



2014–2020 metų
Europos Sąjungos
fondų investicijų
veiksmų programa



ŠVIETIMO,
MOKSLO
IR SPORTO
MINISTERIJA



NACIONALINĖ
ŠVIETIMO
AGENTŪRA

Projektas „Skaitmeninio ugdymo turinio kūrimas ir diegimas“

Nuotolinis susitikimas „Lietuvių gestų kalbos bendrosios programos atnaujinimo darbų pristatymas“

2020 m. liepos 16 d.

Vaida Ivanauskienė, Bendrųjų programų atnaujinimo grupės narė

Eglė Neringa Marcinkevičienė, Bendrųjų programų atnaujinimo grupės narė

Daiva Binkienė, Nacionalinės švietimo agentūros Ugdymo turinio departamento Ugdymo turinio rengimo skyriaus metodininkė

Lietuvių gestų kalbos bendrosios programos atnaujinimo kryptys



- Lietuvių gestų kalbos bendroji programa (toliau – LKG BP) atnaujinama vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Bendrųjų programų atnaujinimo gairėmis (toliau – Gairės), patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. lapkričio 18 d. įsakymu Nr. V-1317 „Dėl Bendrųjų programų atnaujinimo gairių patvirtinimo“, Bendrųjų programų atnaujinimo vadovu, remiantis kitais teisės aktais, reglamentuojančiais bendrojo ugdymo turinį.
- LKG BP atnaujinama Gairėse nubrėžtomis Bendrųjų programų atnaujinimo kryptimis:

stiprinti asmens savybių ir vertybių ugdymą;

sukurti sąlygas kiekvienam mokiniui įgyti aukštesnius pasiekimus.

LGK BP atnaujinimo kryptys

Atnaujinant Bendrąsias programas numatoma:

- stiprinti asmens vertybinių nuostatų, socialinių ir emocinių gebėjimų, pasitikėjimo savo galiomis, atsparumo, kūrybiškumo ugdymą;
- sistemiškai įtraukti pasitikėjimo, pagarbos ir tolerancijos kitokiai nuomonei, kultūrų įvairovei, tautinės savimonės, pilietiškumo, demokratinio dialogo kultūros ir darnaus vystymosi nuostatų ugdymą;
- sukurti sąlygas kiekvienam mokiniui įgyti aukštesnius pasiekimus, suteikiant tvirtus ir tvarius žinių pagrindus;
- mokomųjų dalykų turiniu ugdyti kompetencijas;
- prasmingai įtraukti aktualų turinį, skirtą ugdyti mokinių kompetencijas;
- numatyti ugdymo(si) galimybes įvairiuose kontekstuose;
- įtvirtinti sąsajas tarp pakopų, ugdymo sričių ir dalykų; užtikrinti ugdymo tikslų, turinio įgyvendinimo ir pasiekimų vertinimo dermę.


LGK BP struktūra

1.	Dalyko paskirtis	<ul style="list-style-type: none">• Aprašoma dalyko paskirtis, nusakoma, kaip lietuvių gestų kalba padeda ugdyti mokinio intelektualines ir dvasines galias, asmens savybes ir vertybes, pasirengimą prasmingai ir sėkmingai veikti.
2.	Dalyko tikslai ir uždaviniai (<i>Dalyko tikslas, uždaviniai</i> 2008 m. LGK BP)	<ul style="list-style-type: none">• Įvardijami tikslai, bendri visoms ugdymo pakopoms.• Formuluojami uždaviniai tikslams pasiekti konkrečioje ugdymo pakopoje.
3.	Kompetencijų ugdymas dalyku	<ul style="list-style-type: none">• Aptariama pažinimo, socialinės, emocinės ir sveikos gyvensenos, kūrybiškumo, pilietiškumo, kultūrinės ir komunikavimo kompetencijos raiška dalyku.
4.	Pasiekimų sritys	<ul style="list-style-type: none">• Nurodomos ir trumpai apibūdinamos pasiekimų sritys, išskiriami jas sudarantys pasiekimai.

LGK BP struktūra

5.	Pasiekimų raida <i>(Mokinių gebėjimų raida 2008 m. LGK BP)</i>	<ul style="list-style-type: none">● Pasiekimų raida LGK BP pateikiama lentele pagal atitinkamas pasiekimų sritis kas dvejus metus apimant visą pakopą.● Atskiri pasiekimai gali būti nurodyti tik tam tikroje ugdymo pakopoje, atsižvelgiant į vaiko raidos ypatumus.
6.	Mokymosi turinys <i>(Turinio apimtis 2008 m. LGK BP)</i>	<ul style="list-style-type: none">● Pateikiamas privalomas mokymosi turinys (70 proc. dalyko mokymuisi skirtų pamokų).● Pasirenkamas mokymosi turinys (30 proc.) pateikiamas atsižvelgiant į su dalykininkų bendruomene aptartus siūlymus.
7.	Pasiekimų vertinimas <i>(Vertinimas 2008 m. LGK BP)</i>	<ul style="list-style-type: none">● Aptariami vertinimo ypatumai atsižvelgiant į dalyko specifiką.
8.	Pasiekimų lygių požymiai <i>(Vertinimas. Mokinių pasiekimų lygių požymiai 2008 m. LGK BP)</i>	<ul style="list-style-type: none">● Pasiekimų lygių požymiai – požymiai, parodantys mokinių pasiekimų kokybę.● Pasiekimai aprašomi išskiriant keturis pasiekimų lygius: slenkstinis, patenkinamas, pagrindinis, aukštesnysis.

