metų laikotarpis, prasidedantis pirmųjų metų sausio 1 d. ir besibaigiantis ketvirtųjų metų gruodžio 31 d. (olimpiados skaičiuojamos iš eilės nuo pirmųjų olimpiados žaidynių, surengtų 1896 m. Atėnuose).

Taigi kaip sporto terminai *olimpiada* ir *olimpinės žaidynės* nėra tapatūs, tačiau šnekamojoje kalboje *olimpiada* yra įgijusi ir olimpinio žaidynių reikšmę, tokia olimpiados reikšmė teikiama „Dabartinės lietuvių kalbos žodyne“¹, 2012, p. 461; „Bendrinės lietuvių kalbos žodyne“²; „Tarptautinių žodžių žodyne“, 2013, p. 586. Tokia reikšmė galima, kai nereikia terminologinio tikslumo.

[Canva.com](https://www.canva.com)



<http://www.vlkk.lt/konsultacijos/3406-olimpiada-olimpines-zaidynes>

<https://www.youtube.com/watch?v=FWWhg0DIy3w&list=PLZam5NGI7XF0nfhaLo-mXC--CBuGXCpsd&index=11&t=25s>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



OLIMPINĖ CHARTIJA

GALIOJA NUO 2019 M. BIRŽELIO 26 D.



Olimpinė chartija
Galioja nuo 2019 m. birželio 26 d.



6 Olimpinės žaidynės*

1. Olimpinės žaidynės yra ne šalių, bet sportininkų individualios arba komandinės varžybos. Jose dalyvauja sportininkai, atrinkti NOK'ų, kurių paraiškas priėmė TOK'as. Sportininkai varžosi atitinkamoms TF'oms techniškai vadovaujant varžyboms.
2. Olimpinės žaidynės apima olimpiados žaidynes ir žiemos olimpinės žaidynes. Tik tos sporto šakos, kurios kultivuojamos ant sniego arba ledo, pripažįstamos žiemos sporto šakomis.

Oficialus 6 taisyklės išaiškinimas

1. Olimpiada reiškia ketverių iš eilės kalendorinių metų, kurie prasideda pirmųjų metų sausio 1 dieną ir baigiasi ketvirtųjų metų gruodžio 31 dieną, laikotarpį.
2. Olimpiados skaičiuojamos iš eilės nuo pirmųjų olimpiados žaidynių, kurios įvyko 1896 m. Atėnuose. XXIX olimpiada prasidėjo 2008 m. sausio 1 d.
3. Žiemos olimpinės žaidynės skaičiuojamos iš eilės pagal šių žaidynių rengimo eilės tvarką.

<https://www.ltok.lt/wp-content/uploads/2020/01/2019-06-26-Olimpine-Chartija.pdf>

Kurčiųjų olimpinė istorija



Kaip naudotis veiklos aprašais	6
01 Baronas Pjeras de Kubertenas ir olimpinis judėjimas	7
02 Olimpinis simbolis	8
03 Vėliavos iškėlimas	10
04 Olimpinis devizas – <i>Citius, Altius, Fortius!</i>	11
05 Pajuskindami olimpinę dvasį – olimpinė ugnis	12
06 Olimpinį žaidynių atidarymo ceremoniją	13
07 Olimpinį žaidynių uždarymo ceremoniją	14
08 Olimpinės priesaikos	15
09 Olimpinės paliaubos	16
10 Taika ir olimpinės žaidynės	17
11 „Taikos paveldo“ žaidimas	19
12 Sportas ir menas senovės Graikijoje	21
13 Sportas ir menas šiuolaikinės olimpinės žaidynės	22
14 Logotipai ir talismanai	23
15 Olimpinis muziejus	24
16 Olimpinio sporto šakų programa	26
17 Jaunimo olimpinės žaidynės (JOŽ)	27



Mūsų

ISTORIJA

Kurčiųjų sportas turi gana ilgą istoriją. 1924 m. rugpjūčio 10 – 17 d. Paryžiuje (Prancūzija) įvyko pirmosios Pasaulio kurčiųjų žaidynės (World Games for the Deaf). Jos kitaip dar buvo pavadintos „tyliosiomis žaidynėmis“. Kurčiųjų žaidynės vyko iš karto po VIII Olimpinio žaidynių. Pirmąsias kurčiųjų žaidynes atidarė baronas Pjeras de Kubertenas – Olimpinio žaidynių atkūrėjas. Varžybų programoje buvo dviračių sportas, futbolas, plaukimas, lengvoji atletika, šaudymas, tenisas. Jose dalyvavo 145 klausos negalia turintys sportininkai iš 9 šalių. Kadangi šios varžybos buvo sėkmingos, 1924 m. rugpjūčio 24 d. Paryžiuje (Prancūzija) kurčiųjų sporto vadovų iš Belgijos, Čekoslovakijos, Prancūzijos, Didžiosios Britanijos, Olandijos, Vengrijos, Italijos, Lenkijos ir Rumunijos susirinkime buvo įkurtas Tarptautinis kurčiųjų sporto komitetas (pranc. – Comité International des Sports Silencieux (CISS)). 1955 m. birželio 9–19 d. Paryžiuje vykusioje 50-ojoje sesijoje Tarptautinis olimpinis komitetas (angl. – International Olympic Committee (IOC)) nutarė pripažinti organizaciją kaip tarptautinę federaciją, turinčią olimpinį statusą. 1966 m. IOC paskyrė Coubertin taure pripažindama stiprų organizacijos atsidavimą olimpinėms idealams ir tarnavimą tarptautiniam sportui. Nuo 1985 m. Kurčiųjų vasaros ir žiemos olimpinės žaidynės šalia kurčiųjų žaidynių vėliavos plevėsavio Tarptautinio olimpinio komiteto vėliava (V. Stankevičius, 2005).



