



2014–2020 metų  
Europos Sąjungos  
fondų investicijų  
veiksmų programa



ŠVIETIMO,  
MOKSLO  
IR SPORTO  
MINISTERIJA



NACIONALINĖ  
ŠVIETIMO  
AGENTŪRA

## Projektas

**„Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas”**

### **Bendrųjų programų atnaujinimas**

Mitybos ir tekstilės mokymosi turinio pokyčiai,  
dalykų dermė, įgyvendinimo rekomendacijų pristatymas

*turinio projektas (III versija)*

**Inga Hokušienė, Bendrųjų programų atnaujinimo grupės narė**

Vilnius

2021-04-20

# TEKSTILĖ 1–2 klasė

1. Drabužių, aksesuarų, namų tekstilės asortimentas
2. Natūralūs pluoštai. Linas
3. Drabužių, **avalynės** priežiūra

TECHNOLOGIJOS 1–4 klasės	70 % privalomo turinio	30% pasirenkamo turinio
<b>24 val./m.</b> ( <i>1/3 nuo 74 pamokų per metus, skirtų dailei ir technologijoms</i> )	16–17 pamokoms	7–8 pamokoms
<b>MITYBA</b>	<b>po 4 val./m.</b>	<b>po 2 val./m.</b>

# TEKSTILĖ 1–2 klasė



## DRABUŽIŲ, AKSESUARŲ, NAMŲ TEKSTILĖS ASORTIMENTAS

**Analizuojamas drabužių** (*pagal sezoną, paskirtį (buitiniai, sportiniai, darbiniai)*), **aksesuarų, namų tekstilės** (*lovos/vonios, stalo/interjero ir kt.*) **asortimentas**, pateikiami pavyzdžiai iš artimiausios aplinkos.

Remiantis pasaulio pažinimo pamokose įgytomis žinioms apie įvairius pluoštus ir jų fizines (*laidumas orui, šilumai...*), geometrinės (*storis*) savybes, **mokomasi skirstyti drabužius pagal sezoniškumą, sudaryti jų komplektus.**

**Nagrinėjama audinių** (*austų ir trikotažo*) **struktūra.**

**Aptariamas jų parinkimas/atitikimas drabužio/tekstilės gaminio paskirčiai** (*kasdieniai/sporto rūbai ir pan.*).

**Rišant/pinant tyrinėjami siūlų susipynimo būdai ir sukuriamas aksesuaras** (*apyrankė, juostelė į plaukus, skirtukas knygai, batraiščiai ir pan.*).

# TEKSTILĖ 1–2 klasė



## NATŪRALŪS PLUOŠTAI. LINAS

Išsamiau aptariamas lininio pluošto „kelias“ iki siūlo, įvardinami visi/pagal galimybes išbandomas bent vienas lino apdirbimo technologinis procesas (*pvz. šukavimas*). Kūrybiniame, praktiniame lininio (*ar kt.*) audinio/pusgaminio **dekoravimo /marginimo** flomasteriais/ tekstiliniiais dažais ar natūraliais produktais (*burokėlis, augalais...*) **processe išbandomos audinių optinių (*spalva, blizgumas*) savybių keitimo būdai/technologijos**. Aptariami reikalavimai saugios, ergonomiškos, higieniškos (*apšvietimas*) darbo aplinkos organizavimui.

Ragaujamas linų sėmenų aliejus/sėklos ar produktai su šiais ingredientais (*integracija su mityba, gamtamoksliau ugdymu (mitybos piramidė)*), **aptarimas augalo pritaikymo žmogaus naudai įvairiapusiškumas seniau ir dabar (*integracija su kalbiniu, gamtamoksliniu ugdymu*)**.

# TEKSTILĖ 1–2 klasė



## DRABUŽIŲ, AVALYNĖS PRIEŽIŪRA

Praktiškai išbandomi drabužių lankstymo, susagstymo, surišimo (*avalynė*)/**užrišimo** (*diržai ir pan.*) būdai, **avalynės/tekstilės valymas** be cheminių priemonių.

**Analizuojamas furnitūros asortimentas** (*sagos, velcro juostelės/kibukai, sagtys ir kt.*) ir **pritaikymas** tekstilės gaminiuose/avalynėje.

**Mokomasi siūti saga.** Susipažįstama su sagos siuvimo eiga, šiam technologiniam procesui reikalingomis darbo priemonėmis ir medžiagomis, saugaus darbo taisyklėmis.