LGK ugdymo tikslai (2)

LGK BP 2008 m.	 LGK BP (2020 m. projektas)
<p>Pradinio ugdymo tikslas + Pagrindinio ugdymo tikslas</p>	<p>Bendri visoms ugdymo pakopoms tikslai</p>
<p><i>Pradinis ugdymas</i></p> <p>Atsižvelgiant į mokinio kalbinę, kultūrinę ir socialinę patirtį, padėti jam įgyti komunikavimo ir kultūrinės (apimančios ir kurčiųjų kultūrinio tapatumo aspektą) kompetencijos pradmenis, kurie sudarytų sąlygas mokomajai ir asmeninei veiklai pradinio ugdymo pakopoje ir prielaidas tolesniam ugdymuisi dalykinėje sistemoje.</p>	<p>Atsižvelgiant į mokinio, turinčio klausos sutrikimų, kalbinę, kultūrinę ir socialinę patirtį, padėti jam:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● suvokti ir ugdytis lietuvių gestų kalbą kaip svarbią savo tapatybės dalį, kurčiųjų bendruomenės bendravimo būdą; ● įgyti Lietuvos kultūros (apimančios ir kurčiųjų kultūrinio tapatumo aspektą) pažinimo, lietuvių gestų kalbos gebėjimų pagrindus; ● atrasti literatūrą kaip asmeninei egzistencijai svarbią kultūros sritį, ugdytis savarankišką ir kūrybišką požiūrį į literatūrą; ● suvokti save kaip lietuvių gestų kalbos, literatūros ir kurčiųjų bendruomenės kultūros paveldėtoją, puoselėtoją ir kūrėją; ● ugdytis kompetencijų, būtinų kiekvieno žmogaus visaverčiam asmeniniam gyvenimui, integracijai į visuomenę, aktyviam, kūrybingam dalyvavimui tiek kurčiųjų, tiek girdinčiųjų visuomeninėje ir profesinėje veikloje, sėkmingam tolesniam mokymuisi, pagrindus.
<p><i>Pagrindinis ugdymas</i></p> <p>Sudaryti prielaidas mokiniams, turintiems klausos sutrikimų, ugdytis komunikavimo ir kultūrinę (apimančią ir kurčiųjų kultūrinio tapatumo aspektą) kompetenciją, būtiną kiekvieno žmogaus visaverčiam asmeniniam gyvenimui, integracijai į visuomenę, aktyviam, kūrybingam dalyvavimui tiek kurčiųjų, tiek girdinčiųjų visuomeninėje ir profesinėje veikloje.</p>	

LGK uždaviniai (projektas)

Pradinis ugdymas

Sudaryti sąlygas, kad mokymdamiesi lietuvių gestų kalbos mokiniai:

- vertintų bendravimą lietuvių gestų kalba kaip asmeniškai svarbią, prasmingą ir malonią veiklą, teikiančią galimybių bendravimui, mokymuisi ir saviraiškai;
- vertintų lietuvių gestų kalbą kaip reikšmingą kurčiųjų kultūros dalį;
- ugdytųsi gebėjimą suprasti ir perteikti informaciją lietuvių gestų kalba;
- ugdytųsi gebėjimą reikšti mintis ir jausmus lietuvių gestų kalba;
- ugdytųsi gebėjimą matyti rodomų gestų visumą ir suprasti jais reiškiamą prasmę;
- mokytųsi taikyti lietuvių gestų kalbos strategijas komunikuodamas individualiai ir grupėje;
- įgytų lietuvių gestų kalbos sistemos supratimo pradmenis, siektų tobulinti savo kalbinius gebėjimus;
- siektų pažinti savosios tautos ir kurčiųjų kultūrą, dalyvautų kurčiųjų bendruomenės veikloje;
- mokytųsi suprasti lietuvių gestų kalba sukurtus grožinius tekstus bei perteikti lietuvių gestų kalba verbalinius grožinės literatūros kūrinius ar jų ištraukas;
- ugdytųsi kūrybiškumą, lavintų vaizduotę ir mąstymą.

LGK uždaviniai (projektas)

Pagrindinis ugdymas

Sudaryti sąlygas, kad mokydami lietuvių gestų kalbos mokiniai:

- vertintų lietuvių gestų kalbą kaip esminį kurčio asmens pasaulėvaizdį ir tapatybę konstruojantį komponentą, kurčiųjų kultūros raiškos būdą ir kurčiųjų bendruomenės bendravimo priemonę, gerbtų ir vertintų kitas kultūras, suprastų savo kultūrą kaip vertingą pasaulio kultūrų įvairovės dalį;
- išsiugdytų gebėjimą vartoti lietuvių gestų kalbą, atsižvelgiant į komunikacinę situaciją, tikslus ir adresatą;
- įgustų reikšti mintis ir jausmus taisyklinga, aiškia bei turininga lietuvių gestų kalba, atrastų lietuvių gestų kalbos teikiamas kūrybos galias;
- išmuktų tikslingai taikyti įvairias lietuvių gestų kalbos strategijas komunikuodamas individualiai ir grupėje;
- suprastų lietuvių gestų kalbos sistemos pagrindus, išsiugdytų poreikį nuolat tobulinti savo kalbą;
- pažintų ir suprastų lietuvių gestų kalbą kaip kurčiųjų bendruomenės kultūros dalį, suvoktų kurčiųjų kultūros tradicijas ir gebėtų kūrybingai jas puoselėti ir plėtoti;
- aktyviai ir atsakingai dalyvautų kurčiųjų bendruomenės, šalies kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas.
- suvoktų estetinę kalbos funkciją, ugdytųsi meninės komunikacijos poreikį (norą patirti estetinius išgyvenimus ir šią patirtį savitai išreikšti).

LGK uždaviniai (projektas)



Pradinis ugdymas

Sudaryti sąlygas, kad mokydamiesi lietuvių gestų kalbos mokiniai:

- vertintų bendravimą lietuvių gestų kalba kaip asmeniškai svarbią, prasmingą ir malonią veiklą, teikiančią galimybių bendravimui, mokymuisi ir saviraiškai;
- vertintų lietuvių gestų kalbą kaip reikšmingą kurčiųjų kultūros dalį;
- ugdytūsi gebėjimą suprasti ir perteikti informaciją lietuvių gestų kalba;
- ugdytūsi gebėjimą reikšti mintis ir jausmus lietuvių gestų kalba;
- ugdytūsi gebėjimą matyti rodomų gestų visumą ir suprasti jais reiškiamą prasmę;
- mokytūsi taikyti lietuvių gestų kalbos strategijas komunikuodamas individualiai ir grupėje;
- įgytų lietuvių gestų kalbos sistemos supratimo pradmenis, siektų tobulinti savo kalbinius gebėjimus;
- siektų pažinti savosios tautos ir kurčiųjų kultūrą, dalyvautų kurčiųjų bendruomenės veikloje;
- mokytūsi suprasti lietuvių gestų kalba sukurtus grožinius tekstus bei perteikti lietuvių gestų kalba verbalinius grožinės literatūros kūrinius ar jų ištraukas;
- ugdytūsi kūrybiškumą, lavintų vaizduotę ir mąstymą.