Veiklos aprašai

UŽDUOTYS, ĮTVIRTINANČIOS OLIMPINIŲ VERTYBIŲ UGDYMĄ

Šie užduočiai aprašai turi būti naudojami kartu su „Olimpinio vertybių ugdymo pagrindais“: aktyvia fizine veikla pagrįsta programa (OVUP 2.0 medžiagos dalis).

Išleista 2017 metais
Parėngė Tarptautinis olimpinis komitetas
Olimpinis kultūros ir paveldo fondas
Lozana, Šveicarija

02 VEIKLOS APRAŠAS



Olimpinis simbolis

Olimpizmo ugdymo temos: pagarba ir tobulėjimas

Veiklos kontekstas

Perskaitykite „Pagrindų vadovą“ 32 puslapyje skirsnį „Suaugusių žmonių olimpinio simbolio“ „Pamąstykite, ką reiškia žodis „simbolizmas“. Kaip šis žodis susijęs su olimpinėmis žaidynėmis?

Mokymosi rezultatas

Olimpinio žaidynių simbolio supratimas.

Siūlomasi mokymo strategijos ir mokymosi įgūdžiai

Domėjimasis, dalyvavimas nuomonėmis rėmimu, kūrybiškumas, bendradarbiavimas, žaidimai, problemų sprendimas, individualūs prisitaikimai, mąstymo įgūdžiai.

Siūlomasi priemonės

Meno kūrėjas.

Nuorodos į išteklių biblioteką

- „The Men Olympic Spirit“ The Olympic Museum Educational and Cultural Services, 2013. 02/Olympism.
- „The Modern Olympic Games“ The Olympic Museum Educational and Cultural Services, 2013. 02/Olympism.
- „Beginner's Guide to the Olympics“ video, International Olympic Committee (IOC), 2013. 02/Olympism.
- „Olympism for the 21st century“ Prof. Dr. Phyllis J. 02/Olympism.

18 Klūčių įveikimas – moterys sporte	29
19 Paralimpinės žaidynės – „Judėjimo dviasia“	30
20 Olimpinio žaidynių organizavimas	31
21 Olimpinis kaimelis	33
22 Olimpinio žaidynių indėlis į tvarų vystymąsi	34
23 Olimpinio žaidynių iššūkių įveikimas	35
24 Sporto ir fizinės veiklos pastangomis pelnytas džiaugsmas	36
25 Humanizmo pergalė – olimpinio žaidynių istorijos	38
26 Gyvenimas pagal kilnaus elgesio taisykles	40
27 Pagarba sau ir kitiems	41
28 Mano teisės = mano pareigos	42
29 Sudėtingų sprendimų priėmimas	43
30 Daryti viską, ką gali, siekiant tobulumo	45
31 Atkaklumas ir olimpinės žaidynės	49
32 Ištvėrmė ir olimpinės žaidynės	51
33 Drąsa olimpinės žaidynės	53
34 Gyventi aktyvų, harmoningą ir sveiką gyvenimą	55
Terminų žodynas	57

[https://stillmed.olympic.org/media/Document%20Library/OlympicOrg/Documents/OVEP/Activity-Sheets/Lituanian/1539_OVEP_ActivitySheets LTU_3a_AW.pdf](https://stillmed.olympic.org/media/Document%20Library/OlympicOrg/Documents/OVEP/Activity-Sheets/Lituanian/1539_OVEP_ActivitySheets_LTU_3a_AW.pdf)

<https://lksk.lt/istorija/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

CRPD AND SIGN LANGUAGE

Five out of fifty articles of the CRPD relate directly to deaf persons. Knowing them helps you to understand how inclusion can be achieved with sign language.



WITH SIGN LANGUAGE,
I AM EQUAL

ARTICLE 2: DEFINITION

"Language" includes spoken and **signed languages** and other forms of non-spoken languages;

ARTICLE 9: ACCESSIBILITY

Governments shall also take appropriate measures to:

(e) Provide forms of live assistance and intermediaries, including guides, readers and professional **sign language** interpreters, to facilitate accessibility to buildings and other facilities open to the public;

ALL OTHER ARTICLES OF THE CRPD ALSO APPLY TO AND PROTECT THE RIGHTS OF DEAF PEOPLE.