# TEKSTILĒ 3–4 klasē

1. Žaislų, interjero/stalo tekstilės asortimentas
2. Natūralūs pluoštai. Vilna
3. Drabužių, avalynės priežiūra

# TEKSTILĖ 3–4 klasė



## ŽAISLŲ, INTERJERO/STALO TEKSTILĖS ASORTIMENTAS

**Aptariamas žaislų, interjero/stalo tekstilės asortimentas, paskirtis** (*praktinė, estetinė*), pateikiami pavyzdžiai.

**Kuriant** nesudėtingą tekstilės gaminių aiškinamasi tekstilės gaminių projektavimo, konstravimo, dekoravimo, siuvimo eiliškumas, darbui reikalingos priemonės, įrankiai, saugaus darbo taisyklės. **Tyrinėjamos** audinių geometrinės (*ilgis, plotis*), technologinės (*irumas, slidumas*), optinės (*spalva, blizgumas*) savybės, galimas jų pritaikymas atliekant kūrybines/praktines užduotis.

**Išbandomas tekstilės pusgaminio dekoravimas /marginimas naudojant spaudavimo** ar kt. techniką.

**Mokomasi siūti/siuvinėti daigstymo** ir/ar kt. **dygsniu**.

## NATŪRALŪS PLUOŠTAI. VILNA

Išsamiau aptariamas vilnos pluošto „kelias“ iki siūlo.

**Susipažįstama su specifinių darbo įrankiu-vėlimo adata**, aiškinamasi jos skirtumas nuo paprastos siuvimo adatos. Aptariami reikalavimai saugios, ergonomiškos, higieniškos (apšvietimas) darbo aplinkos organizavimui.

**Veliant vilną** (*šlapioju (pvz. apveltas muilas (integracija su sveika gyvensena) / sausuoju*) išsiaiškinama, kad audiniai gali būti marginami ne tik dažais, bet ir maišant viename gaminyje spalvotus vilnos pluoštus.

Supranta kaip technologinės (*kibumas, suspaudžiamumas, formavimas*) pluošto savybės ir sauso vėlimo technika suteikia galimybę iš vilnos formuoti įvairias (*ne tik plokščias*) formas (*integracija su matematika*).



# TEKSTILĒ 3–4 klasē



## DRABUŽIŪ, AVALYNĒS PRIEŽIŪRA

Nagrīnējama sudēties, priežiūros ir kt. informācija (*tekstas, ženklai*) drabužiū, tekstilēs gaminiū, avalynēs etiketēs.

# TEKSTILĒ 5–6 klasē

1. Darbo priemonēs/īrankiai/īranga.
2. Natūralūs pluoštai.
3. Tekstilēs gaminių iš natūraliųjų pluoštų priežiūra.
4. Audinio dekoravimas /marginimas.
5. Tekstilēs gaminiai.
- 6. Furnitūra.**

TECHNOLOGIJOS 5–7 klasēs	70 % privalomo turinio	30% pasirenkamo turinio
2 val. /sav., 74 pamokos per metus	52	22
TEKSTILĒ	po 13 val./m.	po 5–6 val./m.

# TEKSTILĖ 5–6 klasė



## DARBO PRIEMONĖS/ĮRANKIAI/ĮRANGA

Saugus darbas su medžiagomis, darbo priemonėmis/įrankiais/įranga  
(*siuvimo/lyginimo ir kt.*).

**Saugios**, ergonomiškos, higieniškos (*apšvietimas*) darbo aplinkos organizavimas.

# TEKSTILĖ 5–6 klasė



## NATŪRALŪS PLUOŠTAI

Prisimenamos ir **apibendrinamos žinios apie natūralius pluoštus** (*augaliniai (linas, medvilnė, džiutas, kanapės, bambukas ir kt.) ir gyvūniniai (vilna, šilkas)*), verpalus, siūlus, audinius.

**Aiškinamasi trikotažo, neaustinių medžiagų, audinių struktūrų** (*drobinis, ruoželinis/satininis-atlasinis pynimai*) **skirtumai**, jų įtaka tekstilės gaminiui, (ne)atitikimas gaminio paskirčiai, tolimesniam apdirbimui.

**Aptariami audimo technologiniai procesai**, jų seka, **audžiant išbandomi 1-2 metmenų ir ataudų persipynimo būdai.** |

Aptariamas audinių asortimentas, paskirtis.

# TEKSTILĖ 5–6 klasė



## TEKSTILĖS GAMINIŲ IŠ NATŪRALIŲ PLUOŠTŲ PRIEŽIŪRA

Tekstilės gaminių iš natūralių pluoštų sudėties, priežiūros, dydžio ir kt. informacija etiketėse.

## AUDINIO DEKORAVIMAS /MARGINIMAS

**Mokomasi dekoruoti audinius** (*pvz. šaltoji batiką*) naudojant įvairias medžiagas, apsaugančias nuo dažų įsiskverbimo, siuvinėjimo/siuvimo dygsnius, prisiuvant kitą audinį (*aplikaciją, antsiuvą*).

