



2014–2020 metų  
Europos Sąjungos  
fondų investicijų  
veiksmų programa



ŠVIETIMO,  
MOKSLO  
IR SPORTO  
MINISTERIJA



NACIONALINĖ  
ŠVIETIMO  
AGENTŪRA

## **Projektas "Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas"**

**Bendrujų programų atnaujinimas**

### **TECHNOLOGINIS UGDYMAS**

**MOKINIŲ PASIEKIMŲ RAIDA IR PASIEKIMŲ LYGIAI.  
KOMPETENCIJŲ UGDYMAS DALYKU**

**dr. Birutė Žygaitienė**

# MOKINIŲ PASIEKIMŲ RAIDA

## Pasiekimų sritis

**A. Projektavimas** - projektinių idėjų paieška, detalizavimas, tikslinimas, apibendrinimas grafine / aprašomąja forma (eskizas, schema, brėžinys, techninė užduotis ir pan.).

A.1. Projektavimas: projektinių idėjų paieška

1-2 klasės	3-4 klasės	5-6 klasės	7-8 klasės	9-10 klasės
<p><b>Stebėti</b> artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienius procesus, <b>pateikti</b> idėjų, ką panašaus gali sukurti.</p>	<p><b>Stebėti</b> artimiausią aplinką ir joje vykstančius kasdienius procesus, juos apibūdinti ir <b>pateikti</b> idėjų, ką panašaus gali sukurti.</p>	<p>Pažįstamose situacijose <b>stebėti ir tyrinėti</b> aplinką ir procesus joje, <b>atpažinti</b> juos nepažįstamose situacijose, <b>formuluoti klausimus</b>, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, savarankiškai <b>pateikti</b> dvi ir daugiau idėjų kūrybai /problemos sprendimui.</p>	<p><b>Stebėti, analizuoti</b> daiktinę aplinką ir procesus joje, pateikti analogų pavyzdžių pažįstamose ir nepažįstamose situacijose, <b>formuluoti klausimus</b>, padedančius išsiaiškinti vykstančius procesus/problemas, <b>nustatyti</b> jų naudą ir/ar poveikį asmeniui / bendruomenei, <b>pateikti</b> tris ir daugiau kūrybinių idėjų kūrybai/ problemos sprendimui, išrinkti geriausią.</p>	<p><b>Rasti/analizuoti/tyrinėti /vertinti</b> rinkoje gaminamos produkcijos analogus, savarankiškai <b>išsiaiškinti</b> pasirinkto gaminio gamybos/paslaugos teikimo ar projekto įgyvendinimo ypatumus, <b>formuluoti klausimus</b> padėsiančius <b>apsvarstyti, nustatyti, interpretuoti</b> jų pritaikymo galimybes naujose kontekstuose, <b>įvardinti</b> aktualumą, naudingumą sau ir/ar bendruomenei, pateikti keletą alternatyvių idėjos įgyvendinimo variantų, išrinkti ir pagrįsti geriausią.</p>

# MOKINIŲ PASIEKIMŲ RAIDA

## Pasiekimų sritis

C. Medžiagų / komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų pažinimas, jų pritaikymas projektinėms užduotims atlikti.

C.1. Medžiagų / komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų pažinimas