ARTICLES OF THE CRPD

ARTICLE 21: FREEDOM OF EXPRESSION AND OPINION, AND ACCESS TO INFORMATION

Governments shall take all appropriate measures to ensure that persons with disabilities can exercise the right to freedom of expression and opinion, including the freedom to seek, receive and impart information and ideas on an equal basis with others and through all forms of communication of their choice, as defined in article 2 of the present Convention, including by:

(b) Accepting and facilitating the use of **sign languages**, Braille, augmentative and alternative communication, and all other accessible means, modes and formats of communication of their choice by persons with disabilities in official interactions;

ARTICLE 24: EDUCATION

3. Governments shall enable persons with disabilities to learn life and social development skills to facilitate their full and equal participation in education and as members of the community. To this end, Governments shall take appropriate measures, including:

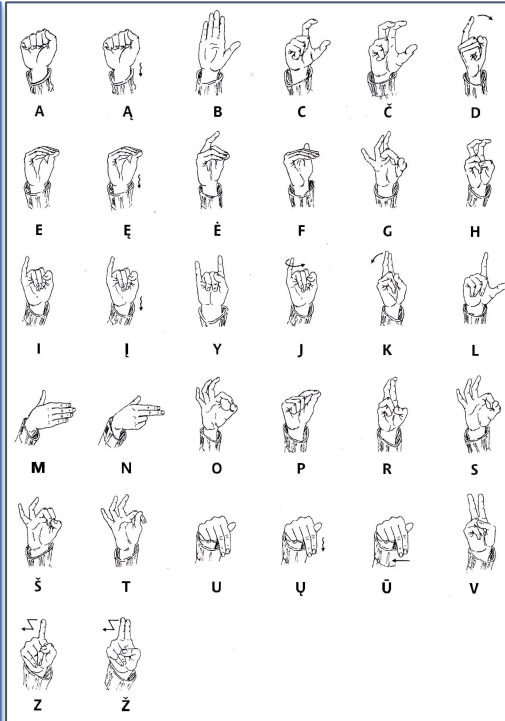
(b) Facilitating the learning of **sign language** and the promotion of the linguistic identity of the deaf community;

4. In order to help ensure the realisation of this right, Governments shall take appropriate measures to employ teachers, including teachers with disabilities, who are qualified in **sign language** and/or Braille, and to train professionals and staff who work at all levels of education. Such training shall incorporate disability awareness and the use of appropriate augmentative and alternative modes, means and formats of communication, educational techniques and materials to support persons with disabilities.

ARTICLE 30: PARTICIPATION IN CULTURAL LIFE, RECREATION, LEISURE AND SPORTS

3. Governments shall take all appropriate steps, in accordance with international law, to ensure that laws protecting intellectual property rights do not constitute an unreasonable or discriminatory barrier to access by persons with disabilities to cultural materials.

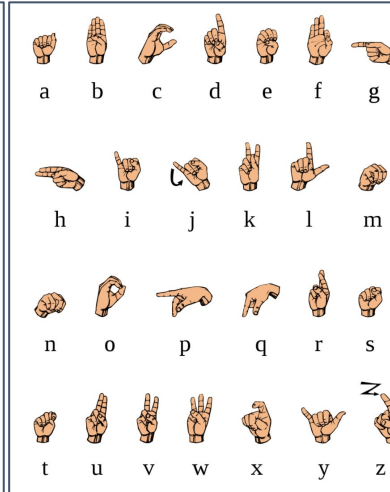
Persons with disabilities shall be entitled, on an equal basis with others, to recognition and support of their specific cultural and linguistic identity, including **sign languages** and deaf culture.



LGK pirštų abėcėlė

<http://gestai.ndt.lt/pirstu-abecele>

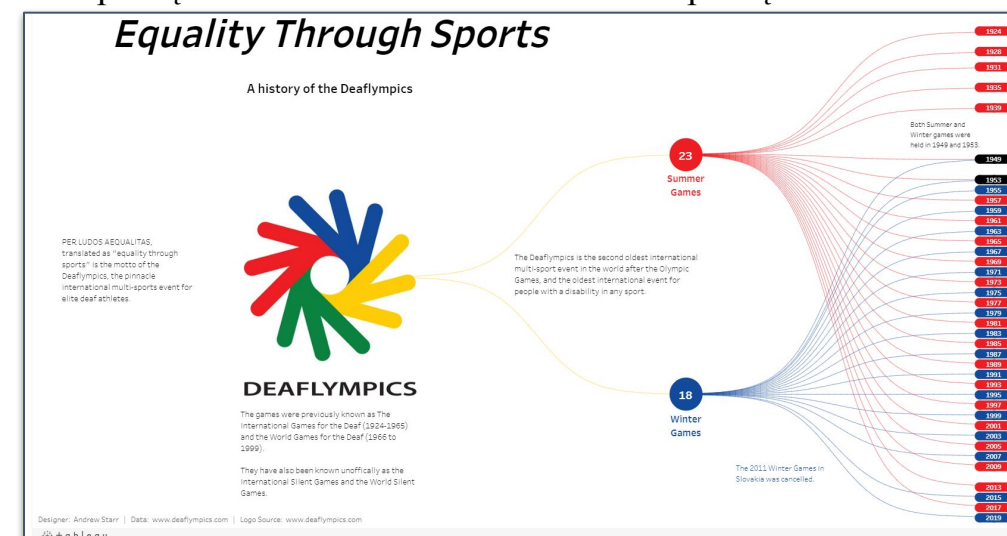
https://en.wikipedia.org/wiki/American_Sign_Language



ASL pirštų abėcėlė



BSL pirštų abėcėlė



<https://wfdeaf.org/news/resources/2016-know-and-achieve-your-human-rights/>

<http://signlanguageweek.org.uk/bsl-fingerspelling>

<https://public.tableau.com/profile/andrew.starr#!/vizhome/EqualityThroughSports-AHistoryoftheDeaflympics/Deaflympics>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



Pilietiškumo pagrindų BP projektas, 9 klasė

1. SAVĖS IR VISUOMENĖS PAŽINIMAS IR TYRINĖJIMAS

- 2. Žmogaus teisių sampratos raida, piliečio pareigų ir teisių santykis.