# TEKSTILĖ 5–6 klasė



## TEKSTILĖS GAMINIAI

**Aiškinamasi tekstilės gaminių projektavimo, konstravimo, dekoravimo, konstrukcinių detalių sujungimo būdai** /eiliškumas, darbui reikalingos priemonės, įrankiai/įranga, saugaus darbo taisyklės.

Interjero /stalo tekstilės, aksesuarų/suvenyrų ar kitų **gaminų** (*su rankdarbių detalėmis arba be jų*) **projektavimas, konstravimas, siuvimas/tekstilės gaminių kraštų apdaila.**

## FURNITŪRA

**Furnitūros asortimentas ir paskirtis. Sagų/ užtrauktukų/ velcro juostelių/ žiogelių/sagčių, kabliukų ir kt. furnitūros detalių panaudojimas kūrybiniuose darbuose, aptariamose galimos alternatyvos.**

# TEKSTILĖ 7–8 klasė

1. Darbo priemonės/įrankiai/įranga
2. Cheminiai, mišrūs pluoštai. **Siūlai. Paskirtis ir pasirinkimai**
3. Tekstilės gaminių priežiūra
4. Audinio dekoravimas /marginimas
5. Tekstilės tradicijos ir jų vieta šiuolaikinėje aplinkoje
6. Ūkio šakos

TECHNOLOGIJOS 8 klasės	70 % privalomo turinio	30% pasirenkamo turinio
1 val. /sav., 37 pamokos per metus	26	13
TEKSTILĖ	po 6–7 val./m.	po 2–3 val./m.

# TEKSTILĖ 7–8 klasė



## DARBO PRIEMONĖS/ĮRANKIAI/ĮRANGA

Saugus darbas su medžiagomis, darbo priemonėmis/įrankiais/įranga. **Saugios**, ergonomiškos, higieniškos (*apšvietimas, švara*) darbo aplinkos organizavimas.

## CHEMINIAI, MIŠRŪS PLUOŠTAI. SIŪLAI. PASKIRTIS IR PASIRINKIMAI

Prisimenamos ir apibendrinamos žinios apie cheminius pluoštus, jų savybes, pritaikymo galimybes.

**Nagrinėjamas siūlų** (*pagal pluoštą, gamybos, apdailos būdus, paskirtį*), **verpalų** (*pagal pluoštą, verpimo būdą, apdailą, gijų skaičių*), **audinių** (*geometrinės, mechaninės, fizinės, technologinės, optinės*) **savybės, asortimentas.**

Apibendrinamos žinios padėsiančios tikslingai pasirinkti siūlus/audinius kūrybiniam/ praktiniam darbams atsižvelgiant į jų paskirtį.



# TEKSTILĖ 7–8 klasė



## TEKSTILĖS GAMINIŲ PRIEŽIŪRA

Sudėties, priežiūros, dydžio, perdirbimo galimybių ir kt. informacija **tekstilės gaminių etiketėse.**

Sudėties, saugaus naudojimo ir kt. informacija tekstilės **gaminų priežiūros priemonių etiketėse/ant pakuočių. Skalbimas, džiovinimas.**

## AUDINIO DEKORAVIMAS/MARGINIMAS

Mokomasi **dekoruoti audinius** (*pvz. karšta batiką*) juos **lankstant/rišant/spaudžiant/daigstant, siuvinėjant** dekoratyviniais dygsniais ar **tapant vilna.**

**Eksperimentuojama vieną gaminį marginant ir įvairiomis technikomis.**

# TEKSTILĖ 7–8 klasė



## TEKSTILĖS TRADICIJOS IR JŲ VIETA ŠIUOLAIKINĖJE APLINKOJE

**Lietuvių tautinis kostiumas** įskaitant ir **Baltų genčių kostiumą**.  
Etnodizainas. **Tautinio kostiumo elemento projektavimas** (*įskaitant ir kompiuterinėmis programomis pvz. Word, Excel, SMP*), **konstravimas**, **įgyvendinimas** siuvant/siuvinėjant/vejant/audžiant/rišant/pinant/mišria technika.

## ŪKIO ŠAKOS

**Lengvoji pramonė, prekyba ir amatai Lietuvoje. Tvari gamyba.**  
**Darbo našumas kuriant** (*kūrybinio sprendimo paieška su ir be IKT*).  
**Gaminio savikaina** (*individualus užsakymas, masinė gamyba*).

