

Technologijos	
1.	Bendrosios nuostatos
1.1.	Kintant visuomenės ir individo poreikiams, nuolat kinta ir technologijos – gaminių procesų atlikimo būdai ir priemonės, technologiniuose procesuose, įskaitant sistemas ir jų valdymą, veikiančios materialinių ir žmogiškųjų ryšių ir dėsningumų sistemos, žmogaus priimami sprendimai, žinojimas „kaip veikti“ sistemoje <i>gamta–žmogus–daiktinė aplinka</i> . Tolesnė technologijų plėtra priklauso nuo žmogaus apsisprendimo ir jį veikiančių darnaus vystymosi sandūrų: ekonominio vystymosi, socialinio vystymosi ir aplinkosaugos. Mokiniam svarbu išmanyti kuriamų ar sukurtų technologijų poveikį gamtai, žmogui, daiktinei aplinkai, suprasti, kaip vertinti technologijų teikiamą naudą bei galimą neigiamą poveikį asmens ir visuomenės sveikatai, saugai ir gerovei.
1.2.	Technologinis ugdymas – sudedamoji holistinio, integrali STEAM ugdymo dalis, ugdanti mokinių technologinį raštingumą, kūrybinį ir lateralinį mąstymą, gebėjimą suprasti, naudoti ir įvertinti nuolatinę technologijų plėtrą kūrybiniame - gamybiniame procese, formuojant pozityvią nuostatą į technologijų virsmą <i>praities-dabarties-ateities</i> kontekste. <i>Siekama ugdyti kūrybingą, iniciatyvią, smalsią, kūrybiškai ir lateraliai mąstančią, technologiškai raštingą, kultūringą, komunikuojančią ir socialiai atsakingą asmenybę.</i>
1.3.	STEAM technologinio ugdymo kontekste suprantamas kaip į technologijų ir technologinių procesų bei medžiagų, sistemų pažinimo ir įvaldymo, inžinerinių* ir problemų sprendimo** gebėjimų ir dizaino mąstymo*** ugdymas per kūrybinę-praktinę veiklą. * eksperimentavimas, konceptualus modeliavimas, užduoties skaidymas **praktinio gamtos mokslų, matematikos, ekonomikos žinių taikymas ***poreikių supratimas, sprendžiamų problemų apibrėžimas, idėjų sugalvojimas bei vystymas, produkto ar paslaugos dizaino pagrindui.
1.4.	Technologinis raštingumas suvokiamas kaip gebėjimas: <ul style="list-style-type: none"> • atpažinti, įvertinti, naudoti, valdyti tradicines ir pažangias technologijas, • siekti ir įgyti naujų technologinių žinių ir jas taikyti kūrybiniame–gamybiniame (praktiniame) procese kasdienio gyvenimo aplinkoje, • remiantis inžinerijos ir dizaino principais spręsti technologines problemas atkakliai siekiant kokybiško rezultato.
2.	Dalyko paskirtis
2.1.	Technologinio ugdymo paskirtis – dalyke plėtoti bendrąsias kompetencijas – žinių ir supratimo, gebėjimų ir nuostatų visumą, padedančią mokiniui įgyti technologinio raštingumo, antreprenerystės pagrindus, būtinus kiekvienam žmogui nuolat kintančioje sociokultūrinėje ir socioekonominėje aplinkoje. Taikant aktyvaus mokymo ir mokymosi metodus, modernias darbo, informacijos valdymo, medžiagų pažinimo ir apdorojimo technologijas, atsižvelgiant į mokinių poreikius ir gebėjimus , sudaryti sąlygas visiems mokiniams (neskirstant jų pagal lytį) mokytis įvairių technologijų ir vadovaujantis dizaino principais kurti. Mokiniai: <ul style="list-style-type: none"> • pažins technologijų raidą istoriniame kontekste, kaitą socioekonominėje

	<p>aplinkoje, santykį su kitais mokslais, vertins technologijų įtaką kultūrai;</p> <ul style="list-style-type: none"> • gebės naudotis pažangiomis technologijomis kaip atsakingas vartotojas ir kūrėjas bei rasti reikiamą informaciją turimai idėjai plėtoti, ją taikyti kuriant norimus gaminius/paslaugas (toliau - produktus); • saugiai naudos ir tikslingai parinks kuriamiems produktams aplinkoje esančias medžiagas/komponentus/priemones, įgis sveikos gyvensenos ir ekologiškų technologijų naudojimo nuostatas; • planuodami, organizuodami, vertindami ir pristatydami technologinius procesus ir jų rezultatus taikys pažangias technologijas.
3.	Dalyko tikslas ir uždaviniai
3.1.	Technologinio ugdymo tikslas – sudaryti prielaidas mokiniams išsiugdyti technologinio raštingumo, antrenerystės pagrindus, puoselėti vertybines nuostatas , naudojantis tradicinėmis ir pažangiomis technologijomis kurti ir patirti kūrybinį džiaugsmą , būti atsakingais kūrėjais ir vartotojais.
3.2.	<p>Technologinio ugdymo procese mokiniai:</p> <ul style="list-style-type: none"> • puoselėdami vertybines nuostatas ir bendruosius gebėjimus, supranta sparčią technologijų kaitą, jų taikymo integralumą ir įtaką žmogaus sociokultūrinei ir socioekonomicinei aplinkai; • bendraudami ir bendradarbiaudami, stebėdami analizuoja kasdienio gyvenimo aplinką, paaiškina problemas, jų sprendimo principus; • siekdami idėjų ir jų įgyvendinimo dermės, moka sudaryti kuriamų projektų planus, nuosekliai organizuoja ir saugiai atlieka darbo procesus; • planuodami bei organizuodami kūrybinę ir praktinę veiklą, moka kūrybiškai, funkcionaliai, estetiškai, ekonomiškai projektuoti, saugiai, technologiškai, kokybiškai gaminti, kurti ir prižiūrėti aplinką, orientuotis rinkoje kaip vartotojams ir kūrėjams, išlikti sveikiems; • siekdami plėsti žinias apie technologijas, jas kūrybingai taiko praktiškai, naudojasi įvairiais informaciniais šaltiniais, randa informacijos apie istorines, kultūrinės tautos amatų ir verslo tradicijas, sociokultūrinę ir socioekonomicinę aplinką, šiuolaikinių technologijų, medžiagų/komponentų/priemonių naudojimo galimybes, vartotojams teikiamas paslaugas, rinką.
4.	Kompetencijų ugdymas dalyku
4.1. Pažinimo kompetencija	Technologinis raštingumas konstruojamas remiantis mokslinė/inžinerine praktika įvairiuose kontekstuose, pažįstant medžiagas, objektus, reiškinius, technologinius procesus. Mokiniai motyvuojami kelti probleminius klausimus, vertinti pokyčių/idėjų alternatyvų sociokultūrinės ir socioekonomicinės ir ekologinės pasekmes, vertinti pridėtinės vertės galimybių kūrimą ir naudojimą. Mokiniai skatinami tyrinėti ir kurti, sieti įvairių sričių žinias ir įgūdžius, kritiškai reflektuoti patirtį ir pažangą, mokytis iš klaidų, išsikelti naujus tikslus ir jų siekti.
4.2. Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos	Per technologines veiklas mokiniai skatinami pagarbiai bendrauti ir bendradarbiauti, pažinti ir valdyti savo ir kitų emocijas, elgesį, pasitikėti savo jėgomis, suvokti asmenines savybes, stiprybes ir gabumus, kelti trumpalaikius ir ilgalaikius aktualius tobulėjimo tikslus, realizuoti juos tikslingai kuriant produktus, renkantis profesinio gyvenimo kryptį. Veikti atsakingai, racionaliai, vadovaujantis saugaus darbo ir elgesio principais, formuotis sveikos mitybos, gyvensenos ir tvaraus elgesio nuostatas.

4.3. Kūrybiškumo kompetencija	Technologijų pamokose skatinama kūrybinė mokinių veikla, džiaugsmas pasiektais rezultatais, ugdomas gebėjimas kūryboje išvelgti prasmę, galimus sunkumus, problemas ir galimybes, etiškai veikti kuriant, analizuoti analogus ir alternatyvas, generuoti naujas, įvairias ir originalias sau ir kitiems reikšmingas idėjas/sprendimus. Kuriant nebijoti rizikuoti ir klusti. Vertinti produkto /sprendimo naujumą, išbaigtumą, kokybę ir estetiškumą, pritaikomumą ir vertingumą. Išradingai dalintis kūrybos rezultatais.
4.4. Pilietiškumo kompetencija	Visose technologinio ugdymo veiklose demokratiją suvokia kaip kasdieninio gyvenimo būdą, demonstruoja pagarbą įvairioms tautoms, kitokiai nuomonei, prisiima atsakomybę už savo mokymąsi, veiklą/pasirinkimus/rezultatus asmeninėje, visuomeninėje veikloje. Susipažįsta ir vadovaujasi gamtos apsaugą, kultūros paveldo objektų saugojimą reglamentuojančiais dokumentais. Mokiniai skatinami puoselėti tautinį identitetą, saugoti gamtos ir kultūros išteklius, juos gausinti, racionaliai ir atsakingai vartoti.
4.5. Kultūrinė kompetencija	Analizuodami Lietuvos etninės kultūros objektus, šiuolaikinės Lietuvos kultūros raidos tendencijas, skirtingas kultūras, formuojasi pagarbą įvairioms pasaulio kultūroms ir savo santykį su kultūros objektais ir reiškiniais bei kūriniais. Supranta, kad kultūra nėra vienalytė, o rinkinys kintančių reiškinų bei subkultūrų, kurių sąveika yra susiklosčiusi istoriškai. Kritiškai vertina viešoje erdvėje pateikiamą informaciją kultūros/meno objektų/technologijų temomis. Atsakingai dalyvauja kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas.
4.6. Komunikavimo kompetencija	Ugdant mokinių technologinį raštingumą skatinama naudotis įvairiais informacijos šaltiniais ir priemonėmis, ugdyti gebėjimą tikslingai ieškoti ir rasti informaciją, ją atsirinkti ir taikyti. Pasirinkti raiškos priemones ir formas komunikavimo situacijai ir adresatui. Remiantis įvairiais šaltiniais kurti naują pranešimą siekiant pristatyti save, savo produktą/paslaugą. Ugdyti medijų raštingumą, gebėjimą tikslingai, atsakingai ir saugiai pasirinkti komunikavimo kanalus ir priemones, interpretuoti ir kritiškai vertinti pranešimus.
5.	Technologinio ugdymo mokinių pasiekimų sritys:
5.1.	Projektavimas – projektinių idėjų paieška, detalizavimas, tikslinimas, apibendrinimas grafine / aprašomąja forma (eskizas, schema, brėžinys, techninė užduotis ir pan.) 4.1.1. Projektinių idėjų paieška. 4.1.2. Projektinių idėjų detalizavimas, tikslinimas. 4.1.3. Projektinių idėjų apibendrinimas grafine/aprašomąja forma.
5.2.	Informacijos , skirtos projektinėms užduotims, medžiagoms/komponentams/priemonėms, įskaitant sistemas ir jų valdymą, pažinti ir technologiniams procesams atlikti paieška, atranka, kaupimas, taikymas ir pateikimas . 5.2.1. Informacijos paieška. 5.2.2. Informacijos atranka, kaupimas. 5.2.3. Informacijos taikymas ir pateikimas.
5.3.	Medžiagų/komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų pažinimas, jų pritaikymas projektinėms užduotims atlikti. 5.3.1. Medžiagų/komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų pažinimas. 5.3.2. Medžiagų/komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų pritaikymas projektinėms užduotims atlikti.
5.4.	Technologinių procesų , įskaitant sistemas ir jų valdymą, pažinimas, atlikimas

	ir rezultatų pristatymas – projektinių užduočių praktinio atlikimo procesai ir pasiektų rezultatų pristatymas. 5.4.1. Technologinių procesų, sistemų pažinimas. 5.4.2. Technologinių procesų atlikimas ar sistemų valdymas. 5.4.3. Pasiektų rezultatų pristatymas ir į(si)vertinimas.
6.	<u>Pasiekimų raida</u>
7.	Mokymosi turinys (metams / koncentru)
7.1.	<u>Tekstilė</u>
7.2.	<u>Mityba</u>
7.3.	<u>Konstruktinės medžiagos</u>
7.4	<u>Elektronika</u>
8.	Pasiekimų vertinimas
8.1.	
8.2.	
8.3.	
8.4.	
9.	Pasiekimų lygių požymiai
9.1.	<u>1-2 klasės</u>
9.2.	<u>3-4 klasės</u>
9.3.	<u>5-6 klasės</u>
9.4.	<u>7-8 klasės</u>