1-2 klasės	3-4 klasės	5-6 klasės	7-8 klasės	9-10 klasės
<p>Mokytojui padedant, <b>pateikti pavyzdžių</b>, kokios medžiagos/komponentai/priemonės taikomos kasdienėje aplinkoje <b>tyrinėjant išsiaiškinti ir įvardinti jų savybes.</b></p>	<p>Diskutuojant grupėje/savarankiškai <b>pateikti pavyzdžių</b>, kokios medžiagos/komponentai/priemonės, taikomos artimiausioje aplinkoje įprastame kontekste, mokytojui padedant, <b>tyrinėjant atrasti ir nurodyti jų savybes</b>, vadovaujantis pateiktais kriterijais išsiaiškinti kas yra antrinės žaliavos.</p>	<p><b>Skirti</b> dažniausiai kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemonės, vadovaujantis sutartais kriterijais <b>tyrinėti, įvardinti</b> jų savybes, pritaikymo galimybes įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, savarankiškai <b>įžvelgti/atpažinti</b> antrines žaliavas.</p>	<p><b>Skirti</b> rečiau aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemonės/antrines žaliavas, vadovaujantis sutartais kriterijais <b>tyrinėti, atrasti, pažinti, nurodyti</b> jų savybes ir remiantis jomis <b>pritaikyti</b> pažįstamose, įvairiose nepažįstamose, netipinėse situacijose.</p>	<p><b>Analizuoti</b> medžiagų / komponentų/priemonių savybių ir/ar charakteristikų raidą, pasiūlą, numatyti, kaip jos veikia aplinką, <b>tyrinėti, atrasti, pažinti, išskirti</b> jų savybes pažįstamose, situacijose, pasiūlyti taikymą įvairiose netipinėse situacijose, argumentuoti siūlymus, numatyti racionalų ir įvairiapusį naudojimą.</p>

# Mokinių pasiekimų lygiai (5-6 klasės)

## Pasiekimų sritis - projektavimas



Slenkstinis (I) lygis	Patenkinamas (II) lygis	Pagrindinis (III) lygis	Aukštesnysis (IV) lygis
<p>A.1. Tik su mokytojo pagalba, pažįstamose situacijose <b>stebi ir tyrinėja</b> aplinką ir procesus joje, <b>sunkiai atpažįsta</b> juos nepažįstamose situacijose, <b>vangiai formuluoja klausimus</b>, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, <b>su pagalba pateikia vieną idėją</b> kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>su pagalba, epizodiškai planuoja, numato</b> kūrybinės idėjos/ projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas.</p> <p>A.3. Tik su mokytojo pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>fragmentiškai pateikia</b> projektinės idėjos apibendrinimą grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir bando paaiškinti.</p>	<p>A.1. Su pagalba, pažįstamose situacijose <b>stebi ir tyrinėja</b> aplinką ir procesus joje, <b>dalinai atpažįsta</b> juos nepažįstamose situacijose, <b>formuluoja klausimus</b>, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, <b>su pagalba pateikia</b> vieną-dvi idėjas kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, su pagalba <b>dalinai planuoja</b> ir <b>numato</b> kūrybinės idėjos/ projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas, mokytojui padedant <b>pasirenka</b> geriausią iš jų, <b>sunkiai numato</b> galimas problemas/sunkumus, tikslinimo ir koregavimo galimybes.</p> <p>A.3. Mokytojui padedant vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>dalinai pateikia</b> projektinės idėjos <b>apibendrinimą duotame kontekste</b> grafine/ aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir jį paaiškina.</p>	<p>A.1. Pažįstamose situacijose <b>stebi ir tyrinėja</b> aplinką ir procesus joje, <b>atpažįsta</b> juos nepažįstamose situacijose, <b>formuluoja klausimus</b>, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, <b>savarankiškai pateikia</b> daugiau negu dvi idėjas kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>planuoja</b> ir <b>numato</b> projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas, <b>pasirenka</b> geriausią iš jų, <b>numato</b> galimas problemas/sunkumus, tikslinimo ir koregavimo galimybes.</p> <p>A.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>pateikia</b> projektinės idėjos <b>apibendrinimą duotame kontekste</b> grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir jį pristato.</p>	<p>A.1. Pažįstamose situacijose <b>tikslingai stebi ir tyrinėja</b> aplinką ir procesus joje, <b>atpažįsta</b> juos nepažįstamose situacijose, <b>drašiai ir aiškiai formuluoja klausimus</b>, padedančius išsiaiškinti aktualius aplinkoje vykstančius procesus / problemas, savarankiškai <b>pateikia keletą originalių</b> idėjų kūrybai /problemos sprendimui.</p> <p>A.2 Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>tikslingai planuoja</b> ir <b>numato</b> projekto įgyvendinimo etapus, jų sekas, <b>pasirenka</b> geriausią iš jų, <b>savarankiškai numato</b> ir <b>apibūdina</b> galimas problemas/sunkumus, tikslinimo ir koregavimo galimybes.</p> <p>A.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>pateikia išsamų ir kūrybišką</b> projektinės idėjos <b>apibendrinimą duotame kontekste</b> grafine/aprašomąją forma (eskizas, piešinys, brėžinys, kt.) ar pasirinktu skaitmeniniu formatu ir jį originaliai pristato. <b>Padedą klasės draugams.</b></p>