# TEKSTILĖ 9–10 klasė

1. Ūkio šakos
2. Tekstilės gaminių priežiūra
3. Darbo priemonės/įrankiai/įranga
- 4. Trikotažas**
5. Audinio dekoravimas /marginimas
- 6. Rankdarbiai**
7. Kostiumo istorija ir šiuolaikinė mada

# TEKSTILĒ 9–10 klasē



<b>TECHNOLOGIJOS 9–10 klasēs</b>	<b>70 % privalomo turinio</b>	<b>30% pasirenkamo turinio</b>
<b>1 val. /sav., 37 pamokos per metus</b>		
Mityba / Tekstilē/ Konstruktīvās medžiagas/ Elektronika/ Dizains	po 26 val./m.	po 11 val. /m.
<b>1,5 val. /sav., 55 pamokos per metus</b>		
Mityba / Tekstilē/ Konstruktīvās medžiagas/ Elektronika/ Dizains	po 39 val./m.	po 16 val./m.

# TEKSTILĖ 9–10 KLASĖ



## ŪKIO ŠAKOS

Finansai, prekyba, lengvoji, chemijos pramonė ir amatai Lietuvoje.  
Tvari gamyba. Socialinis verslas.

## TEKSTILĖS GAMINIŲ PRIEŽIŪRA

Inovatyvūs/**išmanūs**, mišrūs pluoštai, jų priežiūra.  
Cheminis valymas.  
Profesionalios tekstilės priežiūros ženklai/simboliai.

# TEKSTILĖ 9–10 klasė



## DARBO PRIEMONĖS/ĮRANKIAI/ĮRANGA

Saugus darbas su medžiagomis, darbo priemonėmis/įrankiais/įranga (*įskaitant pramoninę siuvimo/mezgimo/siuvinėjimo ir kt. įrangą*).

**Saugios**, ergonomiškos, higieniškos (*apšvietimas*) darbo aplinkos organizavimas.

## AUDINIO DEKORAVIMAS /MARGINIMAS

Audinio dekoravimas/marginimas **ėsdinant audinį/tapant ant šilko/siuvinėjant pasirinktais dekoratyviniais dygsniais ar mišriu būdu.**

# TEKSTILĖ 9–10 klasė



## TRIKOTAŽAS

Nėrimas/mezgimas.

## RANKDARBIAI

**Individualus darbo planas:** pasirinkto gaminio/paslaugos projektas.

Siuvimas/**audimas** ar kitos rankdarbių technikos arba **mišrus** jų taikymas viename gaminyje.

## KOSTIUMO ISTORIJA IR ŠIUOLAIKINĖ MADA

Trumpa pažintis su kostiumo istorija aptariant kaitą ir tai įtakojančius veiksnius. Išsamiau susipažįstama su pasirinktu laikotarpiu/drabužių stiliumi.

# MITYBA 1–2 klasė

1. Užkandžiai, gėrimai
2. Maisto produktai, jų asortimentas, laikymo sąlygos
3. Maisto gaminimo, valgymo vieta

TECHNOLOGIJOS 1–4 klasės	70 % privalomo turinio	30% pasirenkamo turinio
<b>24 val./m.</b> ( <i>1/3 nuo 74 pamokų per metus, skirtų dailei ir technologijoms</i> )	16–17 pamokoms	7–8 pamokoms
<b>MITYBA</b>	<b>po 4 val./m.</b>	<b>po 2 val./m.</b>



# MITYBA 1–2 klasė



## UŽKANDŽIAI, GĖRIMAI

Remiantis pasaulio pažinimo pamokoje įgytomis žiniomis apie sveiką mitybą, mitybos režimą, **aptariama gėrimų ir užkandžių svarba mitybos režime bei kokie gėrimai, užkandžiai yra sveikesni, naudingesni organizmui.**

Praktinio darbo metus **mokomasi atlikti pirminio daržovių, vaisių, uogų, riešutų, valgomų sėklų paruošimo vartojimui technologinius procesus** (*plauti, sausinti, lupti, jei reikia smulkinti, maišyti*), gaminant arbatą, kokteilių/sultis/glotnučius (*užvirti, suplakti, išspausti*) formuojami saugaus elgesio su įrankiais, indais, įranga (*pvz. virduliu, smulkintuvu, plaktuvu ar kt.*), higienos ir tvarkos palaikymo, buitinių atliekų rūšiavimo, tvarkymo, maisto produktų pjaustymo/smulkinimo įgūdžiai, **mokomasi derinti patiekalų ingredientus ir aptariama jų nauda organizmui, aiškinamasi apie rekomenduojamą užkandžių/gėrimų kiekį vieno valgymo/gėrimo metu, per parą.**

## MAISTO PRODUKTAI, JŲ ASORTIMENTAS, LAIKYMO SĄLYGOS

**Mokomasi grupuoti maisto produktus, atskirti perdirbtus nuo natūralių, augalinius nuo gyvulinių, įvardinat pavyzdžius.**