4 priedas. Mokinių pasiekimų raida

Pasiekimų sritys	1-2 klasės	3-4 klasės	5-6 klasės	7-8 klasės	9-10 klasės
A Projektavimas - A.1. Projektavimas: projektinių idėjų paieška	projektinių idėjų paieška, detalizavimas, tikslinimas, apibendrinimas grafine / aprašomąja forma (eskizas, schema, brėžinys, techninė užduotis ir pan.). Stebėti artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienes procesus, pateikti idėjų, ką panašaus gali sukurti.	Stebėti artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienes procesus, juos apibūdinti ir pateikti idėjų, ką panašaus gali sukurti.	Pažįstamose situacijose stebėti ir tyrinėti aplinką ir procesus joje, atpažinti juos nepažįstamose situacijose, formuluoti klausimus , padedančius išsiaiškinti aktuales aplinkoje vykstančius procesus / problemas, <u>savarankiškai</u> pateikti dvi ir daugiau idėjų kūrybai /problemos sprendimui.	Stebėti, analizuoti daiktinę aplinką ir procesus joje, pateikti analogų pavyzdžių pažįstamose ir nepažįstamose situacijose, formuluoti klausimus , padedančius išsiaiškinti vykstančius procesus/problemas, nustatyti jų naudą ir/ar poveikį asmeniui / bendruomenei, pateikti tris ir daugiau kūrybinių idėjų kūrybai/ problemos sprendimui, išrinkti geriausią.	Rasti/analizuoti/tyrinėti /vertinti rinkoje gaminamos produkcijos analogus, savarankiškai išsiaiškinti pasirinkto gaminio gamybos/paslaugos teikimo ar projekto įgyvendinimo ypatumus, formuluoti klausimus padėsiančius apsvarstyti, nustatyti, interpretuoti jų pritaikymo galimybes naujose kontekstuose, įvardinti aktualumą, naudingumą sau ir/ar bendruomenei, pateikti keletą alternatyvių idėjų įgyvendinimo variantų, išrinkti ir pagrįsti geriausią.
A.2. Projektinių idėjų detalizavimas, tikslinimas,	Mokytojui padedant, pasirinkti vieną iš kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, aptarti panašumus ir skirtumus ir planuoti jos įgyvendinimo etapus įprastoje (kasdienėje) aplinkoje, patikslinti ją.	Vadovaujantis pateiktais kriterijais su mokytojo pagalba pasirinkti vieną iš kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, paašškinti pasirinkimą, planuoti jos įgyvendinimo etapus ir numatyti jų seką įprastoje (kasdienėje) aplinkoje, patikslinti ją.	Vadovaujantis sutartais kriterijais, planuoti projekto įgyvendinimo etapus, numatyti jų sekas, parinkti geriausią iš jų, numatyti galimas problemas/sunkumus, tikslinimo ir koregavimo galimybes.	Pasirinkti ir argumentuoti vienos iš idėjų duotame kontekste /situacijoje pasirinkimą, grupėje ar mokytojui padedant sukurti problemos sprendimo projektą, vadovaujantis sutartais kriterijais planuoti projekto įgyvendinimo etapus, sekas, numatyti tarpinius ir galutinį rezultatą.	Išskirti, argumentuoti, pagrįsti idėjos pasirinkimą, planuoti kūrybinės idėjos/ sprendžiamos problemos įgyvendinimo sekas ir etapus, parengti techninę projekto įgyvendinimo užduotį, numatyti tarpinį ir galutinį rezultatą, koregavimo galimybes, esant poreikiui ir atsižvelgiant į kontekstą - drąsiai ir argumentuotai koreguoti planą.
A.3. projektinių idėjų apibendrinimas	Mokytojui padedant pateikia savo idėją ir jos įgyvendinimą grafine ar	Vadovaujantis pateiktais kriterijais pavaizduoti idėjas, pasirinkti vieną ir jos	Vadovaujantis sutartais kriterijais, pateikti projektinės idėjos	Vadovaujantis sutartais kriterijais, pateikti sprendžiamos	Pateikti sprendžiamos problemos / projektinės idėjos apibendrinimą grafine

Pasiekimų sritys	1-2 klasės	3-4 klasės	5-6 klasės	7-8 klasės	9-10 klasės
grafine / aprašomąja forma ir jos pristatymas	žodine forma, ją paaiškinti .	projektą savarankiškai pristatyti grafine/ žodine forma ar su mokytoju aptartu skaitmeniniu formatu.	apibendrinimą duotame kontekste grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir jį paaiškinti.	problemos/projekto apibendrinimą pasirinktame kontekste grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, schema, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu, savarankiškai apibrėžti kelis savo idėjos sprendimo vertinimo kriterijus ir paaiškinti jos įgyvendinimą.	(eskizas, piešinys, schema, brėžinys, kt.) ir aprašomąja forma pasirinktu skaitmeniniu formatu, remiantis technine užduotimi pateikti sprendžiamos problemos /projekto vertinimo kriterijus , parengti ir pristatyti galutinės idėjos įgyvendinimą.
B Informacijos, skirtos projektinėms užduotims, medžiagoms/komponentams/priemonėms pažinti, technologiniams procesams, įskaitant sistemas ir jų valdymą, atlikti, paieška, atranka, kaupimas, taikymas ir pateikimas.					
B. 1. Informacijos paieška	Mokytojui padedant, ieškoti ir rasti informaciją nurodytuose informacijos šaltiniuose, artimiausioje aplinkoje.	Mokytojui padedant, nustatyti , kokios informacijos reikės projekto idėjai įgyvendinti /problemai spręsti, jos ieškoti ir rasti artimiausioje aplinkoje, nurodytuose informacijos šaltiniuose.	Vadovaujantis sutartais kriterijais, įvertinti kokios informacijos reikia, nurodytuose ir pasirinktuose skirtinguose informacijos šaltiniuose savarankiškai rasti reikiamą informaciją problemos / projektinės idėjos sprendimui.	Nustatyti informacijos, reikalingos problemai spręsti/ projektui kurti paieškos kriterijus, raktinius žodžius, kryptingai jos ieškoti ir rasti įvairiuose informacijos šaltiniuose	Nuspręsti , kokios informacijos reikia, tikslingai pasirinkti informacijos šaltinius, pagrįsti jų pasirinkimą, rasti ir identifikuoti tinkamą informaciją pagal savarankiškai pasiriktus kriterijais ir raktinius žodžius, įvertinti informacijos patikimumą.
B. 2. Informacijos atranka, kaupimas	Mokytojui padedant, atrinkti konkrečiai praktinei/projektinei veiklai reikalingą informaciją ir kaupti ją sutartu būdu.	Vadovaujantis pateiktais kriterijais, atrinkti konkrečiai praktinei/projektinei veiklai reikalingą informaciją, savarankiškai ją apibendrinti ir kaupti sutartu būdu.	Vadovaujantis sutartais kriterijais, reikalingą konkrečiai projektinei veiklai informaciją grupėje aptarti, analizuoti, grupuoti, atrinkti , kaupti, savarankiškai ją papildyti ir apibendrinti, kaupti pasirinktoje ir /ar-virtualioje erdvėje.	Savarankiškai atrinkti, kaupti konkrečiai projektinei veiklai reikalingą informaciją, patikrinti/įvertinti jos patikimumą keliuose šaltiniuose, papildyti kaupti naudojant prieinamas informacijos tvarkymo priemones, būdus (įskaitant ir skaitmeninius).	Analizuoti, kritiškai vertinti, atrinkti, panaudoti, integruoti, cituoti informaciją nepažeidžiant autorinių teisių ir atsižvelgiant į socialinį ir akademinį kontekstą, patikrinti/įvertinti jos patikimumą keliuose šaltiniuose, grupuoti, kaupti, papildyti, sisteminti, pasirinktu būdu ir forma (pvz., skaitmeniniu formatu

Pasiekimų sritys	1-2 klasės	3-4 klasės	5-6 klasės	7-8 klasės	9-10 klasės
					sutartoje virtualioje erdvėje).
B.3. Informacijos taikymas ir pateikimas.	Mokytojui padedant, rastą ir atrinktą informaciją pritaikyti kuriant/veikiant kasdienėje, įprastoje aplinkoje, pristatant informacijos paieškos rezultatus rašytine ar žodine forma.	Mokytojui padedant ir vadovaujantis duotais kriterijais , atrinktą informaciją tikslingai naudoti kuriant gaminius / sprendžiant problemą įprastose situacijose ir pristatant veiklos rezultatus.	Vadovaujantis sutartais kriterijais tikslingai taikyti informaciją kuriant ir pristatant idėjas/projektus/gaminius ir pateikti, apibendrinti pasiūlyta rašytine/žodine. <u>Su mokytojo pagalba</u> apibendrintą informaciją pritaikyti kitose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose.	Tikslingai taikyti informaciją kūryboje, pateikti jos taikymo galimybes pažįstamose ir naujose situacijose , kituose socialiniuose /akademinuose kontekstuose, suprantamai, informatyviai, estetiškai pristatyti pasirinkta forma ir /ar pasiūlyta forma, įskaitant IKT patikrinti, įvertinti jos pasiekiamumą /prieinamumą kitiems asmenims.	Tikslingai naudoti, taikyti informaciją kuriant gaminį / sprendžiant problemą, pateikti ją grafine / rašytine / vaizdo ar kt. forma nepažeidžiant autorių teisių, panaudoti kituose socialiniuose/akademinuose kontekstuose, netipinėse situacijose, pristatyti suprantamai, informatyviai, estetiškai, kūrybingai pasirinktu būdu ir forma, patikrinti, įvertinti informacijos patikimumą ir duomenų saugumą, pasiekiamumą/prieinamumą kitiems asmenims.
CMedžiagų / komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų pažinimas, jų pritaikymas projekcinėms užduotims atlikti.					
C.1. Medžiagų / komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų pažinimas	Mokytojui padedant, pateikti pavyzdžių, kokios medžiagos/komponentai/priemonės taikomos kasdienėje aplinkoje tyrinėjant išsiaiškinti ir įvardinti jų savybes.	Diskutuojant grupėje/savarankiškai pateikti pavyzdžių, kokios medžiagos/komponentai/priemonės, taikomos artimiausioje aplinkoje įprastame kontekste, mokytojui padedant, tyrinėjant atrasti ir nurodyti jų savybes, vadovaujantis pateiktais kriterijais išsiaiškinti kas yra antrinės žaliavos.	Skirti dažniausiai artimiausioje kasdienėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemonės, vadovaujantis sutartais kriterijais tyrinėti įvardinti jų savybes, pritaikymo galimybes įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, savarankiškai išvelgti/atpažinti antrines žaliavas.	Skirti rečiau aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemonės antrines žaliavas, vadovaujantis sutartais kriterijais tyrinėti, atrasti, pažinti, nurodyti jų savybes ir remiantis jomis pritaikyti pažįstamose, įvairiose nepažįstamose, netipinėse situacijose.	Analizuoti medžiagų / komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų raidą, pasiūla, numatyti, kaip jos veikia aplinką, tyrinėti, atrasti, pažinti, išskirti jų savybes pažįstamose, situacijose, pasiūlyti taikymą įvairiose netipinėse situacijose, argumentuoti siūlymus, numatyti racionalų ir įvairiapusį naudojimą.
C.2. Medžiagų / komponentų/priemonių savybių ir/ar	Su mokytoju aptarti kaip taupiai naudoti artimiausioje aplinkoje esančias medžiagas/	Su mokytoju /klasės draugais aptarti kaip taupiai naudoti medžiagas/komponentus/priemonės	Pagal sutartus kriterijus teikti pasiūlymų kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/pri	Pagal pateiktus kriterijus atsižvelgti į medžiagų savybes (fizikines, chemines, estetines ir kt.) ir charakteristikas,	Savarankiškai numatyti kūrybišką, racionalų ir įvairiapusį, netradicinį medžiagų