Pagrindinis ugdymas

Sudaryti sąlygas, kad mokydamiesi lietuvių gestų kalbos mokiniai:

- vertintų lietuvių gestų kalbą kaip esminį kurčio asmens pasaulėvaizdį ir tapatybę konstruojantį komponentą, kurčiųjų kultūros raiškos būdą ir kurčiųjų bendruomenės bendravimo priemonę, gerbtų ir vertintų kitas kultūras, suprastų savo kultūrą kaip vertingą pasaulio kultūrų įvairovės dalį;
- išsiugdytų gebėjimą vartoti lietuvių gestų kalbą, atsižvelgiant į komunikacinę situaciją, tikslus ir adresatą;
- įgustų reikšti mintis ir jausmus taisyklinga, aiškia bei turininga lietuvių gestų kalba, atrastų lietuvių gestų kalbos teikiamas kūrybos galias;
- išmoktų tikslingai taikyti įvairias lietuvių gestų kalbos strategijas komunikuodamas individualiai ir grupėje;
- suprastų lietuvių gestų kalbos sistemos pagrindus, išsiugdytų poreikį nuolat tobulinti savo kalbą;
- pažintų ir suprastų lietuvių gestų kalbą kaip kurčiųjų bendruomenės kultūros dalį, suvoktų kurčiųjų kultūros tradicijas ir gebėtų kūrybingai jas puoselėti ir plėtoti;
- aktyviai ir atsakingai dalyvautų kurčiųjų bendruomenės, šalies kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas.
- suvoktų estetinę kalbos funkciją, ugdytūsi meninės komunikacijos poreikį (norą patirti estetinius išgyvenimus ir šią patirtį savitai išreikšti).

Kompetencijų ugdymas dalyku (3)

- Atnaujinant LGK BP toliau laikomasi Pradinio ir pagrindinio ugdymo bendrosiose programose, patvirtintose Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2008 m. rugpjūčio 26 d. įsakymu Nr. ISAK-2433 „Dėl Pradinio ir pagrindinio ugdymo bendrųjų programų patvirtinimo“, apibrėžto į kompetencijas orientuoto ugdymo krypties.
- Lietuvių gestų kalbos ugdymo turiniu ugdomos kompetencijos suprantamos kaip žinių (dalykinių, tarpdalykinių, procedūrinių ir episteminių), gebėjimų (kognityvinių, metakognityvinių, emocinių, socialinių ir praktinių) ir vertybinių nuostatų (asmeninių, bendražmogiškų ir visuomeninių) visuma. Dalykinės žinios apima sąvokas, išsamų turinį, kurio mokomasi lietuvių gestų kalbos pamokose. Tarpdalykinės žinios sieja lietuvių gestų kalbos turinį su kitų dalykų turiniu. Procedūrinės žinios apima supratimą, kaip atlikti veiksmą tam tikra seka. Episteminės žinios – tai supratimas, kaip mąsto ir dirba tam tikros srities ekspertai ir tyrėjai.
- Mokydamiesi lietuvių gestų kalbos mokiniai ugdomi pažinimo, socialinę, emocinę ir sveikos gyvensenos, kūrybiškumo, pilietiškumo, kultūrinę ir komunikavimo kompetencijas.

Kompetencijų ugdymas dalyku (3)

3.1.

Pažinimo kompetencija –

tai motyvacija ir gebėjimai pažinti save ir pasaulį įgyjami įsisavinant [perimant] žmonijos kultūrinę patirtį.

- Dalyko žinios ir gebėjimai
- Kritinis mąstymas
- Problemų sprendimas
- Mokėjimas mokytis

3.2.

Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija –

asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata.

- Savimonė ir savitvardos įgūdžiai
- Empatiškumas, socialinis sąmoningumas ir teigiamų tarpusavio santykių kūrimas
- Atsakingas sprendimų priėmimas ir elgesys įvertinant pasekmes
- Rūpinimasis sveikata

3.3.

Kūrybiškumo kompetencija –

gebėjimas tyrinėti, generuoti, kurti, vertinti sau ir kitiems reikšmingas kūrybines idėjas, produktus, problemų sprendimus.

- Tyrinėjimas
- Generavimas
- Kūrimas
- Vertinimas ir refleksija

Kompetencijų ugdymas dalyku (3)

3.4.

Pilietiškumo kompetencija – tai vertybės, nuostatos, supratimas ir praktinio veikimo gebėjimai, įgalinantys ugdyti pilietinį tapatumą ir stiprinti pilietinę galią, kartu su kitais kūrybiškai ir socialiai atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą tarptautinėje bendrijoje.

- Pilietinis tapatumas ir pilietinė galia
- Gyvenimas bendruomenėje kuriant demokratišką visuomenę
- Pagarba žmogaus teisėms ir laisvėms
- Valstybės kūrimas ir valstybingumo stiprinimas tarptautinėje bendruomenėje

3.5.

Kultūrinė kompetencija – tai kultūrinis sąmoningumas, pagrįstas žiniomis apie savo tautos, savo šalies, Europos ir pasaulio kultūros tradicijas, kultūrų įvairovę, dabarties kultūros reiškinius.

- Kultūrinis išprusimas
- Kultūrinė raiška
- Kultūrinis sąmoningumas

3.6.

Komunikavimo kompetencija – tai asmens gebėjimai kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas) etiškai naudojantis verbalinėmis ir neverbalinėmis priemonėmis ir technologijomis.

- Pranešimo kūrimas
- Pranešimo perteikimas ir komunikacinė sąveika
- Pranešimo analizė ir interpretavimas

Kompetencijų ugdymas dalyku (projektas)

Kompetencija	Kompetencijos raiška
3.1. Pažinimo kompetencija	<p>Mokinys:</p> <ul style="list-style-type: none">● vertina lietuvių gestų kalbos ir kurčiųjų kultūros pažinimą kaip esminę kurčio asmens ir kurčiųjų bendruomenės tobulėjimo sąlygą;● turimų lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros ir literatūros žinių pagrindu konstruoja naują žinojimą;● pažįsta ir domisi kurčiųjų kultūrinio gyvenimo tikrove;● kelia probleminius klausimus;● tyrinėja kurčiųjų kultūros reiškinius, jų sąsajas prasmingai pasirinkdamas tyrimo objektą ir metodus, vertina gautus rezultatus ir pagrindžia išvadas;● interpretuodamas ir siedamas lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros ir literatūros žinias, kuriasi vientisą pasaulėvaizdį;● planuoja savo mokymąsi, kryptingai mokosi, apmąsto, kaip jam sekasi ir ką daryti toliau.