**Aiškinamasi apie daržovių, vaisių, uogų, riešutų, pieno/pieno produktų ar kt. kasdienių maisto produktų laikymo sąlygas, pavojus maisto produktams/ patiekalams kintančiame temperatūrų režime (*šaldiklyje/ šaldytuve/ kambario temperatūroje, karštyje*).**

**Nagrinėjama informacija maisto produktų etiketėse (*galiojimo terminai ir kt...*).**

## MAISTO GAMINIMO, VALGYMO VIETA

**Aiškinamasi, kokia yra ergonomiška/patogi, saugi darbo vieta maisto gaminimui/valgymui, kokie yra reikalavimai švarai, tvarkai, dirbančiojo drabužiams** (*integracija su tekstile: darbiniai rūbai*), **saugiam elgesiui** su įrankiais/indais/įranga reikalinga užkandžių, gėrimų gaminimui.

**Analizuojami kokie turimi stalo įrankiai, indai, įranga, stalo ir kt. tekstilė** (*medžiaginiai/vienkartiniai rankšluosčiai, šluostės ir pan.*) tinkamiausi numatytiems technologiniams procesams atlikti, kaip su jais tinkamai ir saugiai elgtis, prižiūrėti, laikyti (*plauti, sausinti, parinkti tinkamą vietą laikymui*).

**Aptariamos maisto gaminimo, tiekimo ir degustavimo higienos ir kultūros, elgesio prie stalo taisyklės.**

**Mokomasi padengti stalą užkandžiams** (*indų/įrankių parinkimas, išdėliojimas, popierinės/ medžiaginės servetėlės lankstymas*), **arbatos ar kitų gėrimų degustavimui.**

# MITYBA 3–4 klasė



- 1. Priešpiečių dėžutė, užkandžiai gamtoje, sveikesnis, saugesnis pasirinkimas**
- 2. Valgymas gamtoje**

## **Priešpiečių dėžutė, užkandžiai gamtoje, sveikesnis, saugesnis pasirinkimas**

**Mokantis gaminti paprastą sumuštinį ar kt. užkandį** (*produktų pasirinkimas, pirminis paruošimas, pjaustymas, sumuštinio formavimas/salotų maišymas, pateikimas*), **pasišildyti pūsgaminį** (*mikrobangų krosnelėje, ant žarijų/grotelių ar kt.*) **analizuojami sveikesnių/naudingesnių** (*pagal mitybos piramidę, integracija su gamtamoksliau*) **organizmui produktų pasirinkimo variantai.**

**Aptariamas terminio apdorojimo poveikis produktams, saugus elgesys praktinio darbo metu, galimos traumos** (*pjautinės žaizdos, nudegimai ir kt.*), **pirmoji pagalba joms ištikus.**

Mokiniai formuoja priešpiečių/užkandžių dėžutę atsižvelgdami į maisto suvartojimo terminus, laikymo/temperatūros, patiekimo (*patalpoje, lauke*) sąlygas.

**Diskutuojuama apie maisto stygių ir jo švaistymą.**

# MITYBA 3–4 klasė



## VALGYMAS GAMTOJE

**Analizuojami vienkartiniai įrankiai, indai, tekstilė, higienos palaikymo priemonės, jų alternatyvos, aptariama panaudojimo, rūšiavimo, perdirbimo galimybės (*integracija su gamtamoksliau*).**

**Aptariama kaip higieniškai, estetiškai patiekti maistą iškyloje, kultūringai patarnauti, drausmingai, higieniškai valgyti.**

# MITYBA 5–6 klasė

1. Maisto gaminimo įrankiai/indai/prietaisai/įranga
2. Sveika mityba
3. Neterminio, terminio maisto ruošimo būdai
4. Maisto ženklavimas ir sauga
5. Stalo įrankiai, indai

TECHNOLOGIJOS 5–7 klasės	70 % privalomo turinio	30% pasirenkamo turinio
2 val. /sav., 74 pamokos per metus	52	22
<b>MITYBA</b>	<b>po 13 val./m.</b>	<b>po 5–6 val./m.</b>

# MITYBA 5–6 klasė



## MAISTO GAMINIMO ĮRANKIAI/ INDAI/PRIETAISAI/ĮRANGA

Saugus darbas su medžiagomis, darbo įrankiais /indais /prietaisais /įranga. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas. Tvarka ir higiena virtuvėje.

## SVEIKA MITYBA

Maisto produktai ir jų asortimentas. Maistinės medžiagos. Mitybos režimas.

## NETERMINIO, TERMINIO MAISTO RUOŠIMO BŪDAI

Patiekalų klasifikacija.

Šalti, karšti (*kruopų, makaronų, duonos, pieno produktų, kiaušinių, daržovių, vaisių, uogų*) patiekalai, jų gaminimas, patiekimas, degustavimas.