3) Žmogaus teisių raida pasaulyje ir Lietuvoje.

- Žmonių santykius reguliuojančių taisyklių, žmogaus teisių istorinė raida ir etapai.
- Žmogaus teises reglamentuojančių dokumentų principai ir jų analogai Lietuvoje. (Visuotinė žmogaus teisių deklaracija*, Jungtinių tautų vaiko teisių deklaracija*, Jungtinių Tautų Vaiko teisių konvencija*, Europos žmogaus teisių konvencija*, Lietuvos Respublikos Konstitucija*, Lietuvos Respublikos vaiko teisių apsaugos pagrindų įstatymas*, Civilinis kodeksas – šeimos teisė*, Administracinė teisė – savivaldybių ir mokyklų, vaikų ir mokinių teises reglamentuojantys dokumentai*).

LGK BP projektas, 9–10 klasė

- 9 straipsnis Prieinamumas
- 21 straipsnis Saviraiškos laisvė ir laisvė reikšti nuomonę, galimybė gauti informaciją
- 24 straipsnis Švietimas
- 30 straipsnis Dalyvavimas kultūriniame gyvenime, aktyvus poilsis, laisvalaikis ir sportas

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Dermė – Integralumas – Kontekstualumas

Lietuvių gestų kalba

Lietuvių kalba ir
literatūra

Meninis ugdymas

Informatika

<https://www.kvb.lt/lt/straipsniai/4226-projektas-pasakos-gestu-kalba>



<https://www.biciulyste.lt/lt/kaip-as-pazinau-negalia/2151-mikos-teatro-aktoriai-mane-vis-dar-moko-gestu-kalbos>



<http://weandthecolor.com/hands-drawing-by-pezcado-julien-poisson/11102>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

1–2 klasė	3–4 klasė
A. Teatro raiška: kūryba, komunikacija, refleksija (Teatro BP)	
A1 Vaidina organiškai ir išraiškingai vienas, poroje, grupėje. A2 Kuria scenarijų, vaidmenį, etiudą ar vaidinimo fragmentą, perteikdamas savo mintis, emocijas, kūrybinius sumanymus. A3 Pristato savo teatro raišką fizinėje ar skaitmeninėje erdvėje. A4 Apmąsto ir įsivertina įgytą teatro patirtį.	
A1 Žino, supranta ir laikosi sutartų [teatrinio] žaidimo taisyklių. Geba dirbti grupėje, nusakyti patirtas emocijas. (1–2 klasės mokiniams rekomenduotini žaidimai, skirti lavinti jų dėmesį, fizinę ir kalbinę raišką, vaizduotę, erdvės, ritmo, kūno koordinacijos pajautimą; taip pat išlaisvinantys nuo susikaustymo, drovumo, uždarumo, baimės, skatinantys bendravimą ir tarpusavio pasitikėjimą.).	A1 Supranta ir laikosi sutartų žaidimo [teatrinio, vaidmenimis] taisyklių, priima sprendimus užduočių metu. Laisvai elgiasi pasiūlytose aplinkybėse. Geba dirbti individualiai ir grupėje. Įvardija ir geba analizuoti patirtas emocijas.
A2 Patiki išgalvotomis aplinkybėmis ir laisvai jose veikia; pasitelkia kalbą ir kūno raišką. Dirba individualiai ir grupėje, jaučia partnerystę, siekia bendro tikslo.	A2 Tiki išgalvotomis aplinkybėmis ir situacijomis, geba jose improvizuoti. „Žaisdamas“ dramines situacijas moka pasitelkti verbalines ir neverbalines raiškos priemones. Dirba individualiai ir grupėje, atidus partnerystei, siekia bendro tikslo.
A3 Dalyvauja klasės, mokyklos teatrinuose renginiuose, spektakliuose. Supranta kūrybines užduotis, atsakingai joms ruošiasi ir įgyvendina.	A3 Dalyvauja klasės, mokyklos teatrinuose renginiuose, spektakliuose. Savarankiškai ir atsakingai ruošiasi užduotims, įgyvendina jas kūrybingai, išradingai.
A4 Geba išvardyti patirtas emocijas, įgytas žinias. Jaučia atsakomybę dėl bendrų grupės, klasės pasirodymų sėkmės.	A4 Geba apibūdinti asmeninius ir kolektyvinius pasiekimus, išvardyti jų sėkmės ar nesėkmės priežastis. Jaučia atsakomybę už savo ir kitų darbą.

<https://www.mokykla2030.lt/meninis-ugdymas-2/>



<https://www.tavovaikas.lt/lt/sveikata/g-58023-negirdintiems-vaikams-pasakos-gestu-kalba>

1–2 klasė	3–4 klasė
C. Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas (LGK BP)	
C2 Pagal išgales kuria pasakojimus pagal paveikslėlius, patirtį ir kitokio pobūdžio tekstus, pristato juos klasei. Noriai dalyvauja pasakų inscenizacijose, dramos kūrybinių vaidinimuose.	C2 Pagal išgales kuria pasakojimus, pasakas ar pan. Raiškiai perteikia personažų kalbą ir charakterius sekdamas pasaką, vaidindamas ar improvizuodamas.

