



2014–2020 metų
Europos Sąjungos
fondų investicijų
veiksmų programa



ŠVIETIMO,
MOKSLO
IR SPORTO
MINISTERIJA



NACIONALINĖ
ŠVIETIMO
AGENTŪRA

Projektas

*Skaitmeninio ugdymo turinio
kūrimas ir diegimas*

Nuotolinis susitikimas su metodinių būrelių ir asociacijų atstovais

*Tautinių mažumų gimtosios kalbos ir literatūros
bendrosios programos atnaujinimo darbų pristatymas*

2020 m. liepos 10 d.

Tautinės mažumos gimtosios kalbos ir literatūros dalyko tikslas ir uždaviniai

doc. dr. Henrika Sokolovska, VDU Švietimo akademijos dėstytoja, Bendrųjų programų atnaujinimo grupės narė

Dalyko tikslai

2008 m. Pagrindinio ugdymo bendrosiose programose:

*sudaryti prielaidas mokiniams ugdytis **komunikavimo** ir **kultūrinę** kompetenciją.*

2020 m. rengiamose pradinio ir pagrindinio ugdymo bendrosiose programose:

- 1) ugdyti mokinių **komunikacinę kalbinę kompetenciją** gimtąja (baltarusių, lenkų, rusų, vokiečių) kalba, remiantis kalbos žiniomis ir sociokultūrinio konteksto suvokimu; padėti mokiniams **suvokti gimtąją kalbą kaip** svarbią savo **tapatybės dalį** daugiakultūreje aplinkoje;*
- 2) sudaryti prielaidas mokiniams atrasti **literatūrą kaip** asmeniniam tobulėjimui svarbią **kultūros sritį**; ugdyti mokinių gebėjimus suvokti literatūros ir kultūros tekstus bei reiškinius; padėti **suvokti save kaip** gimtosios kalbos, literatūros ir kultūros **paveldėtoją ir puoselėtoją**, suvokiantį istorinius ir kultūrinius ryšius su Lietuva.*

Tautinės mažumos gimtosios kalbos ir literatūros dalyko tikslas ir uždaviniai

doc. dr. Henrika Sokolovska, VDU Švietimo akademijos dėstytoja, Bendrųjų programų atnaujinimo grupės narė

Dalyko uždaviniai 1

Pradinis ugdymas	Pagrindinis ugdymas
1. suvoktų gimtąją kalbą, savosios tautos ir Lietuvos kultūrą kaip reikšmingą savo asmeninės kultūros ir tapatybės pagrindą; siektų nuolat tobulinti savo kalbinius gebėjimus;	1. suvoktų gimtąją kalbą, savosios tautos ir Lietuvos kultūrą kaip reikšmingą savo asmeninio tobulėjimo ir tapatybės pagrindą; siektų nuolat tobulinti savo kalbinius gebėjimus;
2. vertintų kalbos vartojimą kaip asmeniškai svarbią, prasmingą veiklą, teikiančią galimybių bendravimui, mokymuisi, saviraiškai;	2. vertintų kalbinę veiklą kaip komunikavimo, kognityvinių procesų, saviraiškos ir meninės kūrybos įrankį;
3. domėtusi regiono, Lietuvos ir savosios tautos kultūra, istorija ir šiuolaikiniu gyvenimu; aktyviai dalyvautų kultūriniame ir visuomeniniame gyvenime, būtų atviri kultūrų įvairovei;	3. domėtusi regiono, Lietuvos, Europos ir savosios tautos kultūra, istorija ir šiuolaikiniu gyvenimu; aktyviai dalyvautų kultūriniame ir visuomeniniame gyvenime; gerbtų kultūrų įvairovę, išvelgtų tarpkultūrinius ryšius;

Dalyko uždaviniai 2

4. įgytų ir lavintų kalbos vartojimo įgūdžius kalbėjimo, klausymo, kalbinės sąveikos, skaitymo ir rašymo srityse, suvokiant ir kuriant nesudėtingus tekstus;	4. lavintų kalbos vartojimo įgūdžius kalbėjimo, klausymo, kalbinės sąveikos, skaitymo ir rašymo srityse, suvokiant, interpretuojant, vertinant ir kuriant įvairaus pobūdžio tekstus, atsižvelgiant į komunikavimo situaciją ir teksto žanrą;
5. gebėtų taisyklingai kalbėti ir rašyti, aiškiai reikšti mintis ir jausmus; plėtotų aktyvų gimtosios kalbos žodyną ir nesudėtingų gramatinių konstrukcijų vartojimą;	5. gebėtų reikšti mintis, jausmus žodžiu ir raštu taisyklinga, aiškia bei turininga kalba; plėtotų aktyvų gimtosios kalbos žodyną ir skirtingų gramatinių konstrukcijų vartojimą;
6. įgytų gimtosios kalbos pažinimo pradmenis ir žinių sisteminimo pagrindus;	6. įsisavintų pagrindines lingvistines sąvokas padedančias mokytis kalbų, suprasti ir aptarti kalbinius reiškinius mokinio daugiakultūroje aplinkoje, lavintų mąstymo įgūdžius; suprastų kalbą kaip sistemą;

Dalyko uždaviniai 3

7. sąmoningai skaitytų grožinius tekstus, suvoktų kitus nesudėtingus meno kūrinius ir reiškinius; kauptų skaitytojo ir kultūros vartotojo patirtį;	7. gebėtų suvokti, analizuoti, interpretuoti ir vertinti grožinės literatūros tekstus ir kitus nesudėtingus meno kūrinius, lavintųsi estetine pajauta; išvelgtų literatūros jungtis su kitais menais; literatūros ir kitų meno kūrinių pagrindu formuotųsi savo vertybių sistemą; kauptų skaitytojo ir kultūros vartotojo patirtį;
8. pažintų baltarusių/lenkų/rusų/vokiečių žymiausias asmenybes ir literatūros, kultūros ir istorijos elementus.	8. pažintų baltarusių/lenkų/rusų/vokiečių literatūrai ir kultūrai svarbius kūrinius istorijos bei literatūrinių ir kultūrinių epochų kontekste, iškilus literatūros ir kultūros atstovus, kultūrai reikšmingus istorinius įvykius.