# Mokinių pasiekimų lygiai (5-6 klasės)

## Pasiekimų sritis - Informacija



Slenkstinis (I) lygis	Patenkinamas (II) lygis	Pagrindinis (III) lygis	Aukštesnysis (IV) lygis
<p>B.1. Tik su mokytojo pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>fragmentiškai numano</b> kokios informacijos reikia, <b>pateiktuose ir nurodytuose</b> informacijos šaltiniuose, <b>su pagalba dalinai randa</b> reikiamą informaciją problemos / projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Tik su pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, informaciją reikalingą konkrečiai projektinei veiklai, <b>grupėje vangiai aptaria, fragmentiškai atrenka, kaupia</b> pasirinktoje ir /ar virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>fragmentiškai taiko</b> sukauptą informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, <b>epizodiškai pateikia</b> pasiūlyta rašytine/žodine forma. <b>Tik su mokytojo pagalba, informaciją sunkiai pritaiko</b> kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose.</p>	<p>B.1. Su pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>dalinai įvertina</b> kokios informacijos reikia, <b>nurodytuose</b> informacijos šaltiniuose, <b>su pagalba randa</b> reikiamą informaciją problemos / projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Su pagalba, vadovaujantis sutartais kriterijais, informaciją reikalingą konkrečiai projektinei veiklai, <b>aptaria, dalinai grupuoja, atrenka ir kaupia</b> pasirinktoje ir /ar virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>taiko</b> sukauptą informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, <b>dalinai pateikia, apibendrina</b> pasiūlyta rašytine/žodine forma. Su mokytojo pagalba, apibendrintą informaciją <b>sunkiai pritaiko</b> kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose.</p>	<p>B.1. Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>įvertina</b> kokios informacijos reikia, nurodytuose ir pasirinktuose įvairiuose informacijos šaltiniuose, savarankiškai <b>randa</b> reikiamą informaciją problemos/ projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Vadovaujantis sutartais kriterijais, reikalingą konkrečiai projektinei veiklai informaciją grupėje <b>aptaria, analizuoja, grupuoja, atrenka, savarankiškai ją papildo ir apibendrina, kaupia</b> pasirinktoje ir /ar virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais <b>tikslingai</b> taiko sukauptą informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, <b>pateikia, apibendrina</b> pasiūlyta rašytine/žodine forma. Su mokytojo pagalba, apibendrintą informaciją <b>pritaiko</b> kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose.</p>	<p>B.1. Vadovaujantis sutartais kriterijais, <b>tikslingai įvertina</b> kokios informacijos reikia, nurodytuose ir pasirinktuose įvairiuose informacijos šaltiniuose savarankiškai <b>randa</b> reikiamą ir <b>aktualią</b> informaciją problemos / projektinės idėjos sprendimui.</p> <p>B.2. Vadovaujantis sutartais kriterijais, reikalingą konkrečiai projektinei veiklai informaciją grupėje <b>aktyviai, išsamiai aptaria, analizuoja, grupuoja, atrenka, savarankiškai, argumentuotai papildo, apibendrina ir kaupia</b> pasirinktoje ir /ar virtualioje erdvėje.</p> <p>B.3. Vadovaujantis sutartais kriterijais <b>kūrybiškai ir tikslingai taiko</b> sukauptą informaciją, kuriant ir pristatant idėjas/projektus/ gaminius, <b>originaliai pateikia</b>, pasiūlyta rašytine/žodine forma. Apibendrintą informaciją <b>tikslingai pritaiko</b> kituose akademinuose kontekstuose, naujose situacijose. <b>Padedą klasės draugams.</b></p>