1–2 klasė	3–4 klasė
C. Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas (LGK BP)	
Mokymosi turinys	
Pasakų žiūrėjimas, sekimas, inscenizavimas. Savų trumpų pasakojimų pagal paveikslėlius, patirtį kūrimas ir pristatymas klasei.	Savo pasakojimų lietuvių gestų kalba kūrimas ir pasakojimas klasei. Skirtingos tematikos kūrybinių pasakojimų lietuvių gestų kalba. Mokymasis raiškiai perteikti literatūrinių kūrybinių personažų kalbą ir charakterius spektakliuose.

<https://www.mokykla2030.lt/kalbiniis-ugdymas-2/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Teatro BP projektas:

„Teatras – dialogo menas. Bet koks teatrinis reiškiny yra grįstas aktyviu komunikacijos procesu, kurio metu kūrėjai siunčia savo žinią suvokėjams. Nuo pirmų teatrinės raiškos užsiėmimų mokiniai įsitraukia į verbalinę ir neverbalinę komunikaciją su partneriais, erdve, supančia aplinka ir daiktais – taip mokomasi bendrauti, perteikti savo jausmus ir emocijas, kurti ir suprasti prasmingą dialogą. Skatinami aktyviai dalyvauti Teatro pamokose, mokiniai įsisavina komunikavimo taisykles: mokosi rinktis adresatą ir priemones, derinti jų strategijas, atpažinti ir įvertinti siunčiamus pranešimus. Teatrinė komunikacija, grįsta meninės kalbos kodais, ugdo mokinių (savi)raišką, skatina pasitelkti ne tik verbalinės, bet ir fizinės, muzikinės, vizualinės kalbos galimybes, su ja eksperimentuoti. Analizuodami ir interpretuodami spektaklius bei teatrinis reiškinius mokiniai skatinami įsigilinti į žodinę ir vaizdinę spektaklio kalbą, suprasti asociacijas, potekstes, užuominas, įminti perkeltinės prasmės ir meninių tropų reikšmes. Teatrinį tekstą bei pranešimų kūrimas ir analizė prisideda prie mokinių gebėjimo kurti ir dalyvauti komunikacinėse situacijose, skirti teisingą ir klaidingą, pozityvią ir žalingą informaciją.“

https://www.emokykla.lt/upload/EMOKYKLA/BP/PDF/Menins/Teatro_BP_projektas%202021%20KOVO%2031.pdf

LGK BP (projektas)

7–8 klasė

A. Kalbos vartojimas

- A5. Atpasakoja tekstą nurodytu būdu (nuosekliai, glaustai, atrenkant), suformuluoja pagrindinę teksto mintį.
A7. Tiksliai ir aiškiai perduoda informaciją. Padedamas renka tinkamus būdus bei priemones, kad padėtų adresatui ją suvokti.
A11. Tinkamai pasirenka kalbinę raišką ir turinį atsižvelgdamas į adresatą (pažįstami adresatai: jaunesni, bendraamžiai, suaugusieji) ir komunikavimo situaciją (oficiali ir neoficiali)

B. Kalbos pažinimas

- B2. Tinkamai vartoja perkeltinės reikšmės gestus, sinonimus ir antonimus. Randa ir ištaiso netinkamai pavartotą savo gestą.

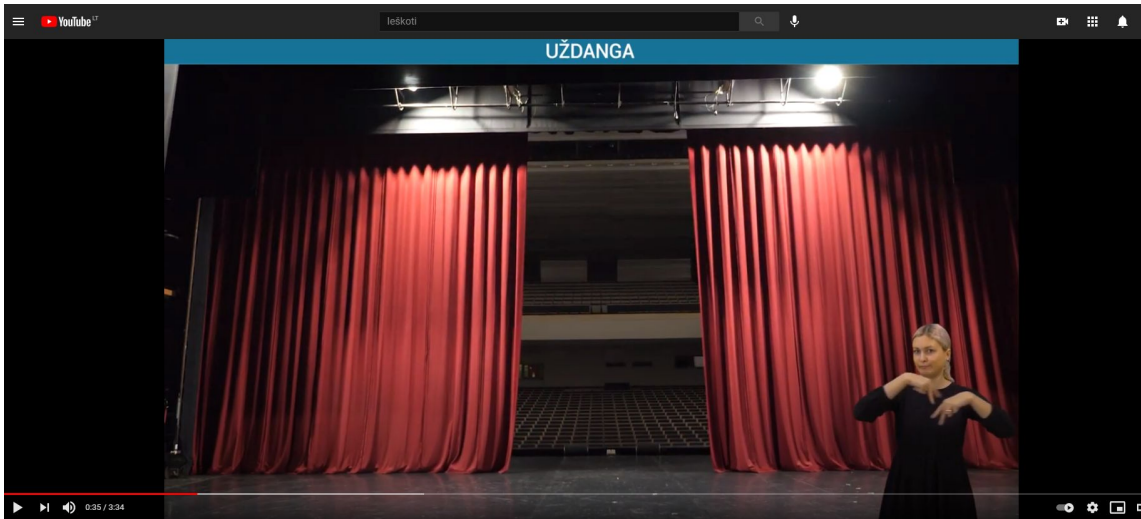
C. Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas

- C2. Gestų kalba perteikia (verčia) prozos bei dramos kūrinių ištraukas, padedamas pasirenka tinkamas raiškos priemones.
C3. Daro teksto visumą apibendrinančias išvadas: aptaria gestų kalba pateikto kūrinio pagrindinę mintį, apibūdina veikėjus, nusako jų kūrimo būdus.