Pasiekimų sritys	1-2 klasės	3-4 klasės	5-6 klasės	7-8 klasės	9-10 klasės
charakteristikų pritaikymas projektinėms užduotims atlikti.	komponentus/priemones, kur/kaip jas taikyti įprastame kontekste.	įprastame kontekste, savarankiškai teikti pasiūlymų kur/kaip jas taikyti/naudoti įprastose/neįprastose situacijose,	emones panaudoti įprastame kontekste savo gaminiuose, analizuoti, aptarti, antrinių žaliavų savybes, išvelgti pritaikymo galimybes kūryboje.	savarankiškai, kūrybiškai ir racionaliai parinkti medžiagas/komponentus/priemones, pritaikyti savybes ir/ar charakteristikas įvairiose įprastose ir naujose kontekstuose.	komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų naudojimą įprastose ir naujose kontekstuose, įvertinti ar jų savybės ir/ar charakteristikos tinka paskirčiai, kuriamoms gaminių formoms, gamybos būdui, pagrįsti savo pasirinkimą.
D. Technologinių procesų, įskaitant sistemas ir jų valdymą, pažinimas, atlikimas ir rezultatų pristatymas – projektinių užduočių praktinio atlikimo procesai ir pasiektų rezultatų pristatymas.					
D.1. Technologinių procesų, sistemas pažinimas	Mokytojui padedant numatyti kuriamo nesudėtingo gaminio darbų seką, išsiaiškinti atliekamas operacijas.	Mokytojui padedant/vadovaujantis pateiktais kriterijais, numatyti, kuriamo nesudėtingo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, galimus sunkumus.	Mokytojui padedant/vadovaujantis sutartais kriterijais/tariantis su klasės draugais įvardinti naujus technologinius procesus, planuoti, apibūdinti kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas, atsiradus sunkumams/netikslumams siūlyti, su pagalba atrasti/pasirinkti jų sprendimo būdus.	Vadovaujantis kriterijais planuoti kūrybinių idėjų įgyvendinimo technologinius procesus, pažinti naujas ir integruoti kelias jau žinomas darbo operacijas, savarankiškai planuoti, apibūdinti, įvardinti darbo operacijas, jų sekas ir išvelgti galimus sunkumus nepažįstamose situacijose bei jų sprendimo būdus.	Planuoti kūrybinių idėjų įgyvendinimo technologinius procesus, integruoti naujas ir kelias jau žinomas darbo operacijas bei jų sekas naujuose akademinuose kontekstuose, pasirinkti darbo operacijas, jų sekas ir išvelgti galimus sunkumus netipinėse situacijose bei jų sprendimo būdus.
D.2. Technologinių procesų atlikimas ar sistemų valdymas	Mokytojui padedant atrinkti darbo priemones/medžiagas/įrankius, organizuoti darbo vietą (pasiruošti darbui, tvarkingai dirbti ir susitvarkyti darbo vietą), saugiai, nuosekliai pagaminti susiplanuotus nesudėtingus gaminius pagal nurodytas	Mokytojui padedant/vadovaujantis pateiktais kriterijais atrinkti darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales/įrankius, organizuoti darbo vietą, saugiai, nuosekliai pagaminti nesudėtingus pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas,	Vadovaujantis sutartais kriterijais įvertinti, atrinkti darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales/įrankius/įrangą, organizuoti darbo vietą, saugiai, nuosekliai, kokybiškai gaminti pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines	Atrinkti, suderinti darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales/įrankius/įrangą, organizuoti darbo vietą, individualiai ar grupėse saugiai, nuosekliai, kokybiškai, racionaliai gaminti gaminius pagal suplanuotas technologines sekas, įvardinti, analizuoti netikslumus, teikti siūlymus koregavimui, mokytojui padedant	Išskirti prioritetus pasirenkant darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales/įrankius/įrangą, saugiai, nuosekliai, kokybiškai, racionaliai organizuoti, gaminti gaminius/įgyvendinti individualius projektus, dirbant kontroliuoti, kritiškai vertinti susiplanuotų

Pasiekimų sritys	1-2 klasės	3-4 klasės	5-6 klasės	7-8 klasės	9-10 klasės
	technologines sekas.	pastebėti technologines klaidas/netikslumus, mokytojui padedant juos koreguoti.	sekas. Savarankiškai pastebėti, įvardinti, analizuoti, mokytojui padedant spręsti darbo eigoje iškilusias problemas.	išspręsti iškilusias problemas. Gaminant savarankiškai patikrinti pasirinktų technologinių procesų eiliškumo tikslumą, darbo priemonių/medžiagų/konstruocinių detalių įrankių/įrangos dermę. Esant reikalui argumentuotai koreguoti pasirinkimus ir tęsti darbą.	technologinių procesų įgyvendinimo/idėjų vystymo eigos tikslumą, darbo operacijų atlikimo kokybę, koreguoti, darbo plane pagrįsti keitimus atliktus netipinėse situacijose, išskirti ir apibendrinti labiausiai pasisėkusius sprendimus.
D.3. Pasiektų rezultatų pristatymas ir į(si)vertinimas.	Pagal pateiktus kriterijus /sutartą formą, parengti projekto pristatymą. Mokytojui padedant rasti ir įvardinti, kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio ir paaiškinti kodėl, įsivertinti pagal pateiktus kriterijus.	Pagal pateiktus kriterijus /sutartą formą, parengti projekto pristatymą. Pastebėti, nurodyti, apibūdinti kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio, paaiškinti kodėl, pasvarstyti kam jis naudingas/vertingas, pasiūlyti panaudojimo galimybes, įsivertinti pagal pateiktus kriterijus.	Pagal sutartus kriterijus /sutartą formą, parengti projekto pristatymą. Pastebėti, nurodyti, apibūdinti kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, pristatyti ir paaiškinti kuo ir kam jis naudingas/vertingas, numatyti, aiškiai suformuluoti kelias panaudojimo galimybes, įsivertinti pagal pateiktus kriterijus.	Pagal sutartus kriterijus /sudarytą formą, parengti projekto pristatymą. Pastebėti, analizuoti, nurodyti, apibūdinti kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto apskaičiuoti gaminio/projekto savikainą, apibendrinti, pristatyti, komentuoti pagal sutartus vertinimo kriterijus, paaiškinti kuo ir kam naudingas/vertingas sukurtas gaminys/projektas, pasiūlyti panaudojimo galimybes įvairiuose kontekstuose.	Pagal sutartus kriterijus /sudarytą formą, parengti projekto pristatymą. Pastebėti, analizuoti, nurodyti, apibūdinti kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, pagrįsti korekcijų būtinumą, apskaičiuoti gaminio/projekto savikainą, pristatyti, apibendrinti, komentuoti pagal aptartus vertinimo kriterijus, padaryti išvadas apie projekto įgyvendinimo eigą, paaiškinti kuo ir kam naudingas/vertingas sukurtas produktas/projektas, numatyti kelias panaudojimo/taikymo galimybes įvairiuose kontekstuose bei išskirti optimaliausią.

TEKSTILĖ						
TEMA	Potemės	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
PRIEMONĖS/ĮRANKIAI/ ĮRANGA, DARBO SAUGA, DARBO VIETA		Darbo priemonės/įrankiai/įranga. Saugus darbas su medžiagomis (<i>tame tarpe ir cheminėmis</i>), darbo priemonėmis/įrankiais/įranga. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas				
TEKSTILĖ	Pluoštai, verpalai, siūlai, audiniai, jų savybės ir panaudojimas	Natūralūs pluoštai. Vilna	Natūralūs pluoštai. Linas	Natūralūs pluoštai. Medvilnė, linas, vilna, šilkas	Cheminiai pluoštai: dirbtiniai (<i>viskozė, acetatas, kazeinas...</i>), sintetiniai (<i>kapronas, nailonas, akrilanas, laikra, lavsanas...</i>), neautinės medžiagos	Inovatyvūs, mišrūs pluoštai, multifunkcinės medžiagos jų savybės ir panaudojimas. Bionika
	Audinių struktūra, savybės		Audinio struktūra, savybės	Audinio, trikotažo struktūra, savybės	Neautinių medžiagų struktūra, savybės, tvirtinimo būdai	Rankinio/mašininio trikotažo, nėrinių, audinio suformuoto siuvant ant tirpios plėvelės struktūra, savybės
TEKSTILĖS APDAILOS BŪDAI		Tekstilės pusgaminio dekoravimas tekstiliniiais dažais/flomasteriais	Tekstilės pusgaminio marginimas naudojant spaudavimo techniką ir /ar daigstymo (<i>ar kt.</i>) dygsnius	Audinio marginimas naudojant įvairias medžiagas, apsaugančias nuo dažų išsiskverbimo, siuvinėjimo dygsnius, aplikacija	Audinio marginimas jį lankstant/rišant/ spaudžiant/daigstant, siuvinėjant (<i>pasirinktais</i>) dekoratyviniais dygsniais/tapyba vilna	Audinio marginimas ėsdinant audinį/ tapyba ant šilko, siuvinėjimas šėšėliavimo ar kita technika
TEKSTILĖS DIRBINIŲ ASORTIMENTAS		Drabužių, namų tekstilės asortimentas	Žaislų, interjero/stalo tekstilės asortimentas	Interjero/stalo tekstilės, aksesuarų/suvenyrų asortimentas	Tekstilės tradicijos ir jų vieta šiuolaikinėje aplinkoje. Lietuvių tautinis kostiumas	<i>Pasirinktina:</i> aksesuarų/drabužių/ interjero/stalo tekstilės/ aksesuarų/suvenyrų/ žaislų asortimentas
TEKSTILĖS DIRBINIŲ DIZAINAS		Tekstilės pusgaminio plokštumos projektavimas	Nesudėtingų žaislo, interjero elementų/ stalo tekstilės/ tekstilės pusgaminio plokštumos projektavimas	Interjero/stalo tekstilės, aksesuarų/suvenyrų (<i>su rankdarbių detalėmis arba be jų</i>) projektavimas	Etnodizainas. Tautinio kostiumo elemento projektavimas (<i>įskaitant ir kompiuterinėmis programomis pvz. Word, Excel...</i>)	Individualus darbo planas: pasirinkto gaminio/paslaugos projektas

GAMINIO GAMYBOS TECHNOLOGIJOS	Rišimas/pynimas, sagos siuvimas	Siuvimas daigstymo (ar kt.) dygsniu	Siuvimas (audinio prisiuvimas prie kito audinio), audimas	Siuvimas (2 ar 3 audinių susiuvinimas rankomis/siuvimo mašina), vyjimas/ rišimas/ pynimas, vėlimas ar kt.	Pasirinktinai: nėrimas, mezgimas, siuvimas ar kitos rankdarbių technikos bei mišrus jų taikymas vienaime gaminyje
PRIEŽIŪRA	Drabužių priežiūra. Furnitūra	Avalynės priežiūra	Audinių iš natūralių pluoštų priežiūra	Audinių iš cheminių pluoštų priežiūra	Inovatyvių, mišrių pluoštų priežiūra. Cheminis valymas, profesionalios tekstilės priežiūros simboliai.
ŪKIO /PRAMONĖS ŠAKOS				Amatai Lietuvoje; Lengvoji pramonė; Chemijos pramonė; Prekyba Lietuvoje; Lietuvos finansai	