# Mokinių pasiekimų lygiai (5-6 klasės)

## Pasiekimų sritis - Medžiagos



Slenkstinis (I) lygis	Patenkinamas (II) lygis	Pagrindinis (III) lygis	Aukštesnysis (IV) lygis
<p>C.1. Tik su mokytojo pagalba, kartais skiria dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/ priemones, vadovaujantis pateiktais kriterijais <b>vangiai tyrinėja</b> ir <b>įvardina bent vieną savybę</b>, pritaikymo galimybes <b>pažįstamosiose situacijose, su pagalba įžvelgia/atpažįsta kelias</b> antrines žaliavas.</p> <p>C.2. Su pagalba ir pagal sutartus kriterijus <b>retai teikia</b> pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti įprastame kontekste, savo gaminiuose, <b>sunkiai analizuoja, aptaria</b> antrinių žaliavų savybes, <b>fragmentiškai įžvelgia</b> pritaikymo galimybes kūryboje.</p>	<p>C.1. Su pagalba, iš dalies skiria dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/ priemones, vadovaujantis sutartais kriterijais <b>dalinai tyrinėja</b> ir <b>įvardina</b> jų savybes, pritaikymo galimybes <b>įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, stengiasi ir dalinai įžvelgia/atpažįsta</b> antrines žaliavas.</p> <p>C.2. Pagal sutartus kriterijus <b>kartais teikia</b> pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti įprastame kontekste, savo gaminiuose, <b>su pagalba analizuoja, aptaria</b> antrinių žaliavų savybes, <b>dalinai įžvelgia</b> pritaikymo galimybes kūryboje.</p>	<p>C.1. <b>Skiria</b> dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/priemones, vadovaujantis sutartais kriterijais <b>tyrinėja</b> ir <b>įvardina</b> jų savybes, pritaikymo galimybes <b>įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, savarankiškai įžvelgia/atpažįsta</b> antrines žaliavas.</p> <p>C.2. Pagal sutartus kriterijus <b>teikia</b> pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti įprastame kontekste, savo gaminiuose, <b>analizuoja, aptaria</b> antrinių žaliavų savybes, <b>įžvelgia</b> jų pritaikymo galimybes kūryboje.</p>	<p>C.1. <b>Puikiai skiria ne tik</b> dažniausiai artimiausioje kasdieninėje aplinkoje naudojamas medžiagas/komponentus/ priemones, vadovaujantis sutartais kriterijais <b>aktyviai tyrinėja</b> ir <b>išsamiai įvardina</b> jų savybes, pritaikymo galimybes <b>įvairiose situacijose, artimiausioje aplinkoje, savarankiškai įžvelgia/atpažįsta</b> antrines žaliavas.</p> <p>C.2. Pagal sutartus kriterijus <b>ir argumentuotai teikia</b> pasiūlymus kaip racionaliai, kūrybiškai medžiagas/komponentus/ priemones panaudoti <b>ne tik</b> įprastame kontekste, savo gaminiuose, <b>išsamiai analizuoja, aptaria</b> antrinių žaliavų savybes, <b>originaliai įžvelgia</b> pritaikymo galimybes kūryboje. <b>Padeda klasės draugams.</b></p>