Kompetencijų ugdymas dalyku (projektas)

Kompetencija	Kompetencijos raiška
3.2. Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	<p>Mokinys:</p> <ul style="list-style-type: none">● pasitiki savimi ir siekia tobulėti;● pažįsta ir valdo savo emocijas ir elgesį;● atpažįsta kitų žmonių jausmus;● gerbia įvairias nuomones, pripažįsta žmonių panašumus ir skirtumus;● naudojami bendravimo lietuvių gestų kalba ir bendradarbiavimo įgūdžiais veiksmingai komunikuojant;● atsakingai elgiasi priimdamas sprendimus ir geba numatyti sprendimų pasekmes;● dalyvauja kuriant kurčiųjų bendruomenės, visuomenės gerovę;● kelia ilgalaikius ir trumpalaikius tobulėjimo tikslus ir save motyvuoja jų siekti, planuoja savo profesinio gyvenimo kryptis.

Kompetencijų ugdymas dalyku (projektas)

Kompetencija	Kompetencijos raiška
3.3. Kūrybiškumo kompetencija	<p>Mokinys:</p> <ul style="list-style-type: none">● pasitiki savo kūrybinėmis galiomis;● renka, sieja ir kritiškai vertina pranešimo lietuvių gestų kalba kūrimui ir perteikimui reikalingą informaciją;● kūrybiškai mąsto: kelia originalias idėjas, teikia savitus vertinimus ir problemų sprendimo variantus, išvelgia daiktų ar reiškinių kitoniškumą, atranda netikėtas jų sąsajas;● kuria remdamasis vaizduote ir patirtimi, lanksčiai naudodamas kūrybinės raiškos būdus ir priemones;● atkakliai ir susitelkęs dirba įgyvendindamas savo sumanymus, nebijo klysti, pradėti iš naujo;● nebijo rizikuoti, yra atviras naujoms idėjoms ir iššūkiams, pakantus neapibrėžtumui, turi savo nuomonę, bet paiso moralinių ir kultūrinių vertybių;● etiškai veikia kurdamas vienas ar kartu su kitais, dalindamasis kūrybos rezultatais;● vertina savo ir kitų kūrybinių darbų naujumą, išbaigtumą, integralumą, vertingumą sau ir kitiems;● apmąsto ir vertina savo ir kitų kūrybos procesą.

Kompetencijų ugdymas dalyku (projektas)

Kompetencija	Kompetencijos raiška
3.4. Pilietiškumo kompetencija	<p>Mokinys:</p> <ul style="list-style-type: none">● suvokia piliečio ir valstybės santykį, save sieja su Lietuva;● gerbia valstybės simbolius ir švenčia valstybines šventes;● turi pilietinę savimonę ir savivertę;● naudojasi savo teisėmis ir atsakingai atlieka pareigas;● kartu su kitais kūrybiškai ir socialiai atsakingai kuria demokratišką visuomenę, dalyvauja pilietinėse veiklose;● jaučia socialinę atsakomybę už savo veiksmus ir jų pasekmes, dalyvauja darnios ekologinės (gamtos ir socio) aplinkos kūrime;● pažįsta, perima kurčiųjų bendruomenės istorinį ir kultūrinį palikimą;● pažįsta ir supranta kurčiųjų bendruomenės raidos tendencijas, jos gyvenimo principus, normas ir taisykles;● įsitraukia į kurčiųjų bendruomenės gyvenimą, remdamasis demokratijos vertybėmis kuria bendruomeninę aplinką;● komunikuodamas lietuvių gestų kalba, dalyvaudamas bendruomenės gyvenime gerbia žmogaus teises ir laisves, kito nuomonę ir kitokią pilietinę poziciją;● kuria, analizuoja ir kritiškai vertina medijose pateikiamą informaciją;● suvokia, kad valstybė stiprinama tausojant žmogiškuosius, kultūros ir gamtos išteklius, aktyviai dalyvauja tausojant išteklius ir kuriant darnią aplinką.

Kompetencijų ugdymas dalyku (projektas)

Kompetencija	Kompetencijos raiška
3.5. Kultūrinė kompetencija	<p>Mokinys:</p> <ul style="list-style-type: none">● suvokia, paaiškina ir pagrindžia, kodėl ir kaip lietuvių gestų kalba ir kurčiųjų kultūra yra esminis kurčio asmens pasaulėvaizdį ir tapatybę konstruojantis komponentas;● įvardija ir kritiškai vertina įvairias kurčiųjų kultūros formas ir reiškinius, kelia ir svarsto klausimus apie kurčiųjų kultūros ir kitų kultūrų suformuotas prielaidas bei galimus šališkumus;● suvokia, kad kitų (girdinčiųjų) kultūrų atstovų pasaulėžiūros, normos, praktikos ir papročiai gali skirtis nuo kurčiųjų kultūros atstovų, siekia suprasti kitas kultūras bei ugdytis dialogišką santykį, pripažįstant, kad kultūrinis kitoniškumas gali būti prasmingas;● susipažįsta, renka, sistemina ir apibūdina bendriausius kurčiųjų kultūros reiškinius;● orientuojasi kurčiųjų kultūroje, atpažįsta kurčiųjų kultūros objektus, reiškinius ir kūrinius, supranta šiuolaikinės kurčiųjų kultūros raidos tendencijas, paaiškina, kaip jos tęsia, keičia ar papildo seniau susiformavusias kurčiųjų kultūros tradicijas, suvokia menininkų ir kitų kurčiųjų kultūros kūrėjų vaidmenį kurčiųjų bendruomenės gyvenime;● identifikuoja ir suvokia save kaip kurčiųjų kultūros lauko atsakingą ir aktyvų dalyvį, analizuoja, lygina ir interpretuoja kurčiųjų ir girdinčiųjų kultūras, suvokia jų prasmę, vertę ir kontekstus bei tarpusavio ryšius;● remdamasis įgytomis lietuvių gestų kalbos, kurčiųjų kultūros žiniomis, kritiniu mąstymu ir analize ugdomi estetinį skonį ir dialogišką santykį su kurčiųjų kultūros objektais, reiškiniais ir kūriniais; išmano kultūrinį kontekstą;● aktyviai ir atsakingai dalyvauja mokyklos, kurčiųjų bendruomenės, šalies kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas.