# MITYBA 5–6 klasė



## MAISTO ŽENKLINIMAS IR SAUGA

Informacija maisto produktų etiketėse (*sudėtis, laikymo sąlygos, paruošimo valgymui instrukcija ir kt.*).

Maisto produktų ir patiekalų šviežumo požymių nustatymas, laikymo sąlygos ir terminai.

**Racionalus apsipirkimas, vartojimas ir kaupimas, tinkamas sandėliavimas.**

## STALO ĮRANKIAI, INDAI

Stalo įrankiai, indai (*tam tarpe ir vienkartiniai*), tekstilė ir etiketas.

Pusryčių ir vakarienių stalo serviravimas.

Stalo estetikos, kultūros ištakos, įdomioji istorija, tradicijos.

Popierinės/ medžiaginės servetėlės lankstymas. Maisto dizainas.

# MITYBA 7–8 klasė

1. Maisto gaminimo įrankiai/ indai/prietaisai/įranga
2. Racionali ir sveika mityba
3. Lietuvos etnografinių regionų valgiai
4. Stalo aksesuarai
5. Grafinis ir pakuotės dizainas
6. Maisto ženklavimas ir sauga

TECHNOLOGIJOS 8 klasės	70 % privalomo turinio	30% pasirenkamo turinio
1 val. /sav., 37 pamokos per metus	26	13
MITYBA	po 6–7 val./m.	po 2–3 val./m.

# MITYBA 7–8 klasė



## MAISTO GAMINIMO ĮRANKIAI/INDAI/PRIETAISAI/ĮRANGA

Saugus darbas su medžiagomis, darbo įrankiais /indais /prietaisais /įranga. Tvarka ir higiena virtuvėje. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas. Tradicinės/modernios, mažos/didelės virtuvės, šiuolaikinė įranga.

## RACIONALI IR SVEIKA MITYBA

Valgiaraštis.

Įvairios mitybos teorijos/dietos.

**Valgymo sutrikimai.**

Gastrofizika.

# MITYBA 7–8 klasė



## LIETUVOS ETNOGRAFINIŲ REGIONŲ VALGIAI

Kalendorinių švenčių tradiciniai patiekalai (*gėrimai, užkandžiai, sriubos, pagrindinis patiekalas, desertas*).

**Lietuvių tradicinės virtuvės sezoniškumas.**

Mitybos paveldas ir verslai, maisto pramonės šakos Lietuvoje. Tvari gamyba.

## STALO AKSESUARAI

Pietų stalo dengimas ir etiketas. Stalo estetikos, kultūros tradicijų kaita.

# MITYBA 7–8 klasė



## GRAFINIS IR PAKUOTĖS DIZAINAS

Pakuočių dizainas/patiekalų gamybos technologiniai aprašai/kortelės ir kt.

## MAISTO ŽENKLINIMAS IR SAUGA

Mėsos, žuvies ir jų pusgaminių/gaminių laikymo sąlygos ir terminai.  
Dvejopi maisto standartai.

# MITYBA 9–10 klasė

- 1. Ūkio šakos**
- 2. Konditerijos gaminiai/kepiniai**
- 3. Reprezentatyvios vaisės**
- 4. Grafinis dizainas maisto sektoriuje**
- 5. Lietuvos ir pasaulio virtuvės patiekalai**

# MITYBA 9–10 klasė



## ŪKIO ŠAKOS

Turizmo, viešbučių, viešojo maitinimo, gyvulininkystės, žuvininkystės, maisto pramonės šakos Lietuvoje ir pasaulyje.

Tvari gamyba ir **socialinis verslas**.

## KONDITERIJOS GAMINIAI/KEPINIAI

Konditerijos gaminių/kepinių gaminimas, pateikimas/**pakavimas**/degustavimas, laikymo sąlygos ir terminai.

Maisto mikrobiologija.

## REPREZENTATYVIOS VAIŠĖS

Estetiškas stalo serviravimas, aplinkos apipavidalinimas.

Svečių priėmimo, aptarnavimo ir svečiavimosi kultūra, panašumai/skirtumai įvairiose šalyse.

Menu inžinerija.

## GRAFINIS DIZAINAS MAISTO SEKTORIUJE

**Grafinis dizainas maisto sektoriuje.** Kavinės/ restorano dizainas (*logotipas, vizualinis identitetas, interjero dizainas, meniu*).

**Pakuotės dizainas maisto gaminiui** (*logotipas, vizualinis identitetas, pakuotės dizaino istorija, iliustracija*).

**Menu dizainas** (*restorano prekės ženklas ir grafinis dizainas, logotipas, etiketės, reklamos*).



# MITYBA 9–10 klasė



## LIETUVOS IR PASAULIO VIRTUVĖS PATIEKALAI

Šaltų/karštų patiekalų gaminimas, pateikimas/**pakavimas**/degustavimas.  
Maisto inžinerija, molekulinė gastronomija/mityba.