LGK BP (projektas)	LKL BP (projektas)
7–8 klasė	8 klasė
Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas	Literatūros ir kultūros pažinimas
Mokymosi turinys	
Literatūriniai bandymai. Įvairių tekstų (realistinių, fantastinių, humoristinių) kūrimas, atkreipiant dėmesį į kalbos ekspresyvumą įvairiose veiksmo situacijose. Komizmo raiškos būdai. Komiškų situacijų vaizdavimas.	Teminės gijos: 3.Komizmas literatūroje [Juoko vertė gyvenime. Ironija ir autoironija].

Informatikos BP (projektas)
7–8 klasė
A. Skaitmeninio turinio kūrimas
A1. Kūrybiškai derina skaitmenines priemones įvairioms mokymosi veikloms atlikti, naudoja debesų technologijos saugyklas.
A2. Tikslingai kuria skaitmeninį turinį, integruoja su įvairiais mokomaisiais dalykais. Tikslingai naudoja skaičiuoklės programą, sudaro lenteles, apdoroja lentelių duomenis, braižo diagramas
A3. Baigęs kurti skaitmeninį turinį, aptaria ir įsivertina pasiekimus.

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



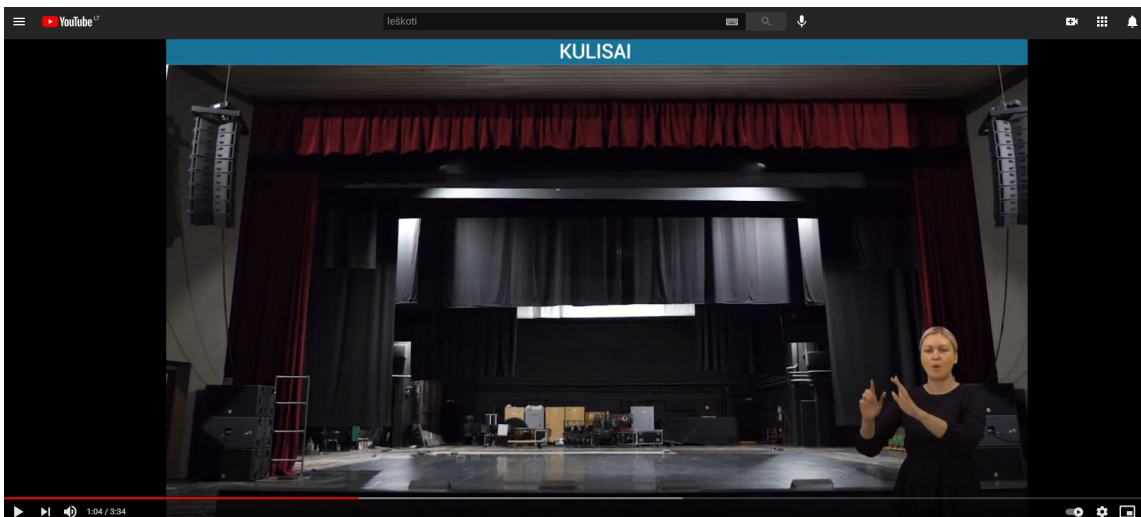
Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras, Teatro ABC

Scenos erdvės dalys ir įrenginiai

<https://www.youtube.com/watch?v=pI7wjaNmtFk>

Personažų kostiumai ir jų kūryba

<https://youtu.be/WoJZUqJ0GOw>



<https://www.youtube.com/watch?v=pI7wjaNmtFk>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Pokalbiai su žymiais kurčiųjų bendruomenės nariais iš viso pasaulio



<https://www.facebook.com/kurciujudraugija/>



Pokalbis su aktore, pedagoge, kurčiųjų teisių gynėja ir motyvatore Dawn Jani Birley apie kūrybiškumą, teatrą, vaidybą ir vieną ryškiausių ir nuotaikingiausių jos kuriamų personažų PUFF, kuris moko vaikus gestų kalbos.

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

7–8 klasė

Pamokos tema. *Komizmo raiškos būdai. Komiškų situacijų vaizdavimas*

Supažindinimas su sąvoka.

Žiūrimas vaizdo įrašas su veiksmo situacija gestų kalba, parodoma paveikslėlių serija „Reklamos vaisiai“. Aptariama pagrindinė kūrinio mintis.



„Reklamos vaisiai“. Autorius Herlufas Bidstrupas, „Bidstrup“, Vilnius, 1974.



<https://www.youtube.com/watch?v=CXu7tN2etAE> (žiūrėti nuo 1:16:52 iki 1:17:46)

Užduotis klasėje.

Pagal mokytojos duotą paveikslėlių seriją vienas iš mokinių bando pavaidinti situaciją (pasiruošimui laikas skirtas iki 2 min.).

Po to kitiems mokiniams rodomos 3 skirtingos paveikslėlių serijos. Mokinių prašoma atspėti bendraklasio situacijos vaidinimą iš šių 3 paveikslėlių serijų.



Autorius Herlufas Bidstrupas, „Bidstrup“, Vilnius, 1974.

Namų užduotis.

Nusifilmuoti visas 3 paveikslėlių serijas.