Kompetencijų ugdymas dalyku (projektas)

Kompetencija	Kompetencijos raiška
3.6. Komunikavimo kompetencija	<p>Mokinys:</p> <ul style="list-style-type: none">● vertina komunikavimo lietuvių gestų kalba svarbą klausos sutrikimų turinčiam žmogui ir kurčiųjų bendruomenei;● suvokia šiuolaikinių medijų teikiamas galimybes ir medijomis daromą poveikį žmogui ir visuomenei;● nepakantus neapykantos kultūros skleidimui;● komunikuoja lietuvių gestų kalba laikydamasis moralės ir teisėtumo principų, jaučia atsakomybę už teikiamos informacijos tikrumą ir tikslumą;● savo požiūrį, teiginius pagrindžia argumentais;● praktiškai taiko lietuvių gestų kalbos žinias, laikosi kalbos normų, tiksliai ir tinkamai vartoja sąvokas;● kurdamas ir perduodamas pranešimą lietuvių gestų kalba individualiai bei grupėje parenka ir vartoja tinkamas raiškos priemones ir formas, tikslingai pasirenka komunikavimo kanalą, taiko komunikavimo lietuvių gestų kalba strategijas ir priemones, atsižvelgdamas į tikslą, adresatą ir situaciją;● supranta įvairiomis formomis pateikiamą pranešimą lietuvių gestų kalba, jį analizuoja, interpretuoja ir kritiškai vertina;● saugiai ir etiškai naudojami šiuolaikinėmis komunikacinėmis technologijomis.

Pasiekimų sritys (4)

Pasiekimai

tai apibendrinti ugdymosi rezultatai, parodomi per mokinių kognityvinę, praktinę, fizinę veiklą ir elgesį.

Pasiekimų sritis

tai išskirta pasiekimų grupė, atsižvelgiant į kompetencijos raišką dalyku, dalyko logiką, jo tikslus ir uždavinius.

Pasiekimų sritys (projektas)

Lietuvių gestų kalba (LGK). Pradinis ir pagrindinis ugdymas

A Kalbos vartojimas

B Kalbos pažinimas

C Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas

↑
LGK BP (2008 m. veiklos sritis)
Kalbos vartojimas

↑
LGK BP (2008 m. veiklos sritis)
Kalbos pažinimas

↑
LGK BP (2008 m. veiklos sritis)
Kurčiųjų kultūros pažinimas ir literatūrinis ugdymas

Pasiekimų sritys

A

Kalbos vartojimas

- Pranešimo lietuvių gestų kalba kūrimas
- Pranešimo lietuvių gestų kalba perteikimas ir komunikacinė sąveika
- Pranešimo lietuvių gestų kalba analizė ir interpretavimas

B

Kalbos pažinimas

- Lietuvių gestų kalbos elementų, jų ryšių bei funkcijų, kalbos kaip socialinio ir kultūrinio reiškinių suvokimas ir nagrinėjimas, raiškos galimybių plėtimas, sąmoningai suvokiamo kalbos aiškumo, tikslumo, raiškumo, taisyklingumo siekimas.

C

Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas

- Kurčiųjų kultūros ir bendruomenės pažinimas, atsakingas ir aktyvus dalyvavimas kurčiųjų bendruomenės veikloje.
- Lietuvių gestų kalba sukurtų grožinių tekstų supratimas bei verbalinių grožinės literatūros kūrinių ar jų ištraukų perteikimas lietuvių gestų kalba (vertimas, atpasakojimas, suvaidinimas).

Pasiekimų sritys (pasiūlymų pavyzdžiai)

C Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas

Kultūrinis išprusimas

- C1** Susipažįsta, renka, sistemina ir apibūdina bendriausius kurčiųjų kultūros reiškinius.
- C2** Orientuojasi kurčiųjų kultūroje, atpažįsta kurčiųjų kultūros objektus, reiškinius ir kūrinius, supranta šiuolaikinės kurčiųjų kultūros raidos tendencijas, paaiškina, kaip jos tęsia, keičia ar papildo seniau susiformavusias kurčiųjų kultūros tradicijas, suvokia kurčiųjų kultūros kūrėjų vaidmenį kurčiųjų bendruomenės gyvenime.
- C3** Identifikuoja ir suvokia save kaip kurčiųjų kultūros lauko atsakingą ir aktyvų dalyvį, analizuoja, lygina ir interpretuoja kurčiųjų ir girdinčiųjų kultūras, suvokia jų prasmę, vertę ir kontekstus bei tarpusavio ryšius.
- C4** Remdamasis įgytomis žiniomis, kritiniu mąstymu ir analize ugdomi estetinį skonį ir dialogišką santykį su kurčiųjų kultūros objektais, reiškiniais ir kūriniais. Išmano kultūrinį kontekstą.

Kultūrinė raiška

- C5** Įgyvendina savo meninius ir kitus kultūrinius interesus, talentus bei polinkius, imdamasis konkrečių kultūrinių raiškų.
- C6** Aktyviai ir atsakingai dalyvauja kurčiųjų kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas.
- C7** Asmeniniame ir visuomeniniame gyvenime išmintingai pritaiko kultūrinės žinias ir gebėjimus.

Kultūrinis sąmoningumas

- C8** Suvokia, paaiškina ir pagrindžia, kodėl ir kaip kurčiųjų kultūra yra esminis kurčio asmens pasaulėvaizdį ir tapatybę konstruojantis komponentas.
- C9** Įvardija ir kritiškai vertina įvairias kurčiųjų kultūros formas ir reiškinius, kelia ir svarsto klausimus apie kurčiųjų kultūros ir kitų kultūrų suformuotas prielaidas bei galimus šališkumus.
- C10** Suvokia, kad kitų kultūrų atstovų pasaulėžiūros, normos, praktikos ir papročiai gali skirtis nuo kurčiųjų kultūros atstovų, siekia suprasti kitas kultūras bei ugdytis dialogišką santykį, pripažįstant, kad kultūrinis kitoniškumas gali būti prasmingas, nepaisant mūsų preferencijų.