# METODINĖS REKOMENDACIJOS



## ARBATOS GALIA

Praktinio darbo metus formuojami saugaus elgesio su buitine elektrine įranga (pvz. virduliu), higienos ir tvarkos palaikymo įgūdžiai, degustuojant aptariama kelių vaistažolių/arbatžolių arbatos nauda organizmui, kūrybiniame darbe įvertinamos arbatų spalvinės savybės.

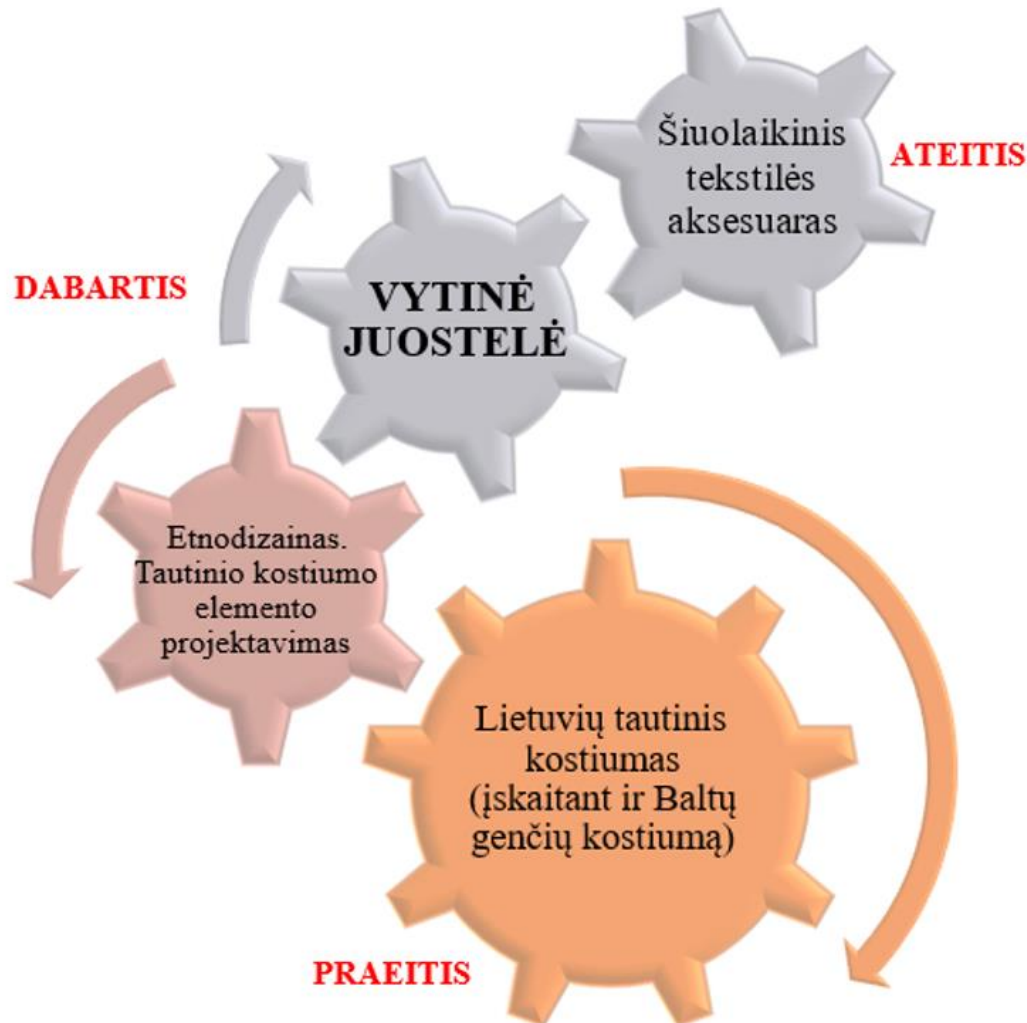
**GAMTAMOKSLINIŲ UGDYMU**  
(augalų nauda žmonėms...)