LGK BP įgyvendinimo rekomendacijos

1.	Dalyko naujo turinio mokymo rekomendacijos	• Aptariami metodai ir būdai, kaip mokyti dalyko naują turinį, įtrauktą į atnaujintą LGK BP.
2.	Kaip ugdyti aukštesnius pasiekimus	• Rekomendacijos, kaip ugdyti sudėtingesnius gebėjimus, kurių ugdymo rezultatai netenkina, atsižvelgiant į tyrimų ir pasiekimų patikrinimų rezultatus, arba patiriama ugdymosi sunkumų. Taip pat atsižvelgiama į įvairių poreikių (įskaitant ir gabiuosius) mokinius.
3.	Tarpdalykinių temų integravimas. Dalykų dermė	• Aptariami dalyke nagrinėjamų Gairėse nurodytų tarpdalykinių temų aspektai, jungtys su kitais dalykais, dalykų horizontalios tarpusavio dermės klausimai. Pateikiama veiklų įgyvendinimo būdų ir pavyzdžių.

LGK BP įgyvendinimo rekomendacijos

4.

Kalbinių gebėjimų ugdymas per dalyko pamokas

- Rekomendacijos, kaip per visų dalykų pamokas ugdyti lietuvių kalbos gebėjimus.
- Rekomendacijos, kaip mokyti dalyko vaikus, kurių lietuvių kalbos gebėjimai nėra pakankami.

5.

Siūlymai mokytojų nuožiūra skirstomų 30 procentų pamokų

- Rekomendacijos ir (ar) modulių turinio siūlymai 30 procentų dalykui skirtu mokymosi laiko.

6.

Veiklų planavimo ir kompetencijų ugdymo pavyzdžiai

- Veiklų planavimo ir kompetencijų ugdymo pavyzdžiai su nuorodomis į šaltinius ir patarimais mokytojams. Ilgalaikių asmeninių ir grupinių projektinių darbų temų pavyzdžiai, projektinių darbų pavyzdžiai (nuorodos į įvairius šaltinius), rengimo ir vertinimo aprašų pavyzdžiai (nuorodos į įvairius šaltinius).

LGK BP įgyvendinimo rekomendacijos

7.

Skaitmeninės mokymo priemonės, skirtos BP įgyvendinti

- Trumpa anotacija ir nuorodos į informaciją apie skaitmenines mokymo priemones, skirtas BP įgyvendinti.

8.

Literatūros ir šaltinių sąrašas

- Trumpa anotacija ir nuorodos į literatūros ir turinio šaltinių sąrašus, reikalingus įgyvendinant metodines rekomendacijas.

9.

Užduočių ar mokinių darbų, iliustruojančių pasiekimų lygius, pavyzdžiai

- Veiklų planavimo ir kompetencijų ugdymo pavyzdžiai su nuorodomis į šaltinius ir patarimais mokytojams. Ilgalaikių asmeninių ir grupinių projektinių darbų temų pavyzdžiai, projektinių darbų pavyzdžiai (nuorodos į įvairius šaltinius), rengimo ir vertinimo aprašų pavyzdžiai (nuorodos į įvairius šaltinius).

PRADINIS PUSLAPIS APIE INTERNETO SVETAINĘ

MOKYTOJO TV

NŠA NACIONALINĖ ŠVIETIMO AGENTŪRA

UGDYMAS ▼ AUDITORIJA ▼ **DALYKAI ▼** INTEGRUOJAMAS TURINYS ▼ GEROS MOKYKLOS KONCEPCIJA ▼

Rodomi pranešimai: [Rodyti visus pranešimus](#)

Biologija
Chemija
Dailė
Dorinis ugdymas
Ekonomika ir verslumas
Fizika
Fizinis ugdymas
Gamtamokslinis ugdymas
Geografija
Informatika
Istorija
Medijų menas
Lietuvių kalba ir literatūra
Lietuvių gestų kalba
Lituanistinis švietimas
Matematika
Menų istorija
Muzika
Pilietiškumo ugdymas

Paroda „Mokykla 2020“. Atradimų laboratorijos. Pažinkime pasaulį tyrinėdami (su vertimu į gestų k.)

Paroda „Mokykla 2020“. Atradimų laboratorijos. Kuriu, žaidžiu, atrandu (su vertimu į gestų k.)

Paroda „Mokykla 2020“. Atradimų laboratorijos. Kaip padėti ląstelei sulieknėti (su vertimu į gestų k.)

Paroda „Mokykla 2020“. Mokyklos gyvojo kampo augintiniai (su vertimu į gestų k.)

PAIEŠKA

AKTUALIJOS

Kviečiame žiūrėti parodos „Mokykla 2020“ vaizdo medžiagą!

Kviečiame žiūrėti parodos „Mokykla 2020“ vaizdo medžiagą su vertimu į gestų kalbą!

SVARBU. Norite pasidalyti turimais vaizdo medžiagos ištekliais?
Parašykite: mokytojo@nsa.smm.lt.