Pasiekimų sritys (pasiūlymų pavyzdžiai)

A Kalbos vartojimas

Pranešimo lietuvių gestų kalba kūrimas

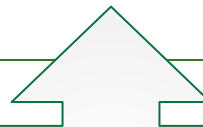
- Priemonių ir formų įvairovė: parenka ir vartoja verbalines ir neverbalines raiškos priemones ir formas.
- Komunikavimo sritys ir situacijos: pritaiko raiškos priemones ir formas komunikavimo situacijai ir adresatui.
- Asmens identiteto pristatymo išsamumas: pristato save gyvai bei virtualioje erdvėje.

Pranešimo lietuvių gestų kalba perteikimas ir komunikacinė sąveika

- Komunikavimo kanalų ir priemonių įvairovė: pasirenka komunikavimo kanalą ir priemonę.
- Komunikavimo strategijų įvairovė: tikslingai taiko lietuvių gestų kalbos strategijas komunikuodamas individualiai ir grupėje.

Pranešimo lietuvių gestų kalba analizė ir interpretavimas

- Suvokiamo pranešimo sudėtingumas ir įvairialypiškumas: analizuoja, interpretuoja ir kritiškai vertina pranešimą.



LGK BP (2008 m.)

Kalbos vartojimas – gebėjimas suprasti ir perteikti informaciją lietuvių gestų kalba.

Kalbėjimas – minčių ir jausmų reiškimas gestų kalba.

Klausymas – gebėjimas matyti rodomų gestų visumą ir suprasti jais reiškiamą prasmę.

Terminų žodynėlis

Pranešimas

Pranešimas suprantamas kaip informacija, žinutė, mintis, idėja ar bet kokia kita komunikacinė intencija, skirta adresatui. Pranešimas gali būti sukurtas kaip sakytinis, rašytinis ar elektroninio formato tekstas, vaizdo įrašas, fizinis, mimikos ir kūno judesių ar kt. raiškos formų kūrinys.

Komunikacinė sąveika

Komunikacinė veikla, reikalaujanti receptinių ir produkcinių gebėjimų, siekiant suprasti pašnekovą ir tinkamai reaguoti. Skiriama sakytinė, rašytinė ir virtuali komunikacinė sąveika.

Terminų žodynėlis

Asmens identitetas

Informacija apie asmenį, asmens duomenys.

Komunikavimo formos

Skiriamos dvi pagrindinės komunikavimo formos: gyva ir virtuali komunikacija.

Komunikavimo kanalai

Sakytinė kalba, rašytinė kalba, elektroniniai kanalai (el. paštas, socialinės medijos), kūno kalba, audiovizualinės technologijos.

Komunikavimo priemonės

Verbalinės ir neverbalinės raiškos priemonės: gimtoji ir užsienio kalbos, informacijos ir komunikacijos priemonės (išmanusis telefonas, kompiuteris ir pan.), kūno judesiai, gyvosios ir negyvosios aplinkos objektai.

Terminų žodynėlis

Komunikavimo situacijos

Komunikavimo srityje susiklostančios situacijos, kurios apibūdinamos jų susidarymo laiku, vieta, institucijomis, veikėjais, aplinkos objektais, įvykiais, veiksmais, tekstais.

Komunikavimo sritys

Komunikavimas vyksta tam tikros situacijos kontekste vienoje iš visuomenės gyvenimo sričių (veiklos ar interesų sferų). Galimų sričių skaičius yra neapibrėžtas, tačiau komunikavimo kompetencijai ugdyti svarbios šios sritys: asmeninio gyvenimo, viešosios veiklos, profesinės veiklos ir mokymo(si).

Komunikavimo strategija

Priemonės, vartojamos siekiant sutelkti savo išteklius ir panaudoti gebėjimus bei pritaikyti veikimo būdus taip, kad asmuo atitiktų komunikavimo konteksto reikalavimus ir sėkmingai bei ekonomiškiausiai dalyvautų komunikavimo procese. Strategijų naudojimu laikomas metakognityvinių principų - išankstinio planavimo, atlikimo, stebėsenos ir taisymo – taikymas komunikuojant. Strategija yra tokios veiksmų sekos pasirinkimas, kad būtų pasiektas didžiausias poveikis.

Terminų žodynėlis

Kūno kalba

Veido išraiškos, gestų, judesių, laikysenos panaudojimas komunikavimo tikslais. Kūno kalba yra sakininės sąveikos elementas, neverbalinio komunikavimo dalis, papildanti verbalinę kalbą.

Neverbalinės raiškos priemonės

Neverbalinės komunikavimo priemonės, pvz., kūno kalba, nekalbiniai ženklai ir simboliai (sutartiniai kodai), vaizdas, gyvosios ir negyvosios aplinkos objektai ir kt.

Verbalinės raiškos priemonės

Gimtoji ir užsienio kalbos.

Pasiekimų raida (5)

- Pasiekimų raida LGK BP pateikiama lentele pagal atitinkamas pasiekimų sritis kas dvejus metus.
- Pasiekimų raidą atskleidžia šie požymiai:

Savarankiškumas: gebėjimo savarankiškai atlikti užduotis lygis

- Padedant mokytojui
- Vadovaujantis pateiktais kriterijais
- Savarankiškai

Kontekstai

- Kasdienėse situacijose
- Pažįstamose situacijose
- Nepažįstamose situacijose
- Naujuose socialiniuose ir akademinuose kontekstuose


Sudėtingumas

- Turinio (mokymosi medžiagos) ir / ar užduočių sudėtingumas

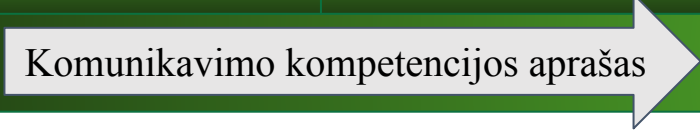
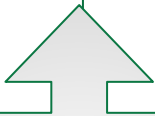
Pasiekimų raida

1-2 mokymosi metai	3-4 mokymosi metai	5-6 mokymosi metai	7-8 mokymosi metai	9-10 mokymosi metai
A (pasiekimų sritis)				
A1	A1	A1	A1	A1
A2	A2	A2	A2	A2
A3	A3	A3	A3	A3
B (pasiekimų sritis)				
B1	B1	B1	B1	B1
B2	B2	B2	B2	B2
B3	B3	B3	B3	B3
C (pasiekimų sritis)				
C1	C1	C1	C1	C1