**MENINIŲ UGDYMU/DAILE**  
(dėmės ir formos (didelė, maža, taisyklinga, netaisyklinga, tyrinėja ir apibūdina skirtingas spalvas ir dėmių sukuriamas nuotaikas, ritmą)

**DORINIŲ UGDYMU** mandagaus bendravimo ypatumai/ taisyklės (degustuojant).

# METODINĖS REKOMENDACIJOS

## PAMOKŲ CIKLAS „VYTINĖ JUOSTELĖ“ 4–5 pamokos



### **GALIMOS INTEGRUOTI TEMOS**

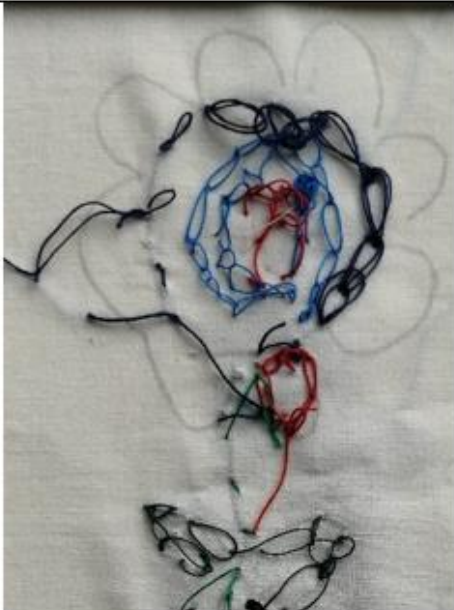
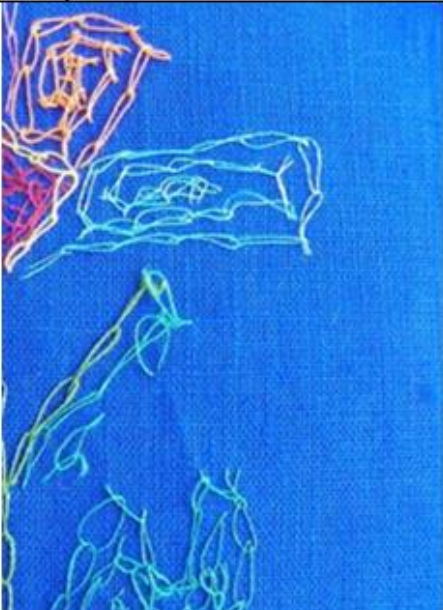


Tekstilės tradicijos ir jų vieta šiuolaikinėje aplinkoje  
Amatai, lengvoji pramonė, prekyba Lietuvoje.  
Darbo našumas kuriant  
*(kūrybinio sprendimo paieška su ir be IKT).*  
Gaminio savikaina  
*(individualus užsakymas, masinė gamyba).*  
Technologijų/dirbtinio intelekto poveikis kūrėjui, vartotojui, verslui.  
Tvari gamyba.

### **GALIMA DALYKINĖ INTEGRACIJA**

Muzika *(darbo dainos)*  
Literatūra *(smulkioji tautosaka)*  
Dailė *(koloritas, kompozicija)*  
Ekonomika ir verslumas  
Matematika  
Dorinis ugdymas



# METODINĖS REKOMENDACIJOS

1	2	3	4
<p>Saugiai išsiuvinėja dalį rankdarbio 1-2 pasirinktais, rankomis siuvamais dygsniais. <b>Vietomis galima įžvelgti teisingai ir kokybiškai atliktą dygsnį.</b></p>	<p>Saugiai siuvinėja, pagal poreikį koreguoja, išsiuvinėja rankdarbį 1-2 pasirinktais, rankomis siuvamais dygsniais, jais <b>padengdamas beveik visus</b> kompozicijoje numatytus plotus. <b>Dauguma dygsnių aiškiai matomi</b>, tačiau kai kurie jų dengia vienas kitą, <b>yra klaidų ir netikslumų.</b> Baigus darbą susitvarko darbo vietą</p>	<p>Saugiai, <b>nuosekliai siuvinėja</b>, pagal poreikį koreguoja, išsiuvinėja rankdarbį 1-2 pasirinktais, rankomis siuvamais dygsniais, jais <b>padengdamas visus</b>, kompozicijoje numatytus plotus. Dauguma <b>dygsnių aiškiai matomi</b>, kai kurie jų dengia vienas kitą, <b>yra netikslumų.</b> Baigus darbą susitvarko darbo vietą.</p>	<p>Saugiai, <b>nuosekliai, kokybiškai, tikslingai siuvinėja</b>, pagal poreikį koreguoja, <b>estetiškai</b> išsiuvinėja rankdarbį 1-2 pasirinktais, rankomis siuvamais dygsniais, jais padengdamas visus, kompozicijoje numatytus plotus. <b>Dygsniai aiškiai matomi.</b> Baigus darbą susitvarko darbo vietą.</p>
			

# *Niekas niekada nesukūrė išskirtinių rezultatų dirbdamas vienas ....*

*Matematiškai įrodyta, kad vienas dirbdamas žmogus negali sukurti tiek, kiek jis sukurtų dirbdamas komandoje.*

*Harvard Business Review*

*2013, August*

***PASTEBĖJIMUS PROJEKTŲ TOBULINIMUI GALITE TEIKTI IKI GEGUŽĖS 15 D.***

el. adresu [mokykla2030@nsa.smm.lt](mailto:mokykla2030@nsa.smm.lt)