# Mokinių pasiekimų lygiai (5-6 klasės)

## Pasiekimų sritis - Technologiniai procesai ir jų rezultatai



Slenkstinis (I) lygis	Patenkinamas (II) lygis	Pagrindinis (III) lygis	Aukštesnysis (IV) lygis
<p>D.1. Tik mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais/tariantis su klasės draugais epizodiškai įvardina technologinius procesus, sunkiai planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas; atsiradus sunkumams/netikslumams, tik su mokytojo/draugų pagalba dalinai atranda jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Tik mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais atrenka darbo priemones/medžiagas/ konstrukcines detales įrankius/ įrangą, atsainiai organizuojasi darbo vietą, bando saugiai gaminti pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Tik mokytojui padedant pastebi, sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas fragmentiškai dalinai remiantis sutartais kriterijais.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus / formą, parengia fragmentišką projekto pristatymą. Skatinamas bando pastebėti, apibūdinti kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, kartais svarsto kuo ir kam jis naudingas/vertingas, įsivertina daugiau emociškai nei pagal sutartus kriterijus.</p>	<p>D.1. Mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais/tariantis su klasės draugais dalinai įvardina technologinius procesus bei planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas, atsiradus sunkumams/netikslumams, su pagalba atranda jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais dažnai tinkamai atrenka darbo priemones/medžiagas/ konstrukcines detales įrankius/ įrangą, organizuojasi darbo vietą, stengiasi saugiai gaminti pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Mokytojui padedant pastebi, įvardina, sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas, dalinai remiantis sutartais kriterijais, palikta klaidų.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus /formą dalinai parengia projekto pristatymą, dažniausiai apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, paaiškina kuo ir kam jis naudingas/vertingas, įsivertina pagal dalį sutartų kriterijų.</p>	<p>D.1. Mokytojui padedant/ vadovaujantis sutartais kriterijais/tariantis su klasės draugais įvardina naujus technologinius procesus, planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas, atsiradus sunkumams/netikslumams siūlo, su pagalba atranda/pasirenka jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Vadovaujantis sutartais kriterijais įvertina, atrenka darbo priemones/medžiagas/konstrukcines detales/ įrankius/įrangą, organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai, kokybiškai gamina pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Savarankiškai pastebi, įvardina, analizuoja ir su pagalba sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas pagal sutartus kriterijus, kokybiškai, palikta neesminė klaida, keli netikslumai.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus / formą parengia projekto pristatymą. Pastebi, nurodo, apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, pristato ir paaiškina kuo ir kam jis naudingas/vertingas; numato, aiškiai suformuluoja kelias panaudojimo galimybes; įsivertina pagal sutartus kriterijus.</p>	<p>D.1. Savarankiškai, vadovaujantis sutartais kriterijais įvardina naujus technologinius procesus, tikslingai planuoja, apibūdina kuriamo gaminio gamybos etapus, darbo operacijas, jų sekas, atsiradus sunkumams/netikslumams siūlo, su pagalba argumentuotai atranda/pasirenka jų sprendimo būdus.</p> <p>D.2. Savarankiškai, vadovaujantis sutartais kriterijais įvertina, tinkamai atrenka darbo priemones/medžiagas/ konstrukcines detales/ įrankius/įrangą, ergonomiškai organizuojasi darbo vietą, saugiai, nuosekliai, kokybiškai gamina pasirinktus gaminius pagal aptartas, suplanuotas technologines sekas. Savarankiškai pastebi, įvardina, analizuoja, kūrybiškai sprendžia darbo eigoje iškilusias problemas. Darbas atliktas pagal sutartus kriterijus, kokybiškai, galimi keli netikslumai.</p> <p>D.3. Pagal sutartus kriterijus / formą, originaliai parengia projekto pristatymą. Puikiai pastebi, nurodo, išsamiai apibūdina kuo skiriasi pirminė idėja nuo pagaminto gaminio/galutinio projekto, drąsiai pristato ir argumentuotai paaiškina kuo ir kam jis naudingas/vertingas, numato, aiškiai suformuluoja kūrybiškas panaudojimo galimybes, įsivertina pagal sutartus kriterijus. Padeda klasės draugams.</p>

## Pažinimo kompetencijos raiška

Technologinis raštingumas konstruojamas **remiantis mokslinė/inžinerine praktika** įvairiuose kontekstuose, **pažįstant medžiagas, objektus, reiškinius, technologinius procesus**. Mokiniai motyvuojami **kelti probleminius klausimus**, vertinti pokyčių/idėjų alternatyvų sociokultūrinės ir socioekonominės ir ekologinės pasekmes, vertinti pridėtinės vertės galimybių kūrimą ir naudojimą. Mokiniai skatinami **tyrinėti ir kurti, sieti įvairių sričių žinias ir įgūdžius**, kritiškai reflektuoti patirtį ir pažangą, mokytis iš klaidų, išsikelti naujus tikslus ir jų siekti.