POPULIARŪS ĮRAŠAI

Nacionalinė švietimo agentūra. Virtualus renginys specialiųjų mokyklų, daugiafunkčių centrų atstovams „Tobulėjimo link“

Nacionalinė švietimo agentūra. Ugdymo turinio atnaujinimas: kas vyksta? Skaitmeninimas ir / ar skaitmenizavimas

Nacionalinė švietimo agentūra. Kriterijų savivaldybėms ir mokykloms sėkmingai pasirengti įgyvendinti atnaujintą ugdymo turinį pristatymas

Nacionalinė švietimo agentūra. Ugdymo turinio atnaujinimo informacinis-mokomasis renginys. Susitikimas vadovėlių autoriams, turinio vertintojams ir leidyklų

<https://mokytojo.tv/emokykla.lt/>

REIKŠMINIAI ŽODŽIAI

Brandos darbas

Brandos egzaminas

COVID-19

Daugiafunkciai centrai

Emocinis intelektas

Gabių vaikų ugdymas

Geros mokyklos koncepcija

Gestų kalba

Integralus ugdymas

Išorinis mokyklos vertinimas

Klasė aukštyn kojom

Klimato kaita

Kompetencijų ugdymasis

Konfliktų sprendimas

Kritinio mąstymo ugdymas

Kūrybinės serijos

Kūrybingumo ugdymas

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

<https://sodas.ugdome.lt/>

Ugdymo sodas

Visi Paieška... Ieškoti

Pradžiai Ugdymo turinys Ugdymo įrankiai Kvalifikacija Skaitmeniniai išteklių Mano D.U.K. Privatumas

Metodinė medžiaga

Ugdymo turinys / Metodinė medžiaga

Ugdymo sodo **metodinės medžiagos saugykloje** laikoma specialistų sukurta ir sukaupta metodinė medžiaga, čia veikia paieška.




- Lietuvos aktualijos: ką manai?
- Migracija ir integracija
- Ištekliai mokyklų veiklos tobulinimui
- Ugdymas kitose erdvėse
- Švietimo bendruomenių asociacijos
- Specializuoto ugdymo krypties programos
- Vadovėliai
- 14-19 metų mokiniams
- Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas
- Intelektinė nuosavybė švietime
- Aukštesniųjų mąstymo gebėjimų ugdymas
- Ikimokyklinis ir priešmokyklinis ugdymas
- Pradinis ugdymas
- Dorinis ugdymas
- Kalbinis ugdymas
- Matematika
- Gamtamokslinis ugdymas
- Socialinis ugdymas
- Meninis ugdymas
- Informacinės technologijos
- Technologijos
- Fizinis ugdymas
- Žmogaus sauga

Aktualijos Medžiaga mokytojui Mokymo priemonės Mokyklų tinklai Ataskaitos Sąrašai

Kalbinis ir literatūrinis ugdymas

Lietuvių kalba ir literatūra Lituanistinis ugdymas Tautinių mažumų gimtosios kalbos **Lietuvių gestų kalba** Užsienio kalbos

Dokumental

- Metodinė medžiaga
- Kompetencijų ugdymas
- Planavimas
- Vertinimas
- Nuorodos
- Mokymo priemonės

Neįgalųjų teisių konvencija
Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas
Dvikalbio kurčiųjų ugdymo samprata
Pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų aprašas (.pdf)
Ugdymas(is) paradigmų kaitoje (.pdf). Dokumentų paketas – Pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų aprašas, Geros mokyklos koncepcija, Mokyklos, įgyvendinančios bendrojo ugdymo programas, veiklos kokybės įvertinimo metodika, Mokyklų, vykdančių bendrojo ugdymo programas, veiklos išorinio vertinimo organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašas.
Bendrojo ugdymo dalykų vadovėlių ir mokymo priemonių atitikties teisės aktams įvertinimo ir aprūpinimo jais tvarkos aprašas (2019–06–26, Nr. V-755) (.pdf)

Ugdymo programos

Dėl pradinio ir pagrindinio ugdymo bendrųjų programų patvirtinimo (2008) (.doc)
Pradinio ir pagrindinio ugdymo bendrosios programos. Įvadas (2008) (.doc)
Pagrindinio ugdymo bendrosios programos. Kalbos (2008) (.pdf)
Vidurinio ugdymo bendrosios programos. Kalbos (2011) (.pdf)

Bendrojo ugdymo programų atnaujinimas

Bendrųjų programų atnaujinimo gairės (2019 m.)

 MOKYKLA 2030

Visą aktualią informaciją apie atnaujinamą ugdymo turinį galite rasti interneto svetainėje [Mokykla2030.lt](https://mokykla2030.lt).

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

LGK BP projektas



<https://www.mokykla2030.lt/kalbinis-ugdymas-2/>



<https://www.emokykla.lt/bendrasis/bendrojo-ugdymo-programu-projektai>

2021-03-31 programų projektų versijos.

PROJEKTAS	PDF FORMATU	„ONENOTE“ FORMATU	KOMPETENCIJŲ UGDYMO DALYKE ŽEMĖLAPIS	GAUTŲ PASIŪLYMŲ SUVESTINĖ
Bendrosios nuostatos				
Lietuvių kalbos ir literatūros 1-4 kl. projektas				
Lietuvių kalba ir literatūra 5-10 kl. BP projektas				
Pirmosios užsienio kalbos BP projektas				
Antrosios užsienio kalbos BP projektas				
Tautinių mažumų gimtųjų kalbų BP projektas				
Lietuvių gestų kalbos BP projektas				nebuvo

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



© Ieva Čičirkaitė

<http://www.vilniusgo.lt/2018/08/11/kurciuju-draugijos-pastatas/>

Kviečiame teikti pasiūlymus

mokykla2030@nsa.smm.lt

Pasiūlymai LGK BP projektui

LGK BP rengimo grupės kontaktai:

vaida.ivanauskiene1@gmail.com

eglemarcinke@gmail.com

daiva.binkiene@nsa.smm.lt



Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“



Tegul kalba mūsų akys, rankos ir širdis

<http://deafculture.blogspot.com/2015/>

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“