Pasiekimų raida (pasiūlymų pavyzdžiai)

1-2 mokymosi metai	3-4 mokymosi metai	5-6 mokymosi metai	7-8 mokymosi metai	9-10 mokymosi metai
		A Kalbos vartojimas		
<p>A1 Bendraudamas su bendraamžiais, juos supranta, atsako vartodamas paprastus gestus ir gestikuliaciją.</p>	<p>A1 Bendrauja atsižvelgdamas į adresatą, kalbos vartojimo situaciją.</p>	<p>A1 Dalyvaujantis įvairaus pobūdžio pokalbiuose supranta pokalbio esmę, klausia, atsako, reiškia savo nuomonę.</p>	<p>A1 Dalyvaujantis įvairaus pobūdžio pokalbiuose supranta pokalbio esmę ir detales, klausia, atsako, prieštarauja, argumentuoja.</p>	<p>A1 Dalyvaujantis įvairaus pobūdžio pokalbiuose supranta pokalbio esmę ir detales, klausia, atsako, kelia problemas, svarsto, argumentuoja, prieštarauja, vertina, apibendrina.</p>

Pasiekimų raida (pasiūlymų pavyzdžiai)

1-2 mokymosi metai	3-4 mokymosi metai	5-6 mokymosi metai	7-8 mokymosi metai	9-10 mokymosi metai
 Komunikavimo kompetencijos aprašas		A Kalbos vartojimas		
<p>Pranešimo lietuvių gestų kalba kūrimas</p> <ul style="list-style-type: none"> Asmens identiteto pristatymo išsamumas: pristato save gyvai bei virtualioje erdvėje. 				
<p>Skiria, kada, kam ir kokius asmeninius duomenis pateikti.</p> <p>Prisistato lygindamas save su bendraamžiais.</p>	<p>Išsamiai prisistato gyvai ir virtualioje erdvėje.</p>	<p>Apibūdina save suvokdamas savo išskirtinumus ir atsižvelgdamas į situaciją ir adresatą.</p>	<p>Komunikuodamas išreiškia save remdamasis gerosios praktikos pavyzdžiais.</p>	<p>Komunikuodamas atskleidžia savo asmenybę atsižvelgdamas į komunikavimo sritį.</p>
				
<p>LGK BP (2008 m.)</p> <p>1–2 klasė. Trumpai papasakoti apie save: pasakyti vardą ir pavardę, amžių, kur gyvena, kurioje mokykloje mokosi, apie savo šeimą, pomėgius.</p> <p>3–4 klasė. Nuotaikingai papasakoti apie save, apie tai, ką matė, patyrė, jautė.</p>				

Pasiekimų raida (pasiūlymų pavyzdžiai)

1-2 mokymosi metai	3-4 mokymosi metai	5-6 mokymosi metai	7-8 mokymosi metai	9-10 mokymosi metai
 LGK BP (2008 m.)				
B Kalbos pažinimas				
B5 Aktyviai eksperimentuoja su plaštakos formomis, kuria gestus.	B5 Vartoja taisyklingos formos gestus su atitinkama veido mimika, tinkamai naudojasi erdve, reiškdamas mintis lietuvių gestų kalba.	B5 Tinkamai sudaro sakinius, perteikia kito žmogaus kalbą ir reakcijas (vaidmenų kaita).	B5 Vartoja sintaksinę funkciją atliekančius nerankinius elementus; naudoja erdvę įvairiems sintaksiniam santykiams reikšti.	B5 Jungia sakinius ir teksto dalis siejimo priemonėmis, palygina jas su lietuvių kalbos priemonėmis.

Pasiekimų raida (pasiūlymų pavyzdžiai)

1-2 mokymosi metai	3-4 mokymosi metai	5-6 mokymosi metai	7-8 mokymosi metai	9-10 mokymosi metai
<div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center;"> <div style="background-color: #d3d3d3; padding: 5px; margin-right: 10px;">LGK BP (2008 m.)</div> <div style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">➔</div> <div style="text-align: center;"> C Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas </div> </div>				
<p>C1 (3.1.) Suvokia save kaip asmenį, priklausantį kurčiųjų bendruomenei.</p> <p>(3.2.) –</p> <p>(3.3.) Aktyviai domisi ir mokosi žaisti kurčiųjų žaidimus.</p>	<p>C1 (3.1.) Aiškiai suvokia save kaip kurčių asmenį, priklausantį kultūrinei mažumai, kurios gimtoji kalba yra lietuvių gestų kalba.</p> <p>(3.2.) Pagal savo galimybes ir poreikius aktyviai dalyvauja kurčiųjų bendruomenės organizuojamoje veikloje (meninėje, sportinėje, klubų ir kt.).</p> <p>(3.3.) Žaidžia ir vadovauja kurčiųjų žaidimams.</p>	<p>C1 (3.1.) Pažįsta savo – kurčiųjų – bendruomenę ir aktyviai dalyvauja jos veikloje.</p>	<p>C1 (3.1.) Aktyviai domisi kurčiųjų istorija ir kultūra.</p>	<p>C1 (3.1.) Yra aktyvus kurčiųjų bendruomenės narys: dalyvauja bendruomenės renginiuose, juos aptaria, kritiškai vertina aktualijas, siūlo naujas veiklos sritis ir t. t.</p>

Pasiekimų raida (pasiūlymų pavyzdžiai)