### Socialinės, emocinės ir sveikos gyvensenos kompetencijos raiška

Per technologines veiklas mokiniai skatinami pagarbiai **bendrauti ir bendradarbiauti**, pažinti ir valdyti savo ir kitų emocijas, elgesį, pasitikėti savo jėgomis, suvokti asmenines savybes, stiprybes ir gabumus, **kelti trumpalaikius ir ilgalaikius aktualius tobulėjimo tikslus, realizuoti juos tikslingai kuriant produktus, renkantis profesinio gyvenimo kryptį**. Veikti atsakingai, racionaliai, vadovaujantis saugaus darbo ir elgesio principais, **formuoti sveikos mitybos, gyvensenos ir tvaraus elgesio nuostatas**.

### Kūrybiškumo kompetencijos raiška

Technologijų pamokose **skatinama kūrybinė mokinių veikla, džiaugsmas pasiektais rezultatais, ugdomas gebėjimas kūryboje išvelgti prasmę**, galimus sunkumus, problemas ir galimybes, etiškai veikti kuriant, analizuoti analogus ir alternatyvas, **generuoti naujas įvairias ir originalias sau ir kitiems reikšmingas idėjas/sprendimus**. Kuriant nebijoti rizikuoti ir klysti. **Vertinti produkto /sprendimo naujumą, išbaigtumą, kokybę ir estetiškumą, pritaikomumą ir vertingumą**. Išradingai dalintis kūrybos rezultatais.

### Pilietiškumo kompetencijos raiška

Visose technologinio ugdymo veiklose **demokratiją suvokia kaip kasdieninio gyvenimo būdą, demonstruoja pagarbą įvairioms tautoms, kitokiai nuomonei, prisiima atsakomybę už savo mokymąsi, veiklą/pasirinkimus/rezultatus** asmeninėje, visuomeninėje veikloje. Susipažįsta ir vadovaujasi gamtos apsaugą, kultūros paveldo objektų saugojimą reglamentuojančiais dokumentais. Mokiniai skatinami **puoselėti tautinį identitetą, saugoti gamtos ir kultūros išteklius**, juos gausinti, racionaliai ir atsakingai vartoti.

### Kultūrinės kompetencijos raiška

Analizuodami Lietuvos etninės kultūros objektus, šiuolaikinės Lietuvos kultūros raidos tendencijas, skirtingas kultūras, **formuojasi pagarba įvairioms pasaulio kultūroms ir savo santykį su kultūros objektais ir reiškiniiais bei kūriniais**. Supranta, kad kultūra nėra vienalytė, o rinkinys kintančių reiškinių bei subkultūrų, kurių sąveika yra susiklosčiusi istoriškai. Kitiškai vertina viešoje erdvėje pateikiamą informaciją kultūros/meno objektų/technologijų temomis. **Atsakingai dalyvauja kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas**.

## Komunikavimo kompetencijos raiška

Ugdant mokinių technologinį raštingumą **skatinama naudotis įvairiais informacijos šaltiniais ir priemonėmis, ugdyti gebėjimą tikslingai ieškoti ir rasti informaciją, ją atsirinkti ir taikyti.** Pasirinkti raiškos priemones ir formas komunikavimo situacijai ir adresatui. **Remiantis įvairiais šaltiniais kurti naują pranešimą siekiant pristatyti save, savo produktą/paslaugą.** Ugdyti medijų raštingumą, gebėjimą tikslingai, atsakingai ir saugiai pasirinkti komunikavimo kanalus ir priemones, interpretuoti ir kritiškai vertinti pranešimus.