		MITYBA. TURINYS				
TEMA	Potemės	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
MAISTO GAMINIMO ĮRANKIAI/INDAI/ĮRANGA. SAUGUS DARBAS. DARBO APLINKA. TVARKA IR HIGIENA		Maisto gaminimo įrankiai/indai/įranga. Saugus darbas su įrankiais/indais/įranga. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas. Tvarka ir higiena darbo vietoje/virtuvėje		Maisto gaminimo įrankiai/prietaisai/indai/įranga. Saugus darbas su medžiagomis, darbo įrankiais/prietaisais/indais/įranga. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas. Tvarka ir higiena virtuvėje		
	SVEIKA MITYBA	Sveikas ir nesveikas maistas, užkandžiai, gėrimai	Sveika mityba ir greitas maistas. Mitybos režimas	Sveika mityba. Maistinės medžiagos. Maisto produktai ir jų asortimentas	Racionali ir sveika mityba, įvairios mitybos teorijos Pusgaminiai. Valgiaraštis	Maisto inžinerija, molekulinė gastronomija/mityba
MAISTO GAMINIMO TECHNOLOGIJOS	Maisto gaminimo technologijos	Neterminio maisto ruošimo būdai. Pirminis daržovių, vaisių, uogų paruošimas	Neterminio maisto ruošimo būdai. Patiekalų klasifikacija	Neterminio, terminio maisto ruošimo būdai		
	Patiekalai	Priešpiečiai, užkandžiai. Arbata, paprasti sumuštiniai, vėrinukai (<i>vaisių/uogų</i>)	Pavakariai, užkandžiai. Maistas išskylaujant	Pusryčiai, vakarienė. Šalti, karšti (<i>kruopų, makaronų, duonos, pieno produktų, kiaušinių, daržovių, vaisių, uogų</i>) patiekalai	Pietūs. (<i>mėsa, žuvis...</i>), sriubos, desertai. Lietuvos etnografinių regionų valgiai. Lietuvos ir pasaulio virtuvė	Šventiniai patiekalai. Konditerijos gaminiai/kepiniai, Lietuvos ir pasaulio virtuvės patiekalai (<i>jūrų gėrybės...</i>)
MAISTO PRODUKTŲ LAIKYMAS		Informacija maisto produktų etiketėse. Kasdienių maisto produktų laikymo sąlygos, būtinės atliekos ir jų tvarkymas, rūšiavimas	Pavojai maisto produktams/ patiekalams kintančiame temperatūrų režime (<i>pvz. išskylaujant</i>). Maisto stygius ir maisto švaistymo problema	Informacija maisto produktų etiketėse, maisto produktų ir patiekalų šviežumo požymių nustatymas, laikymo sąlygos ir terminai	Konservuotų, džiovintų, rūkytų, konditerijos, mėsos, žuvies gaminių laikymo sąlygos ir terminai	Šventinių patiekalų, kepinų/konditerijos/ žuvies/jūros gėrybių gaminių laikymo sąlygos ir terminai. Maisto mikrobiologija

STALO ĮRANKIAI, INDAI, SERVIRAVIMAS, ETIKETAS		Maisto gaminimo, tiekimo ir degustavimo higiena ir kultūringas degustavimas, stalo padengimas priešpiečiams/ užkandžiams, indų išdėliojimas. Popierinės/ medžiaginės servetėlės lankstymas	Vienkartiniai įrankiai ir indai. Higieniškas, estetiškas maisto patiekimas iškyloje/pavakariams, kultūringas patarnavimas ir elgesys. Popierinės/ medžiaginės servetėlės lankstymas	Stalo įrankiai, indai, tekstilė ir etiketas. Pusryčių ir vakarienės stalo serviravimas. Stalo estetikos, kultūros ištakos, įdomioji istorija, tradicijos. Popierinės/ medžiaginės servetėlės lankstymas	Stalo aksesuarai. Pietų, proginio stalo dengimas ir etiketas. Stalo estetikos, kultūros tradicijų kaita, panašumai/skirtumai įvairiose šalyse. Gastrofizika	Reprezentatyvios vaišės, meniu, estetiškas stalo serviravimas, aplinkos apipavidalinimas. Svečių priėmimo, aptarnavimo ir svečiavimosi kultūra. Menu inžinerija	
	ŪKIO / PRAMONĖS ŠAKOS/	Grafinis dizainas			Patiekalų gamybos technologiniai aprašai/kortelės	Logotipas, etiketės, reklamos...	
		Architektūrinis/ interjero dizainas				Ergonomika. Tradicinės ir modernios virtuvės	
						Mitybos paveldas ir verslai. Turizmo, viešbučių, viešojo maitinimo, gyvulininkystės, žuvininkystės, maisto pramonės ūkio šakoje teikiamos paslaugos ir gaminama produkcija.	

KONSTRUKCINĖS MEDŽIAGOS					
TEMA	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
Įrankiai/prietaisai/įranga. Saugus darbas. Ergonomiška darbo aplinka	Elementarios (kanceliariškos) darbo priemonės ir saugus jų naudojimas. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas, tvarka darbo vietoje.		Medžiagų apdirbimo įrankiai (rankiniai), priemonės ir įranga. Saugus jų naudojimas. Matavimo įrankiai. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas, tvarka darbo vietoje. Konstrukcinių medžiagų apdirbimo atliekos ir jų perdirbimas.	Mechaniniai konstrukcinių medžiagų apdirbimo įrankiai ir įranga (staklynas). Saugus jų naudojimas. Matavimo įrankiai. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas, tvarka darbo vietoje. Konstrukcinių medžiagų apdirbimo atliekos ir jų perdirbimas.	Konstrukcinių medžiagų apdirbimo įrankiai ir įranga. Saugus jų naudojimas. Matavimo įrankiai. Ergonomiškos darbo aplinkos organizavimas, tvarka darbo vietoje. Konstrukcinių medžiagų apdirbimo atliekos ir jų perdirbimas.
Konstruktinės medžiagos (medžiagos, jų savybės, taikymas)	Konstrukcinių medžiagų (popieriaus, kartono) fizinės savybės. Konstrukcinių medžiagų integralumas. Gamtinių ir antrinių žaliavų panaudojimas.	Konstruktinės medžiagos aplinkumus. Gamtinių ir antrinių žaliavų panaudojimas.	Tradicinės ir šiuolaikiškos konstrukcinės medžiagos, jų savybės, naudojimo raida. Konstrukcinių medžiagų ir antrinių žaliavų panaudojimas gamyboje.	Medžiagos (metalai, mediena, plastikai ir kt.), jų savybės ir taikymas. Gaminių apdaila ir priežiūra.	Medžiagos (metalai, jų lydiniai, kompozitai, plastikai ir kt.), jų savybės ir taikymas. Gaminių apdaila ir priežiūra.
Produkto projektavimas ir dizainas		Zmonijos kuriami produktai. Elementarios bendrinės gaminio kūrimo taisyklės.	Projektavimo ir dizaino pagrindai (projekcijos, ergonomikos, detalizavimo principai).	Gaminių dizaino pagrindai - nuo idėjos iki gaminio projekto (kokybės kilpa). Projektavimo principai (projekcijos,	Pramoninis dizainas (Emocinė inžinerija). Gaminio paskirties, formos ir medžiagos vienovė. Gaminio pristatymas ir

			Nesudėtingų gaminių projektavimas ir konstravimas. Gaminių pristatymas.	aksonometrija, brėžinių rūšys) ir jų seka. Gaminių projektavimas, kūrimas ir pristatymas.	marketingas.
Gamybos technologijos	Elementarios operacijos (kirpimas, kljavimas, lankstymas, glanžymas, lipdymas, konstravimas, kt.).	Medžiagų apdirbimas rankiniais ir rankiais (kirpimas, lankstymas, pjovimas, grežimas, obliavimas, dildymas ir pan.). Sujungimai (išardomi – neišardomi).	Medžiagų apdirbimas rankiniais ir rankiais (kirpimas, lankstymas, pjovimas, grežimas, obliavimas, dildymas ir pan.). Sujungimai (išardomi – neišardomi).	Mechaninis medžiagų apdirbimas (tekinimas, frezavimas, šlifavimas). Tvirtinimo elementai. Gaminių technologinis kelias.	Siuolaikinės prieinamos ir skaitmeninės gamybos technologijos. Mechanizmų rūšys ir jų sandara. Paprastų ir sudėtingų mechanizmų veikimo principai ir panaudojimas. 3D spauda.*
Ūkio/pramonės šakos				Lietuvos finansai, Lietuvos leidyba, Lietuvos statyba, Lietuvos pramonė, Paslaugos Lietuvoje, Prekyba Lietuvoje, Lietuvos transportas, Lietuvos žemės ūkis	

ELEKTRONIKA					
TEMA	1-2 klasė	3-4 klasė	5-6 klasė	7-8 klasė	9-10 klasė
1. Elektra ir mes. Elektros/elektronikos prietaisai, jų raida	Elektra ir jos šaltiniai. Nuolatinės elektros srovės šaltiniai. Elektros prietaisai mano aplinkoje.	Kaip elektra pasiekia mus ir naudojama. Nuolatinės elektros srovės šaltiniai: elementai ir baterijos. <i>Pasirinktina:</i> Elektromagnetizmas ir jo panaudojimas.	Elektros veikimo požymiai. Elektriniai/elektroniniai prietaisai ir jų raida, pvz. telefonas, televizorius. Nuolatinės elektros srovės šaltiniai ir jų naudojimas.	Elektronikos raida. Analoginė ir skaitmeninė elektronika. Puslaidininkių elektronika. Tranzistoriaus ir integrinio grandyno sukūrimo istorijos. Išmanaus būsto valdymo elektroninės sistemos. Apsaugos elektroninės sistemos. Elektronikos technologijų raida ir inovacijos Lietuvoje, užsienyje.	
2. Elektros sauga. Elektros/elektronikos prietaisų eksploatacija	Elektros sauga. Saugus elektrinių/elektroninių prietaisų naudojimas.		Elektroninių prietaisų poveikis aplinkai. Kaip skaityti ir suprasti elektros prietaisų vartotojo instrukcijas.	Elektros sauga: tinklo perkrovimas ir įžeminimas. Kaip pasirinkti elektronikos prekę. Elektronikos atliekos ir jų perdirbimas. Elektros poveikis žmogaus organizmui. Elektromagnetinė spinduliuotė ir jos poveikis aplinkai. Elektromagnetiniai, elektrostatiniai laukai, jų poveikis sveikatai.	
3. Elektros grandinės ir jų elementai. Eksperimentai	Elementarios elektros grandinės ir jų elementai. <i>Rekomenduojama naudoti mokomuosius rinkinius.</i>	Elektrinės schemos ir jų simboliai. Baterijos sudarymas ir elektros grandinių jungimas. Elektros grandinės su šviesos, garso ir judesio valdymo elementais. <i>Rekomenduojama naudoti mokomuosius rinkinius.</i>	Elektrinės schemos ir jų simboliai. Nuoseklus, lygiagretus ir mišrus jungimas elektros grandinėse. <i>Rekomenduojama naudoti mokomuosius rinkinius.</i>	Elektronikos elementai (rezistoriai, potencimetrai, kondensatoriai, diodai, tranzistoriai) elektros grandinėse. Maketavimo plokštė ir jos naudojimas. <i>Pasirinktina:</i> Integrinių grandynų (rekomenduojama NE555) naudojimas elektros grandinėse, su šviesos, garso ir	Integrinių grandynų (rekomenduojama NE555) naudojimas elektros grandinėse. Elektroninių sistemų su šviesos, garso ir judesio funkcijų (pasirinktina) panaudojimu, modeliavimas. Paprasti ir sudėtingi mechanizmai, jų taikymo pavyzdžiai.

				judesio funkcijų (pasirinktina) valdymu. <i>Rekomenduojama naudoti mokomuosius rinkinius.</i>	
--	--	--	--	--	--