1-2 mokymosi metai	3-4 mokymosi metai	5-6 mokymosi metai	7-8 mokymosi metai	9-10 mokymosi metai
Kultūrinės kompetencijos aprašas		C Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas		
<p>Kultūrinis išprusimas</p> <p>C2 Orientuojasi kurčiųjų kultūroje, atpažįsta kurčiųjų kultūros objektus, reiškinius ir kūrinius, supranta šiuolaikinės kurčiųjų kultūros raidos tendencijas, paaiškina, kaip jos tęsia, keičia ar papildo seniau susiformavusias kurčiųjų kultūros tradicijas, suvokia kurčiųjų kultūros kūrėjų vaidmenį kurčiųjų bendruomenės gyvenime.</p>				
<p>C2 Susipažįsta su kurčiųjų kultūros tradicijomis, papročiais. Susipažįsta su svarbiausiais kurčiųjų meno, kultūros veikėjais.</p>	<p>C2 Apibūdina savo šalies kurčiųjų kultūrinės tradicijas, supranta tradicijų reikšmę. Įvardija pagrindinius kurčiųjų kultūros kūrinius, reiškinius, paaiškina jų istoriją. Išvardija svarbiausius kurčiųjų meno, kultūros, visuomenės veikėjus, pagrindinius jų kūrinius.</p>	<p>C2 Apibūdina įvairius kurčiųjų kultūrinius pasakojimus ir įvykius. Vertina pagrindinių kurčiųjų meno, visuomenės veikėjų ir jų kūrinių reikšmę kultūros raidai ir dabarčiai.</p>	<p>C2 Diferencijuoja, klasifikuoja ir aptaria kurčiųjų kultūros reiškinius, kūrinius, lygina kurčiųjų ir girdinčiųjų kultūrinius pasakojimus ir įvykius. Analizuoja ir interpretuoja menininkų ir kitų kurčiųjų kultūros kūrėjų vaidmenį bei jų darbų reikšmę.</p>	<p>C2 Orientuojasi kurčiųjų kultūroje, aptaria ir kritiškai vertina kurčiųjų kultūros reiškinius, kūrinius, supranta šiuolaikinės kurčiųjų kultūros tendencijas.</p>

Pasiekimų raida (pasiūlymų pavyzdžiai)

1-2 mokymosi metai	3-4 mokymosi metai	5-6 mokymosi metai	7-8 mokymosi metai	9-10 mokymosi metai
Kultūrinės kompetencijos aprašas				
C Kurčiųjų kultūros ir literatūros pažinimas				
<p>Kultūrinė raiška</p> <p>C6 Aktyviai ir atsakingai dalyvauja kurčiųjų kultūrinėje veikloje kaip kūrėjas, atlikėjas, aktyvus stebėtojas, interpretuotojas, vartotojas ar kritikas.</p>				
<p>C6 Išbando kūrėjo, atlikėjo, kurčiųjų kultūros stebėtojo ir vartotojo vaidmenis. Pritaiko kultūrinės raiškos patirtis klasės, mokyklos veikloje. Padedant mokytojui ir tėvams mokosi atsakingai naudotis medijomis, t. y. pradeda ugdytis medijų raštingumą.</p>	<p>C6 Plėtoja kurčiųjų kultūros kūrėjo, atlikėjo, stebėtojo, vartotojo ar kritiko vaidmenis ir juos išbando klasės, mokyklos, šeimos bei kurčiųjų bendruomenės aplinkoje. Mokosi atsakingai naudotis medijomis.</p>	<p>C6 Įgytus kurčiųjų kultūros kūrėjo, atlikėjo, stebėtojo, vartotojo ar kritiko gebėjimus išbando įvairiose aplinkose ir kontekstuose. Atsakingai naudojasi medijomis.</p>	<p>C6 Kurčiųjų kultūros kūrėjo, atlikėjo, aktyvaus stebėtojo, vartotojo, kritiko gebėjimus pritaiko praktiškai. Analizuoja, aptaria medijų kultūrą ir jos įtaką.</p>	<p>C6 Aktyviai dalyvauja įvairiapusėje kurčiųjų kultūrinėje veikloje ir raiškoje. Kitiškai vertina medijų kultūrą.</p>

LGK mokymosi turinys (6)

Privalomas

LGK mokymosi turinys

70%

dalyko mokymuisi skirtų pamokų

- 1, 2, 3, 4 klasė – po 49 pamokas.
- 5, 6, 7, 8, 9, 10 klasė – po 52 pamokas.
- Pateikiamas LGK BP.

Pasirenkamas

LGK mokymosi turinys

30%

dalyko mokymuisi skirtų pamokų

- 1, 2, 3, 4 klasė – po 21 pamoką.
- 5, 6, 7, 8, 9, 10 klasė – po 22 pamokas.
- Galimi pateikimo variantai:
 - pasirenkamų modulių programos,
 - pasirenkamo turinio rekomendacijos,
 - pats mokytojas pasirenka aktualų turinį.

LGK BP turiniui taikomi kokybės kriterijai



Vertybiniis kryptingumas – mokymosi turinys skatina vertybinių nuostatų ugdymą(si).

Reiklumas – mokymosi turinys skatina akademinis iššūkius.

Kontekstualumas – mokymosi turinys siejamas su kontekstais; į bendrųjų programų turinį įtraukiamos ir tarpdalykinės temos, atitinkančios dalyko uždavinius ir specifiką.

Dinamiškumas – mokymosi turinyje atskleidžiama nuolatinė tikrovės ir jos pažinimo rezultatų (sampratų, teorijų, idėjų) kaita, plečiant ir gilinant pasaulėvaizdį ir atveriant ateities perspektyvą.

LGK BP turiniui taikomi kokybės kriterijai



Sutelktumas – siekiant gilaus mokymo(si) ir rezultatų kokybės, užtikrinama mokymosi turinio, suteikiančio akiračio platumą ir geresnį suvokimą, apimtis.

Nuoseklumas – mokymosi turinio seka grindžiama ugdymo uždaviniais, atitinkamų mokslų akademinė logika ir atsižvelgiant į mokinio jau pasiektus ugdymosi rezultatus, amžiaus tarpsnių ypatumus.

Integralumas – stiprinamas įvairių dalykų turinio tarpusavio ryšys, siekiant padėti mokiniui formuotis vientisą pasaulėvaizdį.

Dermė – ugdymo tikslai, uždaviniai, mokymosi turinys, ugdomosios veiklos ir rezultatų vertinimas suderinti tarpusavyje. Užtikrinama įvairių ugdymo sričių ir dalykų mokymosi turinio tarpusavio (horizontali) ir tarp skirtingų mokymosi metų / koncentrų (vertikali) dermė.

Kviečiame teikti pasiūlymus, pastebėjimus, išvalgas

Pasiūlymai LGK BP projektui

LGK BP rengimo grupės kontaktai:

daiva.binkiene@nsa.smm.lt

vaida.ivanauskiene1@gmail.com

eglemarcinke@gmail.com



Nuotolinio susitikimo „Lietuvių gestų kalbos bendrosios programos atnaujinimo darbų pristatymas“ [medžiaga](#) ir visa informacija apie programų atnaujinimą skelbiama svetainėje www.mokykla2030.lt

Tegul kalba mūsu akys, rankos ir širdis