1-2 klasės

Pasiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Projektavimas	<p>1.1. Tik mokytojui padedant, nurodytoje aplinkoje stebi vykstančius kasdienes procesus, bando pateikti idėją, ką panašaus gali sukurti.</p> <p>1.2. Mokytojui pasiūlius idėjas, pasirenka vieną kūrybinę idėją ar sprendžiamą problemą.</p> <p>1.3. Tik su mokytojo pagalba fragmentiškai pateikia idėją, bando ją paaiškinti.</p>	<p>1.1. Mokytojui padedant, stebi artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienes procesus, pateikia idėją, ką panašaus gali sukurti.</p> <p>1.2. Tik mokytojui padedant, nurodo jos įgyvendinimo etapus įprastoje (kasdienėje) aplinkoje, dalinai patikslina ją.</p> <p>1.3. Mokytojui padedant pateikia jos įgyvendinimą grafine ar žodine forma, dalinai ją paaiškina.</p>	<p>1.1. Stebi artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienes procesus, pateikia keletą idėjų, ką panašaus gali sukurti.</p> <p>1.2. Mokytojui padedant, aptaria jų panašumus ir skirtumus, pasirenka vieną iš kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, planuoja jos įgyvendinimo etapus įprastoje (kasdienėje) aplinkoje, patikslina ją.</p> <p>1.3. Mokytojui padedant pateikia savo idėją ir jos įgyvendinimą grafine ar žodine forma, ją paaiškina.</p>	<p>1.1. Stebi artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienes procesus, drąsiai pateikia originalių idėjų, ką panašaus gali sukurti.</p> <p>1.2. Išskiria, argumentuotai paaiškina jų panašumus ir skirtumus, savarankiškai pasirenka vieną iš kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, planuoja jos įgyvendinimo etapus įprastoje (kasdienėje) aplinkoje, patikslina ją.</p> <p>1.3. Pateikia savo idėją ir jos įgyvendinimą grafine ar žodine forma, ją paaiškina. Padeda klasės draugams.</p>
Informacija	<p>2.1. Tik mokytojui prižiūrint ir padedant, nurodytuose informacijos šaltiniuose artimiausioje aplinkoje fragmentiškai randa informaciją.</p> <p>2.2. Tik su pagalba informaciją fragmentiškai išsaugo sutartu būdu.</p> <p>2.3. Atrinktą informaciją fragmentiškai pritaiko kuriant/veikiant kasdienėje, įprastoje aplinkoje, informacijos paieškos rezultatus pristato elementariausiomis formomis.</p>	<p>2.1. Padedant mokytojui nurodytuose informacijos šaltiniuose ieško ir randa dalį tinkamos praktinei/ projektinei veiklai informacijos.</p> <p>2.2. Su pagalba atrenka dalį konkrečiai praktinei/projektinei veiklai tinkančios informacijos ir stengiasi kaupiti ją sutartu būdu.</p> <p>2.3. Atrinktą informaciją dalinai pritaiko kuriant/veikiant kasdienėje, įprastoje aplinkoje, pristato informacijos paieškos rezultatus rašytine ar žodine forma.</p>	<p>2.1. Padedant mokytojui nurodytuose informacijos šaltiniuose, artimiausioje aplinkoje, ieško ir randa informaciją.</p> <p>2.2. Atrenka konkrečiai praktinei/projektinei veiklai tinkančią/aktualią informaciją ir kaupia ją sutartu būdu.</p> <p>2.3 Atrinktą informaciją pritaiko kuriant/veikiant kasdienėje, įprastoje aplinkoje, pristato informacijos paieškos rezultatus rašytine ar žodine forma.</p>	<p>2.1. Nurodytuose ir pasirinktuose informacijos šaltiniuose bei artimiausioje aplinkoje, savarankiškai ieško ir randa informaciją.</p> <p>2.2. Tikslingai atrenka konkrečiai praktinei/projektinei veiklai tinkančią/aktualią informaciją ir kaupia ją sutartu būdu.</p> <p>2.3 Atrinktą informaciją tikslingai pritaiko kuriant/veikiant kasdienėje, įprastoje aplinkoje, išsamiai ir kūrybiškai pristato informacijos paieškos rezultatus rašytine ar žodine forma. Padeda klasėms draugams.</p>
Medžiagos	<p>3.1. Tik mokytojui padedant, pateikia pavyzdį, kokios medžiaga/komponentas/priemonė taikoma kasdienėje aplinkoje. Tik mokytojo prižiūrimas vangiai tyrinėja, pastebi bent vieną medžiagų savybę.</p> <p>3.2. Pasyviai dalyvauja aptarime kaip taupiai naudoti artimiausioje aplinkoje esančias medžiagas/ komponentus/priemones, kur/kaip jas taikyti įprastame kontekste.</p>	<p>3.1. Mokytojui padedant, pateikia pavyzdžius, kokios medžiagos/komponentai/priemonės taikomos kasdienėje aplinkoje, tyrinėjant pastebi dalį jų savybių.</p> <p>3.2. Stengiasi su mokytoju aptarti kaip taupiai naudoti artimiausioje aplinkoje esančias medžiagas/ komponentus/priemones, kur/kaip jas taikyti įprastame kontekste.</p>	<p>3.1. Mokytojui padedant, pateikia pavyzdžius, kokios medžiagos/komponentai/priemonės taikomos kasdienėje aplinkoje, tyrinėdamas išsiaiškina ir atpažįsta pagrindines jų savybes.</p> <p>3.2. Su mokytoju aptaria kaip taupiai naudoti artimiausioje aplinkoje esančias medžiagas/ komponentus/priemones, kur/kaip jas taikyti įprastame kontekste.</p>	<p>3.1. Savarankiškai pateikia pavyzdžius, kokios medžiagos/komponentai/priemonės taikomos kasdienėje aplinkoje, aktyviai tyrinėdamas išsiaiškina ir naudojant sąvokas įvardina jų savybes.</p> <p>3.1. Su mokytoju aktyviai aptaria kaip taupiai naudoti artimiausioje aplinkoje esančias medžiagas/ komponentus/priemones, kur/kaip jas taikyti ne tik įprastame kontekste. Paaiškina, kaip naudojamos medžiagos veikia aplinką. Padeda klasėms draugams.</p>

Pasiiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Technologiniai procesai ir jų rezultatai	<p>4.1. Tik mokytojui padedant epizodiškai numato kuriamo nesudėtingo gaminio pavienes darbų operacijas.</p> <p>4.2. Retai tinkamai atsirenka darbo priemonės/ medžiagas/įrankius, tik su pagalba organizuojasi darbo vietą, sunkiai sekasi atlikti darbo operacijas, saugiai gaminti numatytus nesudėtingus gaminius pagal nurodytas technologines sekas, juos išbaigti.</p> <p><u>Darbas atliktas fragmentiškai remiantis pateiktais kriterijais.</u></p> <p>4.3. Tik mokytojui padedant fragmentiškai nurodo, kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio. Pristatydama savo darbo rezultatus vadovaujasi emocijomis, bet ne pateiktais kriterijais.</p>	<p>4.1. Mokytojui padedant iš dalies numato nesudėtingo kuriamo gaminio gamybos etapus, aiškina atliekamas operacijas.</p> <p>4.2. Dažniausiai tinkamai atsirenka darbo priemonės/ medžiagas/įrankius, bando savarankiškai organizuoti darbo vietą, atlikti darbo operacijas ir saugiai gaminti nesudėtingus gaminius pagal nurodytas technologines sekas, juos pabaigti.</p> <p><u>Darbas atliktas, dalinai remiantis pateiktais kriterijais, palikta klaidų.</u></p> <p>4.3. Mokytojui padedant dalinai nurodo, kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio ir kuo jis naudingas; įsivertina tik pagal dalį pateiktų kriterijų.</p> <p>Pagal pateiktus kriterijus /sutartą formą, dalinai parengia projekto pristatymą.</p>	<p>4.1. Mokytojui padedant supranta, numato kuriamo nesudėtingo gaminio darbų seką, išsiaiškina atliekamas operacijas.</p> <p>4.2. Atsirenka darbo priemonės/medžiagas/įrankius, organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai pagamina susiplanuotus nesudėtingus gaminius pagal nurodytas technologines sekas.</p> <p><u>Darbas atliktas pagal pateiktus kriterijus, kokybiškai, palikta nesminė klaida, keli netikslumai.</u></p> <p>4.3. Mokytojo padedamas randa ir įvardina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio ir paaiškina kodėl; įsivertina pagal pateiktus kriterijus.</p> <p>Pagal pateiktus kriterijus/sutartą formą, parengia projekto pristatymą.</p>	<p>4.1. Savarankiškai ar mokytojui padedant numato kuriamo nesudėtingo gaminio darbų seką, tiksliai išsiaiškina atliekamas operacijas.</p> <p>4.2. Atsirenka tinkamas darbo priemonės/ medžiagas/įrankius, ergonomiškai organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai pagamina susiplanuotus nesudėtingus gaminius pagal nurodytas technologines sekas.</p> <p><u>Darbas atliktas pagal pateiktus kriterijus, kokybiškai, galimi keli netikslumai.</u></p> <p>4.3. Savarankiškai randa ir įvardina, kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio ir argumentuotai paaiškina kodėl; tiksliai įsivertina pagal pateiktus kriterijus.</p> <p>Pagal pateiktus kriterijus /sutartą formą, parengia išsamų ir originalų projekto pristatymą. Padedą klasės draugams.</p>

34 klasės

Pasiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Projektavimas	<p>1. 1. Tik mokytojui padedant, nurodytoje aplinkoje stebi joje vykstančius kasdienes procesus, kai kuriuos fragmentiškai apibūdina.</p> <p>1.2. Mokytojui padedant ir vadovaujantis pateiktais kriterijais, pasirenka vieną iš pateiktų kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, sunkiai paaiškina pasirinkimą bei numato idėjos įgyvendinimo etapus įprastoje (kasdienėje) aplinkoje.</p> <p>1.3. Pavaizduodamas idėją, jos projektą tik epizodiškai vadovaujasi pateiktais kriterijais, tik su mokytojo pagalba fragmentiškai ją patikslina.</p>	<p>1.1 Mokytojui padedant, nurodytoje aplinkoje stebi joje vykstančius kasdienes procesus, dalina juos apibūdina, pateikia idėją, ką panašaus gali sukurti.</p> <p>1.2. Vadovaujantis pateiktais kriterijais su mokytojo pagalba pasirenka vieną iš kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, paaiškina pasirinkimą, dalina numato idėjos įgyvendinimo etapus įprastoje (kasdienėje) aplinkoje bei jų seką.</p> <p>1.3.Pavaizduodamas idėją, jos projektą tik dalina vadovaujasi pateiktais kriterijais, su pagalba pateikia grafine/ žodine forma ar su mokytoju aptartu skaitmeniniu formatu.</p>	<p>1.1. Stebi artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienes procesus, juos apibūdina ir pateikia idėjų, ką panašaus gali sukurti.</p> <p>1.2. Vadovaujantis pateiktais kriterijais su mokytojo pagalba pasirenka vieną iš kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, paaiškina pasirinkimą, numato ir planuoja jos įgyvendinimo etapus, jų seką įprastoje (kasdienėje) aplinkoje, patikslina ją.</p> <p>1.3. Vadovaujantis pateiktais kriterijais pavaizduoja idėjų variantus, pasirenka vieną (geriausią) ir jos projektą, savarankiškai pateikia grafine/ žodine forma ar su mokytoju aptartu skaitmeniniu formatu.</p>	<p>1.1.Stebi artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienes procesus, juos išsamiai naudodamas sąvokas apibūdina ir pateikia originalių idėjų, ką panašaus gali sukurti.</p> <p>1.2. Vadovaujantis pateiktais kriterijais savarankiškai pasirenka vieną iš kūrybinių idėjų ar sprendžiamų problemų, sklandžiai ir argumentuotai ją paaiškina, numato ir planuoja jos įgyvendinimo etapus, jų seką įprastoje (kasdienėje) aplinkoje, patikslina ją.</p> <p>1.3. Vadovaujantis pateiktais kriterijais, išsamiai ir kūrybiškai pavaizduoja idėjų variantus, pasirenka vieną (geriausią) ir jos projektą savarankiškai, sklandžiai pateikia grafine/ žodine forma ar su mokytoju aptartu skaitmeniniu formatu.</p> <p>Padedą klasės draugams.</p>

Pasiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Informacija	<p>2.1. Tik mokytojui padedant numato, kokios informacijos reikės projekto idėjai įgyvendinti /problemai spręsti, vangiai ieško jos ir fragmentiškai randa artimiausioje aplinkoje, nurodytuose informacijos šaltiniuose.</p> <p>2.2. Tik mokytojui padedant atrenka informaciją, kuri epizodiška, retai tinkanti konkrečiai praktinei/projektinei veiklai, dalis jos išsaugoma sutartu būdu.</p> <p>2.3. Tik mokytojui padedant kartais tikslingai naudoja atrinktą informaciją kuriant gaminius/ sprendžiant problemą įprastose situacijose ir pristatant veiklos rezultatus.</p>	<p>2.1. Mokytojui padedant numato, kokios informacijos reikės projekto idėjai įgyvendinti /problemai spręsti, ieško jos ir dalinai randa artimiausioje aplinkoje, nurodytuose informacijos šaltiniuose.</p> <p>2.2. Vadovaujantis pateiktais kriterijais, atrenka informaciją, kuri dalinai tinka konkrečiai praktinei/ projektinei veiklai bei ją apibendrina ir kaupia sutartu būdu.</p> <p>2.3. Mokytojui padedant ir vadovaujantis pateiktais kriterijais, dalinai tikslingai naudoja atrinktą informaciją kuriant gaminius/ sprendžiant problemas įprastose situacijose ir pristatant veiklos rezultatus.</p>	<p>2.1. Mokytojui padedant, nustato, kokios informacijos reikės projekto idėjai įgyvendinti /problemai spręsti, jos ieško ir randa artimiausioje aplinkoje, nurodytuose informacijos šaltiniuose.</p> <p>2.2. Vadovaujantis pateiktais kriterijais, atrenka konkrečiai praktinei/projektinei veiklai reikalingą informaciją, savarankiškai ją apibendrina ir kaupia sutartu būdu.</p> <p>2.3. Mokytojui padedant ir vadovaujantis pateiktais kriterijais, atrinktą informaciją tikslingai naudoja kuriant gaminius / sprendžiant problemą įprastose situacijose ir pristatant veiklos rezultatus.</p>	<p>2.1. Savarankiškai nustato, kokios informacijos reikės projekto idėjai įgyvendinti /problemai spręsti, jos aktyviai ieško ir randa artimiausioje aplinkoje, nurodytuose ir pasirinktuose informacijos šaltiniuose.</p> <p>2.2. Savarankiškai, vadovaujantis pateiktais kriterijais, tikslingai atrenka konkrečiai praktinei/ projektinei veiklai reikalingą informaciją, ją argumentuotai apibendrina ir kaupia sutartu būdu.</p> <p>2.3. Savarankiškai ir vadovaujantis pateiktais kriterijais, atrinktą informaciją tikslingai ir kūrybiškai naudoja kuriant gaminius / sprendžiant problemą ne tik įprastose situacijose ir pristatant veiklos rezultatus.</p> <p>Padedą klasės draugams.</p>
Medžiagos	<p>3.1. Diskutuojant grupėje sunkiai pateikia pavyzdį, kokios medžiagos/komponentai/ priemonės, taikomos artimiausioje aplinkoje įprastame kontekste, tik mokytojui padedant, fragmentiškai nurodo jų elementarias savybes,</p> <p>3.2. Tik su mokytojo/klasės draugų pagalba vangiai aptaria kaip taupiai naudoti medžiagas/ komponentus/ priemones įprastame kontekste, retai teikia pasiūlymų kur/kaip jas taikyti/naudoti įprastose situacijose.</p>	<p>3.1. Diskutuojant grupėje pateikia pavyzdžių, kokios medžiagos/komponentai/ priemonės, taikomos artimiausioje aplinkoje įprastame kontekste, mokytojui padedant, tyrinėjant atranda, ir nurodo dalį savybių.</p> <p>3.2. Su mokytojo/klasės draugų pagalba aptaria kaip taupiai naudoti medžiagas/ komponentus/ priemones įprastame kontekste, kartais teikia pasiūlymų kur/kaip jas taikyti/naudoti įprastose/nejprastose situacijose.</p>	<p>3.1. Diskutuojant grupėje/ savarankiškai pateikia pavyzdžių, kokios medžiagos/komponentai/ priemonės, taikomos artimiausioje aplinkoje įprastame kontekste, mokytojui padedant, tyrinėjant atranda ir nurodo jų savybes.</p> <p>3.2. Su mokytoju /klasės draugais aptaria kaip taupiai naudoti medžiagas/ komponentus/ priemones įprastame kontekste, savarankiškai teikia pasiūlymų kur/kaip jas taikyti/naudoti įprastose/nejprastose situacijose.</p>	<p>3.1. Savarankiškai pateikia pavyzdžių, kokios medžiagos/komponentai/ priemonės, taikomos artimiausioje aplinkoje įprastame kontekste, aktyviai tyrinėjant atranda ir tikslingai nurodo jų savybes.</p> <p>3.2. Savarankiškai /su klasės draugais aktyviai aptaria kaip taupiai naudoti medžiagas/ komponentus/ priemones įprastame kontekste, savarankiškai teikia originalių pasiūlymų kur/kaip jas taikyti/naudoti įprastose/nejprastose situacijose.</p> <p>Padedą klasės draugams.</p>

Pasiiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Technologiniai procesai ir jų rezultatai	<p>4.1. Tik mokytojui padedant/ epizodiškai numato, kuriame nesudėtingo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas.</p> <p>4.2. Tik mokytojui padedant atsirenka darbo priemonės/medžiagas/konstruktines detales/įrankius, atsainiai organizuojasi darbo vietą, bando saugiai gaminti nesudėtingus pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas, nepastebi technologinių klaidų/netikslumų, tik mokytojui juos parodžius ir padedant vangiai jas koreguoja. Darbas atliktas fragmentiškai dalinai remiantis pateiktais kriterijais.</p> <p>4.3. Pagal pateiktus kriterijus/sutartą formą parengia fragmentišką projekto pristatymą. Skatinamas bando pastebėti kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio, kartais svarsto kam jis naudingas/vertingas, įsivertinantis darbo rezultatus daugiau vadovaujasi emocijomis, ne pateiktais kriterijais.</p>	<p>4.1. Mokytojui padedant/ vadovaujantis pateiktais kriterijais, dalinai numato, kuriame nesudėtingo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas.</p> <p>4.2. Mokytojui padedant/ vadovaujantis pateiktais kriterijais dažnai tinkamai atrenka darbo priemonės/medžiagas/konstruktines detales/įrankius, organizuojasi darbo vietą, stengiasi saugiai gaminti nesudėtingus pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas, kartais pastebi technologines klaidas/netikslumus, mokytojui padedant jas koreguoja. Darbas atliktas, dalinai remiantis pateiktais kriterijais, palikta klaidu.</p> <p>4.3. Pagal pateiktus kriterijus/sutartą formą dalinai parengia projekto pristatymą. Pastebi, nurodo, kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio, epizodiškai paaiškina kodėl, pasvarsto kam jis naudingas/ vertingas, pasiūlo panaudojimo galimybes, įsivertina pagal dalį pateiktų kriterijų.</p>	<p>4.1. Mokytojui padedant/ vadovaujantis pateiktais kriterijais, numato, kuriame nesudėtingo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, galimus sunkumus.</p> <p>4.2. Mokytojui padedant/ vadovaujantis pateiktais kriterijais atrenka darbo priemonės/medžiagas/konstruktines detales/įrankius, organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai pagamina nesudėtingus pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas, pastebi technologines klaidas/netikslumus, mokytojui padedant juos koreguoja. Darbas atliktas pagal pateiktus kriterijus, kokybiškai, palikta neesminė klaida, keli netikslumai.</p> <p>4.3. Pagal pateiktus kriterijus/sutartą formą, parengia projekto pristatymą. Pastebi, nurodo, apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio, paaiškina kodėl, pasvarsto kam jis naudingas/vertingas, pasiūlo panaudojimo galimybes, įsivertina pagal pateiktus kriterijus.</p>	<p>4.1. Savarankiškai/vadovaujantis pateiktais kriterijais, numato, kuriame gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, galimus sunkumus.</p> <p>4.2. Savarankiškai/vadovaujantis pateiktais kriterijais tinkamai atrenka darbo priemonės/medžiagas/konstruktines detales/įrankius, ergonomiškai organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai, kokybiškai pagamina pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas, pastebi technologines klaidas/netikslumus, mokytojui padedant juos kūrybiškai koreguoja. Darbas atliktas pagal pateiktus kriterijus, kokybiškai, galimi keli netikslumai.</p> <p>4.3. Pagal pateiktus kriterijus/sutartą formą, kūrybiškai parengia projekto pristatymą. Pastebi, nurodo, apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio, išsamiai paaiškina kodėl, drąsiai svarsto kam jis naudingas/vertingas, pasiūlo kūrybiškų panaudojimo galimybių, įsivertina pagal pateiktus kriterijus. Padedą klasės draugams.</p>

5-6 klasės

Pasiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Projektavimas	<p>A.1. Tik su mokytojo pagalba, pažįstamose situacijose stebi ir tyrinėja aplinką ir procesus joje, sunkiai atpažįsta juos nepažįstamose situacijose, vangiai formuluoja klausimus, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, su pagalba pateikia vieną idėją kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, su pagalba, epizodiškai planuoja, numato kūrybinės idėjos/ projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas.</p> <p>A.3. Tik su mokytojo pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, fragmentiškai pateikia projektinės idėjos apibendrinimą grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir bando paaiškinti.</p>	<p>A.1. Su pagalba, pažįstamose situacijose stebi ir tyrinėja aplinką ir procesus joje, dalinai atpažįsta juos nepažįstamose situacijose, formuluoja klausimus, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, su pagalba pateikia vieną-dvi idėjas kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, su pagalba dalinai planuoja ir numato kūrybinės idėjos/ projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas, mokytojui padedant pasirenka geriausią iš jų, sunkiai numato galimas problemas/sunkumus, tikslinimo ir koregavimo galimybes.</p> <p>A.3. Mokytojui padedant vadovaujantis sutartais kriterijais, dalinai pateikia projektinės idėjos apibendrinimą duotame kontekste grafine/ aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir jį paaiškina.</p>	<p>A.1. Pažįstamose situacijose stebi ir tyrinėja aplinką ir procesus joje, atpažįsta juos nepažįstamose situacijose, formuluoja klausimus, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, savarankiškai pateikia daugiau negu dvi idėjas kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, planuoja ir numato projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas, pasirenka geriausią iš jų, numato galimas problemas/sunkumus, tikslinimo ir koregavimo galimybes.</p> <p>A.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, pateikia projektinės idėjos apibendrinimą duotame kontekste grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir jį pristato.</p>	<p>A.1. Pažįstamose situacijose tikslingai stebi ir tyrinėja aplinką ir procesus joje, atpažįsta juos nepažįstamose situacijose, drąsiai ir aiškiai formuluoja klausimus, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, savarankiškai pateikia keletą originalių idėjų kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, tikslingai planuoja ir numato projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas, pasirenka geriausią iš jų, savarankiškai numato ir apibūdina galimas problemas/sunkumus, tikslinimo ir koregavimo galimybes.</p> <p>A.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, pateikia išsamų ir kūrybišką projektinės idėjos apibendrinimą duotame kontekste grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir jį originaliai pristato. Padeda klasės draugams.</p>

Pasiėkimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Informacija	<p>B.1. Tik su mokytojo pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, fragmentiškai numano kokios informacijos reikia, pateiktuose ir nurodytuose informacijos šaltiniuose, su pagalba dalinai randa reikiamą informaciją problemos / projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Tik su pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, informaciją reikalingą konkrečiai projektinei veiklai, grupėje vangiai aptaria, fragmentiškai atrenka, kaupia pasirinktoje ir/ar virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, fragmentiškai taiko sukaupią informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, epizodiškai pateikia pasiūlyta rašytine/žodine forma. Tik su mokytojo pagalba, informaciją sunkiai pritaiko kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose.</p>	<p>B.1. Su pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, dalinai įvertina kokios informacijos reikia, nurodytuose informacijos šaltiniuose, su pagalba randa reikiamą informaciją problemos / projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Su pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, informaciją reikalingą konkrečiai projektinei veiklai, aptaria, dalinai grupuoja, atrenka ir kaupia pasirinktoje ir /ar-virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, taiko sukaupią informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, dalinai pateikia, apibendrina pasiūlyta rašytine/žodine forma. Su mokytojo pagalba, apibendrintą informaciją sunkiai pritaiko kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose.</p>	<p>B.1. Vadovaujantis sutartais kriterijais, įvertina kokios informacijos reikia, nurodytuose ir pasirinktuose įvairiuose informacijos šaltiniuose, savarankiškai randa reikiamą informaciją problemos/ projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Vadovaujantis sutartais kriterijais, reikalingą konkrečiai projektinei veiklai informaciją grupėje aptaria, analizuoja, grupuoja, atrenka, savarankiškai ją papildo ir apibendrina, kaupia pasirinktoje ir /ar virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais tikslingai taiko sukaupią informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, pateikia, apibendrina pasiūlyta rašytine/žodine forma. Su mokytojo pagalba, apibendrintą informaciją pritaiko kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose.</p>	<p>B.1. Vadovaujantis sutartais kriterijais, tikslingai įvertina kokios informacijos reikia, nurodytuose ir pasirinktuose įvairiuose informacijos šaltiniuose savarankiškai randa reikiamą ir aktualią informaciją problemos / projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Vadovaujantis sutartais kriterijais, reikalingą konkrečiai projektinei veiklai informaciją grupėje aktyviai, išsamiai aptaria, analizuoja, grupuoja, atrenka, savarankiškai, argumentuotai papildo, apibendrina ir kaupia pasirinktoje ir /ar virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais kūrybiškai ir tikslingai taiko sukaupią informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, originaliai pateikia pasiūlyta rašytine/žodine forma. Apibendrintą informaciją tikslingai pritaiko kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose. Padedą klasės draugams.</p>
Medžiagos	<p>C.1. Tik su mokytojo pagalba, kartais skiria dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/ priemones, vadovaujantis pateiktais kriterijais vangiai tyrinėja ir įvardina bent vieną savybę, pritaikymo galimybes pažįstamose situacijose, su pagalba išvelgia/atpažįsta kelias antrines žalias.</p> <p>C.2. Su pagalba ir pagal sutartus kriterijus retai teikia pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti įprastame kontekste, savo gaminiuose, sunkiai analizuoja, aptaria antrinių žaliavų savybes, fragmentiškai išvelgia pritaikymo galimybes kūryboje.</p>	<p>C.1. Su pagalba, iš dalies skiria dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/ priemones, vadovaujantis sutartais kriterijais dalinai tyrinėja ir įvardina jų savybes, pritaikymo galimybes įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, stengiasi ir dalinai išvelgia/atpažįsta antrines žalias.</p> <p>C.2. Pagal sutartus kriterijus kartais teikia pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti įprastame kontekste, savo gaminiuose, su pagalba analizuoja, aptaria antrinių žaliavų savybes, dalinai išvelgia pritaikymo galimybes kūryboje.</p>	<p>C.1. Skiria dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemones, vadovaujantis sutartais kriterijais tyrinėja ir įvardina jų savybes, pritaikymo galimybes įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, savarankiškai išvelgia/atpažįsta antrines žalias.</p> <p>C.2. Pagal sutartus kriterijus teikia pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti įprastame kontekste, savo gaminiuose, analizuoja, aptaria antrinių žaliavų savybes, išvelgia jų pritaikymo galimybes kūryboje.</p>	<p>C.1. Puikiai skiria ne tik dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/ priemones, vadovaujantis sutartais kriterijais aktyviai tyrinėja ir išsamiai įvardina jų savybes, pritaikymo galimybes įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, savarankiškai išvelgia/atpažįsta antrines žalias.</p> <p>C.2. Pagal sutartus kriterijus ir argumentuotai teikia pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti ne tik įprastame kontekste, savo gaminiuose, išsamiai analizuoja, aptaria antrinių žaliavų savybes, originaliai išvelgia pritaikymo galimybes kūryboje. Padedą klasės draugams.</p>

<p>Pasiekumu sritis</p> <p>Technologiniai procesai ir jų rezultatai</p>	<p>I lygis</p>	<p>II lygis</p>	<p>III lygis</p>	<p>IV lygis</p>
	<p>D.1. Tik mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais/tariantis su klasės draugais epizodiškai įvardina technologinius procesus, sunkiai planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas; atsiradus sunkumams/netikslumams, tik su mokytojo/draugų pagalba dalinai atranda jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Tik mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais atrenka darbo priemones/medžiagas/ konstrukcines detales įrankius/ įrangą, atsainiai organizuojasi darbo vietą, bando saugiai gaminti pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Tik mokytojui padedant pastebi, sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas fragmentiškai dalinai remiantis pateiktais kriterijais.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus / formą, parengia fragmentišką projekto pristatymą. Skatinamas bando pastebėti, apibūdinti kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, kartais svarsto kuo ir kam jis naudingas/vertingas, įsivertina daugiau emociškai nei pagal sutartus kriterijus.</p>	<p>D.1. Mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais/tariantis su klasės draugais dalinai įvardina technologinius procesus bei planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas, atsiradus sunkumams/netikslumams, su pagalba atranda jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais dažnai tinkamai atrenka darbo priemones/medžiagas/ konstrukcines detales įrankius/ įrangą, organizuojasi darbo vietą, stengiasi saugiai gaminti pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Mokytojui padedant pastebi, įvardina, sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas, dalinai remiantis sutartais kriterijais, palikta klaidų.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus /formą dalinai parengia projekto pristatymą, dažniausiai apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, paaiškina kuo ir kam jis naudingas/vertingas, įsivertina pagal dalį sutartų kriterijų.</p>	<p>D.1. Mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais/tariantis su klasės draugais įvardina naujus technologinius procesus, planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas, atsiradus sunkumams/netikslumams siūlo, su pagalba atranda/pasirenka jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Vadovaujantis sutartais kriterijais įvertina, atrenka darbo priemones/medžiagas/konstrukcines detales/ įrankius/įrangą, organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai, kokybiškai gamina pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Savarankiškai pastebi, įvardina, analizuoja ir su pagalba sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas pagal pateiktus kriterijus, kokybiškai, palikta nesiminė klaida, keli netikslumai.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus / formą parengia projekto pristatymą. Pastebi, nurodo, apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, pristato ir paaiškina kuo ir kam jis naudingas/vertingas; numato, aiškiai suformuluoja kelias panaudojimo galimybes; įsivertina pagal sutartus kriterijus.</p>	<p>D.1. Savarankiškai, vadovaujantis sutartais kriterijais įvardina naujus technologinius procesus, tikslingai planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas, atsiradus sunkumams/netikslumams siūlo, su pagalba argumentuotai atranda/pasirenka jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Savarankiškai, vadovaujantis sutartais kriterijais įvertina, tinkamai atrenka darbo priemones/medžiagas/ konstrukcines detales/ įrankius/įrangą, ergonomiškai organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai, kokybiškai gamina pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Savarankiškai pastebi, įvardina, analizuoja, kūrybiškai sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas pagal pateiktus kriterijus, kokybiškai, galimi keli netikslumai.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus / formą, originaliai parengia projekto pristatymą. Puikiai pastebi, nurodo, išsamiai apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, drąsiai pristato ir argumentuotai paaiškina kuo ir kam jis naudingas/vertingas, numato, aiškiai suformuluoja kūrybiškas panaudojimo galimybes, įsivertina pagal sutartus kriterijus. Padedą klasės draugams.</p>

7-8 klasės

Pasiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Projektavimas	<p>1.1. Tik prižiūrint mokytojui stebi, bando analizuoti daiktinę aplinką ir procesus joje, pateikia bent vieną analogo pavyzdį pažįstamose situacijose, skatinamas bando formuluoti klausimus, padedančius išsiaiškinti vykstančius procesus/problemas, nustatyti jų naudą ir/ar poveikį asmeniui / bendruomenei, pateikia bent vieną idėją kūrybai/ problemos sprendimui.</p> <p>1.2. Tik mokytojui padedant sukuria problemos sprendimo projektą, vadovaujantis aptartais kriterijais epizodiškai planuoja projekto įgyvendinimo etapus, sunkiai numato galutinį rezultatą.</p> <p>1.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, neišsamiai pateikia projektinę idėją grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, schema, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu.</p>	<p>1.1. Stebi, su pagalba dalinai analizuoja daiktinę aplinką ir procesus joje, pateikti analogų pavyzdžių pažįstamose situacijose, formuluoja klausimus, padedančius išsiaiškinti vykstančius procesus/problemas, stengiasi nustatyti jų naudą ir/ar poveikį asmeniui / bendruomenei, pateikia 1-2 idėjas kūrybai/ problemos sprendimui, su pagalba išsirenka geriausią.</p> <p>1.2. Su pagalba pasirenka ir dalinai argumentuoja vienos iš idėjų duotame kontekste/situacijoje pasirinkimą, grupėje ar mokytojui padedant kuria problemos sprendimo projektą, vadovaujantis sutartais kriterijais dalinai planuoja projekto įgyvendinimo etapus, sekas bei numato tarpinius ir galutinį rezultatą.</p> <p>1.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, pateikia sprendžiamos problemos/projekto dalinį apibendrinimą pasirinktame kontekste grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, schema, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu, su pagalba bando apibrėžti 1-2 savo idėjos sprendimo vertinimo kriterijus ir stengiasi paaiškinti jos įgyvendinimą.</p>	<p>1.1. Stebi, analizuoja daiktinę aplinką ir procesus joje, pateikia analogų pavyzdžių pažįstamose ir nepažįstamose situacijose, formuluoja klausimus, padedančius išsiaiškinti vykstančius procesus/problemas, nustato jų naudą ir/ar poveikį asmeniui / bendruomenei, pateikia 3 ir daugiau kūrybinių idėjų kūrybai/ problemos sprendimui, išsirenka geriausią.</p> <p>1.2. Pasirenka ir argumentuoja vienos iš idėjų duotame kontekste/situacijoje pasirinkimą, grupėje ar mokytojui padedant sukuria problemos sprendimo projektą, vadovaujantis pateiktais kriterijais planuoja projekto įgyvendinimo etapus, sekas, numato tarpinius ir galutinį rezultatą.</p> <p>1.3. Vadovaujantis pateiktais kriterijais, pateikia sprendžiamos problemos/projekto apibendrinimą pasirinktame kontekste grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, schema, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu, savarankiškai apibrėžia 3 ir daugiau savo idėjos sprendimo vertinimo kriterijus ir paaiškina jos įgyvendinimą.</p>	<p>1.1. Aktyviai stebi, analizuoja daiktinę aplinką ir procesus joje, pateikia analogų pavyzdžių pažįstamose ir nepažįstamose situacijose, tikslingai formuluoja klausimus, padedančius išsiaiškinti vykstančius procesus/problemas, nustato ir pagrindžia jų naudą ir/ar poveikį asmeniui / bendruomenei, pateikia 3 ir daugiau originalių idėjų kūrybai/ problemos sprendimui, argumentuotai išsirenka geriausią.</p> <p>1.2. Tikslingai pasirenka ir argumentuoja vienos iš idėjų duotame kontekste/situacijoje pasirinkimą, grupėje ar savarankiškai sukuria išsamų problemos sprendimo projektą, vadovaujantis pateiktais kriterijais aiškiai planuoja projekto įgyvendinimo etapus, sekas, numato tarpinius ir galutinį rezultatą.</p> <p>1.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, originaliai pateikia sprendžiamos problemos/projekto išsamų apibendrinimą pasirinktame kontekste grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, schema, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu, savarankiškai apibrėžia 3 ir daugiau savo idėjos sprendimo vertinimo kriterijus ir sklandžiai paaiškina jos įgyvendinimą. Padeda klasės draugams.</p>

Pasiiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Informacija	<p>2.1. Tik su mokytojo pagalba nustato informacijos, reikalingos problemai spręsti/ projektui kurti raktinius žodžius, bando jos ieškoti ir fragmentiškai randa informacijos šaltiniuose.</p> <p>2.2. Tik su mokytojo pagalba bando atrinkti, fragmentiškai kaupia konkrečiai projektinei veiklai reikalingą informaciją, epizodiškai papildo naudojant prieinamas informacijos tvarkymo priemones, būdus (įskaitant ir skaitmeninius).</p> <p>2.3. Informaciją fragmentiškai taiko kūryboje, pateikia bent vieną jos taikymo galimybę pažįstamose situacijose, epizodiškai pateikia pasirinkta ir /ar pasiūlyta forma, įskaitant IKT.</p>	<p>2.1. Su pagalba nustato informacijos, reikalingos problemai spręsti/ projektui kurti paieškos kriterijus, raktinius žodžius, stengiasi jos ieškoti ir dalinai randa informacijos šaltiniuose</p> <p>2. Su pagalba atrenka, dalinai kaupia konkrečiai projektinei veiklai reikalingą informaciją, kartais patikrina jos patikimumą keliuose šaltiniuose, dalinai papildo bei kaupia naudojant prieinamas informacijos tvarkymo priemones, būdus (įskaitant ir skaitmeninius).</p> <p>2.3. Stengiasi taikyti informaciją kūryboje, pateikia jos taikymo galimybes pažįstamose situacijose /akademiniuose kontekstuose, pakankamai suprantamai pristato pasirinkta forma ir /ar pasiūlyta forma, įskaitant IKT, patikrina dalies jos pasiekiamumą /prieinamumą kitiems asmenims.</p>	<p>2.1. Nustato informacijos, reikalingos problemai spręsti/ projektui kurti paieškos kriterijus, raktinius žodžius, kryptingai jos ieško ir randa informacijos šaltiniuose</p> <p>2.2. Savarankiškai atrenka, kaupia konkrečiai projektinei veiklai reikalingą informaciją, patikrina/įvertina jos patikimumą keliuose šaltiniuose, papildo, kaupia naudojant prieinamas informacijos tvarkymo priemones, būdus (įskaitant ir skaitmeninius).</p> <p>2.3. Tikslingai taiko informaciją kūryboje, pateikia jos taikymo galimybes pažįstamose ir naujose situacijose, kituose socialiniuose /akademiniuose kontekstuose, suprantamai, informatyviai, estetiškai pristato pasirinkta ir /ar pasiūlyta forma, įskaitant IKT, patikrina, įvertinta jos pasiekiamumą /prieinamumą kitiems asmenims.</p>	<p>2.1. Tikslingai nustato informacijos, reikalingos problemai spręsti/ projektui kurti paieškos kriterijus, raktinius žodžius, aktyviai ir kryptingai jos ieško ir randa informacijos šaltiniuose</p> <p>2.2. Savarankiškai argumentuotai atrenka, kryptingai kaupia konkrečiai projektinei veiklai reikalingą informaciją, patikrina/įvertina jos patikimumą keliuose šaltiniuose, tikslingai papildo, kaupia naudojant prieinamas informacijos tvarkymo priemones, būdus (įskaitant ir skaitmeninius).</p> <p>2.3. Tikslingai taiko informaciją kūryboje, argumentuotai pateikia jos taikymo galimybes pažįstamose ir naujose situacijose, kituose socialiniuose /akademiniuose kontekstuose, originaliai suprantamai, informatyviai, estetiškai pristato pasirinkta ir /ar pasiūlyta forma, įskaitant IKT, patikrina, įvertinta jos pasiekiamumą /prieinamumą kitiems asmenims. Padedą klasės draugams.</p>

Pasiiekimų sritys	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Medžiagos	<p>3.1. Su pagalba skiria rečiau aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemones/antrines žaliavas, vadovaujantis sutartais kriterijais vangiai tyrinėja, epizodiškai pažįsta ir nurodo jų savybes ir remiantis jomis kartais pritaiko pažįstamose, įvairiose nepažįstamose situacijose.</p> <p>3.2. Pagal pateiktus kriterijus kartais atsižvelgia į medžiagų savybes (fizikines, chemines, estetines ir kt.) ir charakteristikas, su pagalba bando parinkti medžiagas/komponentus/priemones, kartais pritaiko savybes ir/ar charakteristikas įvairiose įprastose kontekstuose.</p>	<p>3.1. Dalinai skiria rečiau aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemones/antrines žaliavas, vadovaujantis sutartais kriterijais stengiasi tyrinėti, dalinai atranda, pažįsta, nurodo jų savybes ir remiantis jomis dažnai pritaiko pažįstamose, įvairiose nepažįstamose.</p> <p>3.2. Pagal pateiktus kriterijus dalinai atsižvelgia į medžiagų savybes (fizikines, chemines, estetines ir kt.) ir charakteristikas, bando savarankiškai parinkti medžiagas/komponentus/priemones, dalinai pritaiko savybes ir/ar charakteristikas įvairiose įprastose ir retai naujose kontekstuose.</p>	<p>3.1. Skiria rečiau aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemones/antrines žaliavas, vadovaujantis sutartais kriterijais tyrinėja, atranda, pažįsta, nurodo jų savybes ir remiantis jomis pritaiko pažįstamose, įvairiose nepažįstamose, netipinėse situacijose.</p> <p>3.2. Pagal pateiktus kriterijus atsižvelgia į medžiagų savybes (fizikines, chemines, estetines ir kt.) ir charakteristikas, savarankiškai, kūrybiškai ir racionaliai parenka medžiagas/komponentus/priemones, pritaiko savybes ir/ar charakteristikas įvairiose įprastose ir naujose kontekstuose.</p>	<p>3.1. Puikiai skiria rečiau aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemones/antrines žaliavas, vadovaujantis sutartais kriterijais aktyviai tyrinėja, atranda, pažįsta, tiksliai nurodo jų savybes ir remiantis jomis racionaliai, kūrybiškai pritaiko pažįstamose, įvairiose nepažįstamose, netipinėse situacijose.</p> <p>3.2. Pagal pateiktus kriterijus atsižvelgia į medžiagų savybes (fizikines, chemines, estetines ir kt.) ir charakteristikas, savarankiškai, kūrybiškai, tinkamai ir racionaliai parenka medžiagas/komponentus/priemones, argumentuotai pritaiko savybes ir/ar charakteristikas įvairiose įprastose ir naujose kontekstuose. Padeda klasės draugams.</p>

Pasiėkimų sritis	I lygis	II lygis	III lygis	IV lygis
Technologiniai procesai ir jų rezultatai	<p>4.1. Tik su pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais planuoja kūrybinės idėjos įgyvendinimo technologinius procesus, epizodiškai pažįsta naujas ir kartais integruoja kelias jau žinomas darbo operacijas, bando savarankiškai planuoti, skatinamas apibūdina, įvardina dalį darbo operacijų, jų sekas.</p> <p>4.2. Su pagalba atrenka, bando suderinti darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales įrankius/įrangą, atmetinai organizuojasi darbo vieta, individualiai ar grupėse bando saugiai gaminti gaminius pagal suplanuotas technologines sekas, tik mokytojui padedant epizodiškai išsprendžia iškilusias problemas ir vangiai tęsia darbą.</p> <p>4.3. Pagal sutartus kriterijus /sudarytą formą, fragmentiškai parengia projekto pristatymą. Retai pastebi, nerišliai apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto; Tik su pagalba bando apskaičiuoti gaminio/projekto savikainą, apibendrina, pristato, komentuoja daugiau emociškai nei pagal sutartus vertinimo kriterijus, skatinamas pasiūlo bent vieną panaudojimo galimybę.</p>	<p>4.1. Vadovaujantis sutartais kriterijais planuoja kūrybinių idėjų įgyvendinimo technologinius procesus, dalinai pažįsta naujas bei integruoja kelias jau žinomas darbo operacijas, stengiasi savarankiškai planuoti, kartais apibūdina bei įvardina darbo operacijas, jų sekas; Retai išvelgia galimus sunkumus nepažįstamose situacijose bei jų sprendimo būdus.</p> <p>4.2. Stengiasi savarankiškai atrinkti, suderinti darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales įrankius/įrangą, organizuojasi darbo vieta, individualiai ar grupėse stengiasi saugiai, dalinai nuosekliai gamina gaminius pagal suplanuotas technologines sekas, kartais įvardina netikslumus, teikia siūlymus koregavimui, mokytojui padedant dalinai išsprendžia iškilusias problemas. Gaminant savarankiškai bando patikrinti pasirinktų technologinių procesų eiliškumo tikslingumą, darbo priemonių/medžiagų/konstruktinių detalių įrankių/įrangos dermę. Esant reikalui su pagalba koreguoja pasirinkimus ir tęsia darbą.</p> <p>4.3. Pagal sutartus kriterijus /sudarytą formą, dalinai parengia projekto pristatymą. Dažnai pastebi, apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto; dalinai apskaičiuoja gaminio/projekto savikainą, apibendrina, pristato, komentuoja pagal dalį sutartų vertinimo kriterijų, bando paaiškinti kuo ir kam naudingas/vertingas sukurtas gaminys/projektas, pasiūlo panaudojimo galimybes.</p>	<p>4.1. Vadovaujantis sutartais kriterijais planuoja kūrybinių idėjų įgyvendinimo technologinius procesus, pažįsta naujas ir integruoja kelias jau žinomas darbo operacijas, savarankiškai planuoja, apibūdina, įvardina darbo operacijas, jų sekas ir išvelgia galimus sunkumus nepažįstamose situacijose bei jų sprendimo būdus.</p> <p>4.2. Atrenka, suderina darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales įrankius/įrangą, organizuojasi darbo vieta, individualiai ar grupėse saugiai, nuosekliai, kokybiškai, racionaliai gamina gaminius pagal suplanuotas technologines sekas, įvardina, analizuoja netikslumus, teikia siūlymus koregavimui, mokytojui padedant išsprendžia iškilusias problemas. Gaminant savarankiškai patikrina pasirinktų technologinių procesų eiliškumo tikslingumą, darbo priemonių/medžiagų/konstruktinių detalių įrankių/įrangos dermę. Esant reikalui argumentuotai koreguoja pasirinkimus ir tęsia darbą.</p> <p>4.3. Pagal sutartus kriterijus /sudarytą formą, parengia projekto pristatymą. Pastebi, analizuoja, nurodo, apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto; apskaičiuoja gaminio/projekto savikainą, apibendrina, pristato, komentuoja pagal sutartus vertinimo kriterijus, paaiškina kuo ir kam naudingas/vertingas sukurtas gaminys/projektas, pasiūlo panaudojimo galimybes įvairiuose kontekstuose.</p>	<p>4.1. Vadovaujantis sutartais kriterijais planuoja kūrybinių idėjų įgyvendinimo technologinius procesus, aktyviai pažįsta naujas ir kūrybiškai integruoja kelias jau žinomas darbo operacijas, savarankiškai planuoja, apibūdina, tiksliai, naudodamas specifines sąvokas įvardina darbo operacijas, jų sekas ir išvelgia galimus sunkumus nepažįstamose situacijose bei jų sprendimo būdus.</p> <p>4.2. Atrenka, tinkamai suderina darbo priemones/medžiagas/konstruktines detales įrankius/įrangą, ergonomiškai organizuojasi darbo vieta, individualiai ar grupėse saugiai, nuosekliai, kokybiškai, racionaliai gamina gaminius pagal suplanuotas technologines sekas, įvardina netikslumus, argumentuotai analizuoja, teikia tikslingus siūlymus koregavimui mokytojui padedant puikiai išsprendžia iškilusias problemas. Gaminant savarankiškai patikrina pasirinktų technologinių procesų eiliškumo tikslingumą, darbo priemonių/medžiagų/konstruktinių detalių įrankių/įrangos dermę. Esant reikalui argumentuotai tikslingai koreguoja pasirinkimus ir preciziškai, aktyviai tęsia darbą.</p> <p>4.3. Pagal sutartus kriterijus /sudarytą formą, kūrybiškai parengia projekto pristatymą. Pastebi, analizuoja, nurodo, argumentuotai apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto; tiksliai apskaičiuoja gaminio/projekto savikainą, apibendrina, pristato, drąsiai komentuoja pagal sutartus vertinimo kriterijus, išsamiai paaiškina kuo ir kam naudingas/vertingas sukurtas gaminys/projektas, pasiūlo originalias panaudojimo galimybes įvairiuose kontekstuose. Padeda klasės draugams.</p>

